

暑假来了，这是孩子的天下。对于年轻的爸妈来说，带着孩子走进电影院吹着空调，享受2个小时宁静，也是一种享受，若是影片还能寓教于乐，让孩子和家长在影片中学习与成长，更是锦上添花。作为每年跨越时间最长、重量级影片最多的暑期档，电影院也早早准备了一大波影片，将积极的人生观与价值观用一个一个镜头娓娓道来，达到润物细无声的效果。正如导演李安曾经说的：“一部好的电影，改变一个人看待世界的方式。”好的电影就像一本好书，给孩子带去爱和养料，带领孩子去探寻世界的美好真谛。

# 夜

上海

新民晚报

17

2021年  
7月7日  
星期三



## 影音

7月，电影暑期档正式拉开了大幕。据统计，目前已有40多部影片定档暑期，此外还有约10部影片也或将定档7月或8月，其中有《1921》《革命者》《中国医生》《红船》这样的主旋律影片，也有《向着明亮那方》《新大头儿子和小头爸爸4：完美爸爸》《笨鸟大冒险》《白蛇2：青蛇劫起》这样的动画电影，还有《盛夏未来》《我的初恋十八岁》等青春爱情片……这个长长的暑期档，总有一段光影能映在你的心中。

流连

格调

味道

潮店

悦动

买手

### 《革命者》—— 因为信仰才有力量

今年一部《觉醒年代》成为全中国最火的剧，引发无数95后、00后年轻人对历史伟人的追捧，成为他们的“初代偶像”和“精神导师”，其中很多观众也重新认识了李大钊，并被其个人魅力所折服，尤其是他每一次的演讲都激情澎湃，极具感染力。

七一上映的电影《革命者》首度聚焦“伟大的马克思主义者——李大钊”，影片在前期筹备、剧本创作、史料调研各环节深耕细作，深入李大钊故乡河北省唐山市乐亭县采访采风，向中国李大钊研究会反复请教，调集文献资料，查阅图片档案，深度研究每一个历史细节，用影片独特的叙事美学，展现李大钊的多重侧面、多种身份、多个社会角色。

片中李大钊由老戏骨张颂文主演，坚定的眼神，沉稳的气质，浓密的八字胡，都神还原了李大钊的风采，让无数观众为之落泪。为了演好腿部受伤的李大钊，张颂文在自己的鞋子里放上了一枚小石子，只为走起路来“一瘸一拐”。拍上绞刑架那场戏，敬业的张颂文坚持不用替身，亲自拍了很多次。“只要我的生理极限能扛得住，我就努力演完。”在首映礼的现场，导演描述赵纫兰在李大钊被杀害后，拖着带病之躯坚持要将丈夫入土为安的故事，张颂文听到一半，突然哽咽转身去抹眼泪。

可以说，当好的题材遇上了一名好演员，这一定让人回味无穷。正如一些网友所评：“因为相信，所以顽强；因为有信仰，所以有力量。”



### 申之魅

### 《向着明亮那方》—— 画笔绘出远方的亮

国内首部根据本土原创绘本改编的动画电影《向着明亮那方》将于8月7日上映。这是根据数部本土原创绘本改编而成的合辑动画电影，讲述了与现实密切相关、与情感息息相关的家庭与情感故事，是孩子成长、生命体验的质朴刻画和深情演绎。比起那些豪华制作的动画电影，这部电影的画风简单清新，但涓涓细流之中，一样蕴藏着爱和温暖。

整部电影长约80分钟，由7个小小的故事组成，和《我和我的祖国》类似。一个个小故事，有的是水墨画，有的是剪纸定格，有的是水彩画……会让你流泪，也会让你哈哈大笑，可以让你沉思片刻，也能让你意犹未尽……这里没有喧嚣的冲突打闹，也没有炫目的跨时空幻想，有的是母子情深、兄弟手足、睦邻之道、隔代亲情、自然之爱等等。

影片片名取自于日本童谣诗人金子美玲同名诗《向着明亮那方》，寓意孩子、大人、宇宙万物内心本自光明、自在成长，无论在什么环境下，都真诚善良，“哪怕一片叶子”。对成年观众来说，故事是意味深长的，平淡无奇的角色，拂去了银幕上的大人物光环，磕磕碰碰、不完美的生活境遇，使银幕内外的共情体验油然而生。对孩子来说，也能学到不少东西，比如《翻老伯的糖水铺》教孩子喝芝麻糊太烫的时候要顺着



碗边喝，《翼娃子》告诉孩子为什么孕妇阿姨要吃馄饨，《小兔的问题》让小朋友知道无论自己长大了变成什么样，妈妈只要一闻，就知道是她的小兔子……

执导电影改编的7位导演，都曾在英、法、美、日等国顶级的动画专业院校接受专业学习，都有过国际动画艺术的获奖经历，是当代最具创意和想象力的独立动画导演。电影的制作放弃了常规的工业流水线制作手段，全面复原经典的二维动画手法，一笔一画、一线一稿、一帧帧画面，都亲手绘制。

# 暑期留下一段光影记忆

◆ 吴翔

### 《盛夏未来》—— 告白不设限的青春

七夕也在暑期中，电影《盛夏未来》就将在七夕前一天即8月13日上映。影片由陈正道执导，张子枫、吴磊主演，这是张子枫继《秘密访客》和《宠爱》后，与陈正道和吴磊的再度合作。与大多数校园青春电影不同，《盛夏未来》直击高考生活，更有了贴近现实感的吸引力。陈辰，高考意外落榜少女；郑宇星，校园网红少年，在阴差阳错下，两人走到一起。

《盛夏未来》是以00后的视角演绎的青春电影，加入了更多的时下生活元素。他们在社交媒体上表达青春成长的烦恼，“考得好，就会有未来吗？”“未来可以大胆去爱吗？”在成长的道路上，这样的青春疑问，也曾在我心里响起。不同的时代，相同的青春。一场青春成长之旅，在这个夏天，向不设限的未来告白。“所谓的青春不是单指年纪，青春比我们想象中还要漫长，真正的成长，是成为理想中的自己。”这是导演对青春的释意。

从预告片来看，由于饰演陈辰妈妈的演技派演员郝蕾的加盟，让家长这一以前似乎固定脸谱化的角色，有了更生动的个性特点。影片反套路出牌，增加了喜感的同时，也带给父母与子女如何相处，冲突与和解的现实话题思考。“让盛夏去贪玩，把残酷的未来，狂放到光年外，放弃规则，放纵去爱，放肆自己，放空未来……”五月天演唱的《盛夏光年》，一定会在暑假回荡在年轻人的耳畔。



### 乐无穷

《革命者》 上映时间：7月1日  
《向着明亮那方》 上映时间：8月7日  
《盛夏未来》 上映时间：8月13日



新民夜上海  
越夜越精彩

八小时之外，大好休闲时光，兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚，廓清风气，更多精彩，尽在新民夜上海！

视觉设计：竹建英  
本版编辑：谢炯