



庆祝中国共产党成立一百周年文艺演出《伟大征程》在京盛大举行

新华社发

激情澎湃的情景史诗、璀璨夺目的光影展示、热烈绽放的焰火表演、精彩纷呈的同歌共舞，绘就恢宏壮美的视听盛宴……庆祝中国共产党成立100周年文艺演出《伟大征程》昨晚播出。

演出以大型情景史诗形式呈现，分“浴火前行”“风雨无阻”“激流勇进”“锦绣前程”四个篇章，综合运用多种艺术手段，生动展现中国共产党百年来带领中国人民进行革命、建设、改革的壮美画卷。演出在绝美烟花中惊艳开场，南陈北李相约建党的一幕以及“向我开炮”等场景的再现，让无数人泪目。

《经济参考报》记者专访文艺演出总导演陈维亚、副总导演沙晓岚、焰火总设计蔡灿煌等主创团队成员，详解演出创意亮点和幕后故事。另据总导演陈维亚透露，《伟大征程》将被拍成电影，争取国庆节后上映。

领航，伟大征程！ 庆祝建党百年文艺演出壮美绝伦

亮点1

“人民至上”理念贯穿每个作品

“本场演出以大型情景史诗的形式展现了中国人民在中国共产党带领下创造历史奇迹的百年之路，是一部可歌可泣的人民英雄赞歌。演出全程令人热血沸腾、激情澎湃，从主创、演员到观众，都数度热泪盈眶。”总导演陈维亚感叹道。

陈维亚介绍，整场演出展现中国共产党和人民群众的血肉联系，将“人民至上”理念贯穿于

每个作品中。“比如，戏剧与歌舞《东方奇迹》，讲述闽宁镇、十八洞村的脱贫攻坚故事，宣示中国共产党人引领中华民族实现全面小康的伟大胜利。”副总导演沙晓岚举例说，在情景交响歌舞《人民至上》中，主创团队将展现抗击新冠肺炎疫情的纪录片镜头进行剪辑后在大屏幕放送，再现疫情发生后，一场举国动员、上下同心的全民战“疫”。

陈维亚介绍，演出共有近8000名演员，他们以极大的热情投入排演，彰显党来自于人民，在人民当中，为人民服务的主题。“演出高潮部分，高达16米的金色党旗庄严升起，光芒四射。歌声、掌声簇拥10面巨型红旗，迎风招展。此时，焰火再次燃放。演出结束时，在场全体人员合唱《没有共产党就没有新中国》，声浪冲天、全场沸腾！”沙晓岚说。



鼓乐歌舞《新的天地》

新华社发

亮点2

光电技术打造一场高科技盛宴

即时摄影投影屏幕、连线太空、CG技术、AR技术……陈维亚介绍说，此次演出使用大量最新科技，是一场光电高科技盛宴。

● 三位航天员的太空祝福

“很多历史影像资料清晰度不够，在1:6超常规比例的演出现场主屏幕播放时很可能模糊不清，因此要提前对所有影像资料裁剪并进行高清化处理，难度极高。”沙晓岚说，“此外，现场视频还运用计算机动画(CG)技术和增强现实(AR)技术。使电视机前的观众可以看到现场观众

看不到的震撼效果。”在呈现抗美援朝激战场面的情景合唱与舞蹈《战旗美如画》中，舞台翻屏呈现45度倾斜的山头影像，用舞台技术将演员稳定在倾斜的屏幕上，并与屏幕影像互动。“这一幕综合运用了多媒体、威亚、AR、灯光、音响等各方面技术，从而合成了视觉亮点。”沙晓岚说。

“各种影像的画面同步呈现技术非常复杂，所有画面都要与舞台表演高度吻合。”沙晓岚介绍，本场演出通过即时摄影技

术，使演员在舞台的表演通过LED屏实时展现，并呈现胶片老电影的特效。此外，在5G技术支持下，三位航天员聂海胜、刘伯明、汤洪波从太空发来祝福，成为演出的亮点之一。

● 4000余台灯具全部国产

沙晓岚介绍说：“以前我们大多使用进口灯具，近年来随着我国演艺科技的高速发展，国产的演艺灯具无论是技术标准、光源功率，还是灯具防护等级都有了大幅提升。本场演出所用的4000多台灯具全部国产。”



焰火盛放在国家体育场上空

新华社发

亮点3

288秒环保立体焰火充满巧思

“焰火必须要放，但绝不会乱放、滥放。”陈维亚介绍，本场演出设计了4段共288秒焰火燃放，既体现了环保、节俭的理念，也充分突出了演出效果。

“在不算长的时间中体现气势恢宏，就要确保焰火集中呈现。从视觉效果上看，我们减少了花哨，但在高潮部分，着重用

党徽的金色和党旗的红色两种主色调突出整场演出的纯粹和庄严。”焰火总设计蔡灿煌说。

● 双线“100”拉开立体焰火表演帷幕

蔡灿煌介绍，演出开场部分，当演员在舞台中组成党徽造型时，双线“100”字样的立体焰火点亮夜空。“之后，焰火像

扇形一样在场内交叉散开，像一艘航行的大船，不可阻挡。”

● 28秒焰火表演配合舞蹈《开国大典》

焰火表演在数字中暗藏巧思。蔡灿煌说，舞蹈《开国大典》上演时，夜空中的焰火形成五颗金色五角星，在满天的红色焰火背景中熠熠生辉，此时“鸟巢”两

边的低空焰火旗浪滚滚……“这场焰火表演用时28秒，寓意中国共产党领导中国人民经过28年浴血奋战，终于建立了人民当家作主的中华人民共和国。这是改变中华民族命运至关重要的时刻，我们用特殊意义的时长和闪耀的五星向党致敬。”

● 两个100秒致敬“两个一百年”奋斗目标

当《没有共产党就没有新

中国》的歌声响起时，焰火表演在连续两段各100秒的燃放中达到高潮。“两个100秒的焰火燃放表演时长，致敬‘两个一百年’奋斗目标。”蔡灿煌说，“在第二个100秒的燃放表演中，高空焰火分为14个波段，每个波段约5秒，暗扣‘十四五’规划内涵。而低空焰火一波一波打出56朵花，代表着56个民族。”

(综合新华网客户端、央视)