



# 欧夜

## 小阿扎尔一记 世界波惊艳全场

# 走出哥哥的光环 绽放自己的光彩



小阿扎尔(右)与哥哥一起庆祝



### 金鸿一瞥



今晨的比葡大战，主角不是双方的射手王C罗和卢卡库，也不是中场大师B费和德布劳内，索尔根·阿扎尔，也就是小阿扎尔，用一粒精彩的世界波，决定了两队的命运。这名曾经生活在哥哥阿扎尔光环下的球员，正在绽放属于自己的光彩。

#### 曾是哥哥转会的添头

比赛第42分钟，比利时队攻到前场，卢卡库回敲被对方格雷罗破坏，穆尼耶得球横传禁区前沿，小阿扎尔带了一步后突施冷箭，皮球划出一道弧线，从远门柱蹿入球网。对这脚射门，葡萄牙门将帕特里西奥反应不及，场上其他队员也没有准备。小阿扎尔赛后说：“对方以为我会打近角，所以球进了。”

阿扎尔跑过来，兄弟俩忘情地拥抱。这让看台上的比利时球迷还有些不适应，因为通常，大家都习惯看着埃登·阿扎尔破门，然后弟弟过来为哥哥庆祝。但显然，索尔根已经摆脱哥哥的阴影，开始为自己立传了。

2012年，索尔根随哥哥加盟切尔西，但这笔交易的性质，是对方对埃登求贤若渴，而他，不过是哥哥的添

头。很快，英超新贵就将他租回比甲俱乐部维尔根。在媒体和球迷的描述中，他始终是小阿扎尔，那名天才球员阿扎尔的弟弟。两年后，索尔根强硬地要求转会安德莱赫特，而最后的结果，是他被租借到德甲的门兴格拉德巴赫。好在，门兴主帅法尔给了这个孩子很多照顾，索尔根称他是自己的“第二个父亲”。一年后，索尔根永久转会门兴，并在队中逐渐坐稳主力。在度过四个赛季后，2019年夏天，他收到法尔的邀请函，后者已是多特蒙德主帅。

在多特蒙德的日子并非一帆风顺。第一个赛季，索尔根就遭遇伤病打击。“我不太清楚如何能从中迅速走出。我学会了解自己是否恢复到了100%，何时是最佳回归时刻。”他说，“这让我学会了很多身体的知识。”

#### 兄弟并肩率红魔前行

近三个赛季，索尔根攻入19粒联赛进球，这个数字已经超过同期的埃登。他也举起职业生涯的首座奖杯——德国杯，上赛季，俱乐部将10号球衣交到他手里。随着欧锦赛揭幕，比利时队主帅马丁内斯给他留出了一个名额。

只是，在拥有德布劳内、卢卡库、梅尔滕斯和哥哥埃登等一

众攻击手的国家队，索尔根还没有争取到主力地位。他被安排出任左前卫，或者右前卫、前腰、前锋，扮演“万金油”的角色。“如果教练对我足够信任的话，这种全面性会是我的一大优势。不过也有可能，教练认为我在各个位置上都只是第二选择。”

索尔根在第二场小组赛对阵丹麦时有过破门，媒体的说法仍是“小阿扎尔追平哥哥埃登在欧锦赛的进球纪录”。而下一场，他因为膝盖受伤，没有进入名单。憋着一股劲的索尔根在今晨迎来爆发，赛后被评为全场最佳。

对索尔根的爆发，家人并不惊讶。父亲蒂埃里回忆，阿扎尔四兄弟里，老二从小就是“最好胜的那个”。那时候，每逢周末下午，埃登、索尔根、基利安和埃唐会一起去拉卢维耶尔的郊外踢球，比谁跑得快。聚到一起玩牌时，不管是《大富翁》还是《马里奥赛车》，他都输不起。父亲说：“输了他就会‘啊啊啊啊’，要砸东西，就这个性格。”

现在，索尔根该满意了。他在欧锦赛的进球已经超过哥哥埃登。在不少方面，已不适合再用“小阿扎尔”称呼他。不过，这丝毫不影响兄弟间的感情。他知道，埃登曾拒绝过拜仁，主要原因就是想避开兄弟对阵，“他是个好哥哥，一个好人。”

提到哥哥，索尔根一直有些遗憾，“他没有获得足够的出场时间，但我希望他能够尽快找回比赛的感觉。我们需要他。”8强战，比利时将遭遇强大的意大利，需要阿扎尔兄弟并肩扛起晋级的希望。首席记者 金雷

### 「郁金香」在布达佩斯凋谢

# 17年后 又被老冤家送回家

在德波的计划里，布达佩斯的普斯卡什竞技场，只是荷兰队通往温布利球场的中转站，可荷兰教头没有想到，送自己回家的，还是17年前的那个老冤家——捷克队。

今晨的欧锦赛1/8决赛，郁金香军团0比2不敌捷克队，无缘晋级8强。终场哨响，站在教练席边的德波尔和助教范尼，表情有些呆滞。这一幕，与2004年欧锦赛中，他们先进两球却遭遇对手翻盘，是如此相似。那届欧锦赛赛后，德波尔脱下橙色战袍，范尼让出10号球衣。

17年后，在得知淘汰赛对手是捷克队的那一刻，范尼的内心泛起了一丝涟漪。“欧锦赛的淘汰赛与小组赛是两码事，球队不能因为此前的战绩就放松警惕。”开赛前两天接受采访时，范尼表情严肃，“我要提醒球员，捷克队是个十分难缠的对手，我在球员时代的经历证明，只要给他们一丝机会，就可能导致严重的后果，所以全队要保持专注，在‘前进或回家’的选择题面前，没有容错空间。”范尼，显然已经闻到危险的气息。

可惜他的担心还是成了现实。面对打法凶狠强悍的东欧铁骑，被德波尔和范尼寄予厚望的荷兰攻击群状态不佳，队长维纳尔杜姆全场隐身，核心德佩身陷重围，年轻小将马伦错失单刀……目睹后辈一次次挥霍机会，坐在教练席里的范尼，恨不得自己披挂上阵。

17年前的那场比赛，初出茅庐的荷兰后卫海廷加在下半场“染红”，逼得时任主帅艾德沃卡特换上西多夫等攻击手，最终导致球队被翻盘；17年后，类似

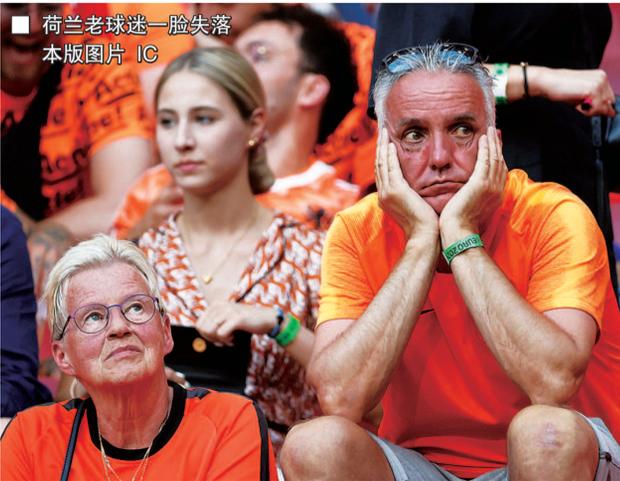
的一幕再度出现，德波尔尽管做出了与昔日恩师截然相反的选择，却仍未逃过失利的命运。

“输球是我的错，那张红牌出现前我们控制了比赛，我不该让那一切发生。”赛后，因手球被红牌罚下的德里赫特沮丧不已。红牌确实是比赛的转折点，但将全部责任归咎于德里赫特一人，恐怕也有失公允，作为球队主帅的德波尔，在遭遇突发情况后过于激进的战术和人员安排，也是输球的重要原因。

或许是想起了当年艾德沃卡特的教训，德波尔在德里赫特被罚下后，并未稳固防线，而选择换上29岁的前锋普罗梅斯，“德帅太想在90分钟内解决战斗，却忽略了失去后防指挥官可能带来的威胁。”赛后，不少媒体给出了相似的观点：“荷兰教头和他的队伍，在困难局面下乱了方寸，他们没能找到解决问题的方法。”球队中场德容赛后说：“在人数不均等后，球队踢得越来越累。”

“输球的结果让人难受，但我认为球队在红牌出现前表现得很好，”赛后发布会上，德波尔承认，自己的球队输在了对细节的处理上，“决定比赛结果的，往往是一两个瞬间，比如马伦的单刀和德里赫特的红牌。”荷兰教头透露，少一人作战后，他脑海中有不少方案，但还没来得及实施，城门便已失守。“球队在小组赛中展示了实力，可今晚不属于我和小伙子们。”尽管德波尔并未提及帅位问题，但留给他证明自己的时间，恐怕真的不多了。

本报记者 陆玮鑫



荷兰老球迷一脸失落 本版图片 IC



收视指南

16强淘汰赛

明晨0时 克罗地亚 VS 西班牙  
明晨3时 法国 VS 瑞士

央视五套转播