

去张江环东中心村看海派皮影

上海首个海派皮影文化园开园,村里还有著名的“浦东山歌”

本报讯 (记者 宋宁华)6月8日,2021年“寻美非遗文化 传承红色精神”张江镇非遗主题文化周开幕式暨张江海派皮影文化园开园仪式在张江镇环东中心村举行。

传统融合创新

张江海派皮影文化园总体规划面积约8万平方米,是上海市第一个以海派皮影为主题的文化园。园区主要分为5大部分:海派水幕舞台、南湖皮影红船、皮影展厅、皮影大剧院和百年百位红色皮影人物展。整体园区设计灵感取材自传统皮影文化,又在皮影标志性主题形象上加以创新,融合了富有张江特色的现代元素。宫灯式景观灯、“西洋镜”风格标识、皮影雕塑等,呈现出传统艺术的崭新活力。文化园致力于打造成传统文化保护基地、红色精神传承基地,建立“代代传承”传统文化门户大平台,让更多人了解和学应用非物质文化遗产。

本次开幕的张江非遗主题文化周,将通

过舞台汇演、实景演出、现场教学、展览展示、集市互动等各种形式让广大群众近距离感受非遗文化的无穷魅力。文化周期间还设立了非遗论坛,邀请跨地域、跨类别的非遗领域专家学者和长三角各类非遗项目的传承人、保护单位,一起研讨交流如何在保护中传承、在传承中创新。

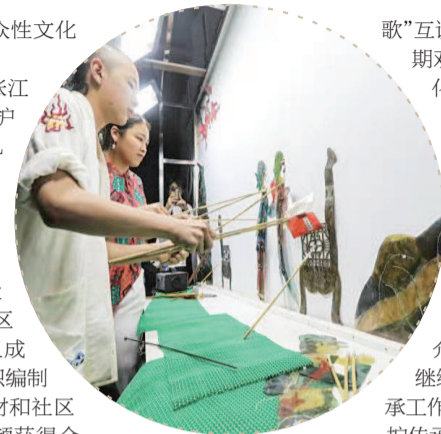
传承保护非遗项目

园区所在的环东中心村,作为张江镇唯一的规划保护村,不仅是张江镇打造“上海特大型城市城郊结合部产村融合、创新发展”的乡村振兴示范窗口,也承载着张江深厚的历史文化底蕴,与非遗文化有着不解之缘。

张江镇的市级非遗项目“浦东山歌”作为浦东传统的民俗文化,曾经是上海民歌的代表。2012年,张江镇启动“浦东山歌全面保护计划”,在环东中心村发掘市级传承人奚保国,并在当地建立浦东山歌第一个传承

基地和第一支群众性文化团队。

近十年来,张江镇以传承和保护“浦东山歌”为己任,开设了浦东山歌展示体验基地,在学校和社区建立了14个教育传承基地,培育壮大了一支由市级、区级、镇级传承人组成的传承队伍。组织编制的《浦东山歌》教材和社区教育“微课程”视频获得全国社区教育优秀奖;围绕红色精神传承和理论政策宣传原创的浦东山歌作品在市、区群众文艺创作大赛中屡获佳绩。举办了“张江杯”长三角民歌交流展演及论坛,与国家非遗“嘉善田



海派皮影表演 郑峰 摄

歌”互设跨区传习基地并开展定期双向交流,并以声音可视化作为非遗传承的创新举措,与市级非遗“海派连环画”跨界合作,充分展现浦东山歌的魅力。通过一系列传承和创新的举措,浦东山歌已成为张江科学城的一张文化名片。

张江镇有关负责人介绍,下一步,张江镇除了继续做好浦东山歌的保护传承工作,还将与上海海派皮影保护传承基地围绕传承红色精神、理论政策宣传、未成年人思想道德教育、文化产业发展等各领域开展全方位、多层面的探索和实践,不断增加张江科学城文化底蕴,助力浦东打造社会主义现代化建设引领区。

浦东新区乡村振兴青年人才协会成立

“新农人”们走到一起来

本报讯 (记者 宋宁华)乡村振兴,关键在于“新农人”。近日,浦东新区乡村振兴青年人才自发成立浦东新区乡村振兴青年人才协会,凝聚一群懂农业、爱农村、爱农民的“三农”青年人才,用青年的智慧探索研究浦东乡村振兴的新业态、新模式、新发展。

该协会由浦东新区农业农村委、团区委牵头推进促成。浦东新区有关负责人介绍,近年来,浦东乡村振兴战略加速推进,涌现出了一批又一批懂农业、会经营的“农二代”,美丽庭院创建、示范村建设擦亮了乡村底色底板,也吸引了一拨又一拨的“返乡人”“新乡人”,乡村建设

者中也活跃着青年身影。乡村活力不断提升,乡村魅力愈发彰显。

仪式上,浦东新区乡村振兴青年人才协会揭牌。通过前期宣传发动,浦东新区各条线、各镇共推荐会员103名40周岁以下、乡村振兴各领域的杰出代表。当日,浦东新区青春建功乡村振兴行动启动。该行动将通过吸引、凝聚和培养一批青年人才,策划、启动和打造一批青春项目,努力为浦东走出一条城乡融合型乡村振兴的新路径,打造大都市郊区特色的乡村新面貌贡献青春力量。

未来,协会将打造成3个平台:乡村振兴青年人才沟通交流的平台,支持、鼓励乡村产业发展的创业

者、经营者,乡村建设的镇村干部、规划师,乡村发展的金融人才、文化人才等充分沟通交流,迸发出思维火花,拓宽思路,增长见识,提高本领。乡村振兴青年人才风采展示的平台,积极组织论坛、比赛、研学等各类乡村振兴青年风采展示活动,让农业农村人才在自我推广、自我实现过程中,向社会发声、传递信号,吸引更多的有志青年投身乡村、建设乡村。乡村振兴青年人才建功立业的平台,在协会内集聚技术、资金、模式、服务等乡村振兴所需的各种资源,通过资源互换、资源整合、资源重组,帮助农业农村人才在乡村振兴战略下更好地建功立业。

金山明星水果已成熟 快来尝“第一口”

田园美食节

本报讯 (通讯员 熊雪寒 记者 屠瑜)金山区吕巷镇被誉为中国蟠桃之乡,蟠桃种植历史悠久。为了拉长蟠桃上市销售期,眼下,经过三年试种的特早蟠桃已经成熟,比常见的玉露蟠桃,提早了2个月与市民见面。

在位于吕巷镇的上海市蟠桃研究所大棚里,成熟的蟠桃个头不大,每个在20到50克,扁平的果形,白里透红,散发出诱人的香甜味道。

上海市蟠桃研究所所长高超告诉记者,地产蟠桃上市时间只有20来天,且不耐运输,成为金山蟠桃产业发展的制约因素。4年前,上海市蟠桃研究所从北京引进十几个品种的新品蟠桃,从中优选4个推广品种、1个适当推广品种。通过嫁接技术和精细化管理,逐渐适应上海的气候,开始达到盛果期。与玉露蟠桃相比,新品蟠桃不仅成熟早,而且极易丰产,适合食用与观光休闲采摘。这个特种成功的品种叫“明月蟠



庄毅 摄

桃”,因为该品种成熟的特别早,所以5月下旬就已经开始成熟上市。“早熟的蟠桃经济效益较高,也适合采摘。价值不比玉露蟠桃差,它的采摘价格在20到30元一斤,所以经济效益是比较可观的。”

记者了解到,新品蟠桃试种成功,丰富了金山区蟠桃品种,而且延长了上市时间与销售期。下一步,除

了“明月蟠桃”,“瑞蟠13号”等新品蟠桃也将陆续成熟,并将在全区逐步推广种植。此外,玉露蟠桃也将于7月中下旬全面进入上市期。

观景台

吴泾花街



本报讯 (记者 鲁哲)最近一条商业街美翻了朋友圈了。位于闵行区吴泾镇的永德路进入赏花期。600多株三角枫、87笼安吉拉月季花、77株海棠竞相开放。

永德路位于吴泾镇中心区域,在当地人眼里,是吴泾镇的“南京路”。据吴泾镇相关部门介绍,永德路绿化特色街区是吴泾居民日常休闲购物的的好去处,周边居民喜欢到这里休闲、娱乐、健身、观景、购物及社交,同时,永德路也是吴泾镇重要的景观走廊及形象窗口。结合原有

的业态及周边需求,近年来,永德路分路段打造“魅力宜居、风情商街、绿岛体验及时尚活力”四大主题。

虹梅南路-景东路是永德路风情商街段,这里安放了简约风格的园艺容器、联排花箱,种植了海棠、月季等花卉。沿街布置的安吉拉月季结合法式铁艺花笼,丰富了街区立面的绿化效果,活跃了商业氛围。永德路“花街”也俨然成为时尚吴泾的一张新名片。

永德路“花街”的观赏期将持续到11月。

郊区新事

国内首个二次供水数字化平台研发中心 落户金山区山阳镇

本报讯 (通讯员 王萍 记者 屠瑜)近日,国内首个二次供水数字化平台研发中心正式落户“上海湾区”城市品牌的策源地——金山区山阳镇。

该研发中心作为我国二次供水信息化领域从事技术研究、系统测试以及新产品研发和推广的产、学、研交流平台,由国内多家参与单位聚合而成,位于山阳镇的上海上源泵业制造有限公司内。上源公司长期致力于二次加压水务科技的研发与服务,无论在节能供水、泵房集成还是智慧水务等众多方面均走在前列。正因此,国内首个二次供水远程智慧管理平台研发

中心选址上源公司,其探索构建的二次供水远程智慧管理平台V3.0作为一个物联网平台,能把海量数据转化为智能决策的数据中台,实现二次供水的远程监控、管理,还可与公安、政务、水务等平台实现数据融通,可接入多品牌的供水设备,对二次供水进行数字化、精细化管理,提升百姓用水质量,保障百姓用水安全。

上海市供水行业协会秘书长沈伟忠认为,二次供水数字化的转型升级,对规范二次供水建设管理、保障城镇居民饮水安全、推动智慧水务智慧城市建设有着重大意义。