

中国女排主力回归3比0完胜荷兰女排

艰难的第三局，为何雪藏朱婷？



■ 中国队球员袁心玥(右)和丁霞在比赛中 图 新华社

砍瓜切菜般的过程 缺乏悬念？

你是喜欢看一场实力悬殊、毫无悬念的比赛，还是喜欢看比分胶着、难解难分的比赛？无疑，球迷分成了两派。

昨晚，千里驰援的“六大主力”一登场，气势上便已更胜一筹。没有适应场地的她们，首局即给荷兰女排下马威，仅仅25分钟，就以25比12拿下。国际排联官网直播的英语解说感叹：“第一局一眨眼就结束了，中国女排简直无情！”次局，中国女排以25比18再下一城。

朱婷化身“全能战士”，攻防俱佳；颜妮恰似一台“拦网机器”，令对手无可奈何；袁心玥的背飞常打得对手措手不及……总之，此前备受诟病的拦网、一传、发球问题通通消失不见了，这支中国女排似乎毫无破绽，

配合流畅有效、数据全面领先，当主力阵容亮相世联赛时，球迷喜悦地惊呼，熟悉的中国女排回来了！昨晚，中国女排以3比0完胜荷兰女排，各项数据全面碾压对手，不过，看完全程的球迷一定知道，中国女排在第三局遭到对手的顽强抵抗，最后时刻9次打平，直至33比31才分出胜负。与此同时，朱婷在该局始终作壁上观，不少球迷议论，如果换上朱婷，早就拿下了。那么，郎平究竟打的什么主意？

郎平在前两局一次暂停都没叫。

热搜上，不少球迷扬眉吐气：“这才是中国女排的真正实力！”但与此同时，也有球迷认为：“一边倒的比赛，没啥看头。”

打得正顺时，第三局郎平用张常宁换下了朱婷，随后荷兰女排开始最后时刻的反扑。当比分来到23比18时，荷兰女排在博伊斯的带领下连追5分，将比分扳平到23分。此时此刻，双方都已用完了两次暂停，郎平将一切都交给场上队员。直

到袁心玥成功完成一次背飞、李盈莹发球得分之后，中国女排才夺得赛点，并艰难拿下该局。

这时，球迷又分成了两派。一派说：“这才是女排精神，看得荡气回肠！”另一方是“质疑派”：“干嘛不换上朱婷！”有一个细节，不知你注意到没有，顺风顺水的前两局，郎平表情肃穆，而最艰难的第三局过后，郎平第一次摘下口罩，露出了欣慰的笑容。面对差点翻船的第三局，郎平似乎非常肯定弟子们的表现。

跌宕起伏的第三局 用人不当？

事实上，这恰恰是极具锻炼价值的一局。胜负不再重要，这一局的主题，叫做“考验”。

这一局，郎平考察了“两点换三点”的战术，用姚迪、栗垚换下了丁霞和龚翔宇。前几局的比赛中，郎平也在二队尝试过各种组合，但“两点换三点”的效果不佳。如今，主力悉数回归，在此基础上，再次演练这一战术。

这一局，张常宁和李盈莹打对角，一个是势大力沉的扣球，一个是左手快速扣球，让对手吃足了苦头。仅打了最后一局的张常宁得到7分，而李盈莹获得全场最高的19分。

这一局，当球队需要领军人物站出来时，郎平不为所动，让她

大家自己想办法处理困难球。结果队员们不负众望，齐心协力扛了下来。

其实，如果是一场彻彻底底的大胜，难免会掩盖很多问题。而这样的第三局，让大家看到了有待提高的方面。朱婷不在的时候如何支撑起后排防守？当对方攻击点复苏的时候，如何遏制住反扑势头？这些问题，都有可能

在东京奥运会上遇到。显然，郎平想要利用这个机会，充分锻炼球员的抗压能力和应变能力，使得每一名球员都能成为能攻能守的“全能战士”。

的确，自里约奥运会至今，我们看到了中国女排的成长。从当时朱婷的“一肩扛”，到如今的多点开花，郎平试图打造一支没有漏洞的队伍。

从上一阶段的屡战屡败，到最近的两连胜，你是否正在开始理解郎平的良苦用心？ 本报记者 陶邢莹

法网女单“喜新厌旧”，非种子选手 克雷吉茨科娃夺冠后致敬已故教练

“很想念她，因为她，我才一路闯进决赛”



■ 克雷吉茨科娃手捧冠军奖杯 图 新华社

一样，她也大多数的时间与精力分配给了女双和混双，毕竟打得好，奖金还算可观。“对我们大多数人来说，这是一份工作。只不过，我心中还有一点别的期待。”克雷吉茨科娃在WTA战绩并不突出，去年9月她还在低级别的ITF赛场征战。今年来到红土赛场，她却一鼓作气获得了十一连胜。

这样的厚积薄发，大概要归功于克雷吉茨科娃拥有当一回“不速之客”的勇气。当年，没获得邀请，也没有事先联系，姑娘直接摸上了捷克名将诺沃特娜的家门。登门拜师，就这么成了。克雷吉茨科娃不止一次，这回也不例外地提到了恩师，“我真的很想念她，也很想感谢她，正是因为她，我才一路闯进决赛。”是诺沃特娜将姑娘推到了“终点”。诺沃特娜曾两次闯入法网女单半决赛，还获得了1998年温网女单冠军，不过诺沃特娜于2017年11月因癌症病逝，终年49岁。“我想她会告诉我，她非常自豪，我觉得她会这么做。她还会告诉我‘尽管享受，继续前进’。”克雷吉茨科娃也为捷克网球历史书写了新的一笔，成为继1981年的曼德利科娃之后，又一位捧起苏珊-朗格伦杯的捷克球员。

25岁的克雷吉茨科娃在法网一战成名，这是她第五次参加



■ 诺沃特娜 克雷吉茨科娃致敬 图 图 新华社

大满贯女单正赛。在通往罗兰·加洛斯拉女单冠军之路上，她先后淘汰了美国名将高芙和希腊姑娘萨卡里。面对决赛对手，征战52个大满贯才打入决赛的俄罗斯选手帕芙柳琴科娃，克雷吉茨科娃先声夺人先胜一盘，并在对手扳平比分后沉着应对，在第三盘，帕芙柳琴科娃体能和移动出现问题，克雷吉茨科娃越战越勇，手感惊人，通过网前小球连续得分，最终一黑到底，捧起金杯。

梦想还是要有的，万一实现了呢？克雷吉茨科娃赢得了职业生涯最大一笔奖金。在“乱”象丛生的女子网坛，要想搅起什么浪花，那就铆足了劲去罗兰·加洛斯拉闯一闯吧。

首席记者 华心怡



现场

尽管大多数比赛的开球时间算不上“友好”，黄梅天夜晚的体感也算不上非常舒适，但与迟到一年的欧洲足球盛宴相比，一切都不是问题。昨晚，记者走访了几家申城知名的看球点，感受了沪上球迷对欧锦赛的热情。有意思的是，选择在餐厅和酒吧等区域看球的球迷，大多数时间都坐不住，不停体验着“上上下下的享受”。

晚间8时45分，距威尔士与瑞士的比赛开始还有15分钟，江宁路附近的凯吉思西餐厅运动乐园，已经被两队球迷占据，为了营造更好的观赛氛围，餐厅特意在四周布置了本届欧锦赛24强的助威旗帜和球衣等物料，配上不停播放足球集锦和直播画面的大屏幕，给人一种置身足球场或场地周边餐厅的盛感。

5分钟后，伴随着电视屏幕上出现裁判组与球员入场的画面，最靠近入口的一张桌子上，原本还安静坐着的几位外国朋友站起身来，开始大声唱起专属的助威歌曲。

一头金发的尼尔，是威尔士队的忠实球迷，昨天他特意和几位朋友约好，来到餐厅为“红龙”助威，“上一届我们进了

申城球迷走进餐厅酒吧「品尝」足球盛宴

四强，这一次希望能延续好的势头。”说完，刚刚在屏幕前跳完舞的他，又从座位上站起来，拉着几个小伙伴唱起了歌曲。“2比1，威尔士赢球！”高歌回到座位，尼尔喝了一口啤酒，信心十足地说：“贝尔和拉姆塞各进一个！”话音刚落，隔壁桌几位身着瑞士球迷服的年轻人马上站起身“反击”，“不不，瑞士会赢的，3比2！”一番你来我往的口水战后，两组球迷很快“达成一致”，又一次站起来又唱又跳，“支持的球队可能会不同，但大家享受足球快乐的目标，都是一致的。”

男球迷载歌载舞，餐厅内为数不少的女球迷，也有自己独特的享受方式，她们不时从座位上起身，走到餐厅特别设置的欧锦赛体验区前，或是在桌上足球上一展身手。比赛开球后，餐厅内的球迷更是在坐与立之间不停切换，从远处看去，偌大的空间里仿佛掀起一朵朵属于欧锦赛的“浪花”。

这个夏天，欧洲的11座体育场里，上演着一场场激情四溢的对决。万里之外的申城，球迷们也用自己的方式，享受着足球盛宴带来的乐趣。

本报记者 陆玮鑫



■ 尽情享受足球盛宴 本报记者 李铭坤 摄

收视指南

CCTV5+(央视体育收费频道) 今天21时将转播世界女排联赛中国与多米尼加比赛实况,23时05分将转播法网男单德约科维奇与西西帕斯决赛实况。