

# 新民晚报 星期天夜光杯 / 快乐作文

## 我的曾外祖父

徐思捷  
上海市西中学  
高二(4)班

在我的身边有一位优秀的中国共产党党员——我的曾外祖父。

曾外祖父祖籍浙江绍兴，自幼喜爱社戏，六岁从艺，常向前辈请教，把各类优秀的艺术要素融入到自己的表演中。十二岁登台演出，专攻武生；后来在表演中受伤，加之嗓音条件的限制，转型从事绍剧发展，并开创绍剧猴戏“活、灵”的南派风格。他每日早起练习，日复一日、年复一年，技艺日渐长进。新中国成立初期，多位中央领导曾亲临观看其代表作《孙悟空三打白骨精》，并给予高度赞扬，毛泽东主席写诗肯定，“金猴奋起千钧棒，玉宇澄清万里埃。今日欢呼孙大圣，只缘妖雾又重来。”曾外祖父将复印件挂在家中大厅，他常久久注视而不舍移步。曾外祖父一生致力于将绍剧猴戏艺术发扬光大，广纳学徒，培养戏曲艺术的下一代，桃李满天下。他在八十多岁时，仍常常表演猴戏的戏段，向后辈解释绍剧的故事和要领。无论是在绍兴旧居，还是在上海的住所，都陈列着许多关于戏曲艺术的宝贵文献和演出道具。岁月蹉跎，这些旧物早已失去鲜亮的色彩，但是它们仍诉说着不朽的艺术精神。

在动荡的年代，他始终保持共产党员应有的乐观积极的人生态度，微笑面对挫折，理论上清醒，政治上坚定。不管是在烽火硝烟中，还是在特殊政治时期，他坚守对党的执着和信仰，没有过一丝动摇。即使到了耄耋之年，曾外祖父依旧将任何与党有关的事物看得无比神圣。

曾外祖父晚年曾居住上海数年，使我有幸与这位老党员、老艺术家共同生活了一段时间。我常看到谈及戏曲时，他的眼神中总洋溢着幸福和满足，曾外祖父还常与外祖父激情昂扬地回忆往事，讨论时事。当时，由于地处市政发展的关键枢纽，承载着曾外祖父家族三代艺术记忆的老闸大戏院面临动迁。家人们认为是老人的心血和宝贝，不应该被破坏。但是，他毅然决然带头签下了同意书，并告诉我们：“我是几十年的老党员了，没有党、没有国家，就没有我的艺术。今天国家有需要，我就应该签这个字。”

在曾外祖父的身上，我看见了党员特有的光芒，那是一种不畏挑战、不惧艰险的乐观精神，是一种严于律己、恪守规则的道德意识，是一种勇于创新、敢于实践的时代观念，而这也是我心中党员精神的启蒙。

在今天，时代仍需要这样的精神，去开拓华夏文明未来的浩瀚蓝图，以不变的初心击溃侵蚀和质疑的声音，用最有力的墨笔书写最美丽的现代诗篇。

## 书香家庭

寇延阳  
河南省洛阳市偃师区实验小学  
三(8)班

我的家充满了书香。家里有两个书架，一大一小。

书把书架装得满满的，我读过的书有《十万个为什么》《昆虫记》《科学小发明》《皮皮鲁传》……哎呀，多得我都记不清了。我看书的范围也很广，有科普类、文学类、历史类、童话类……各种各样的书我都很感兴趣。

不光我喜欢读书，我的妈妈也十分喜欢。当她们单位订阅的《读者》杂志到货时，她总是第一个去把它拿到办公室，赶紧把手头的工作做完，就坐在椅子上津津有味地看起来，直到别人催促她下班，才匆匆忙忙地收拾。回到家还不忘把在《读者》里看到的有趣故事与我们一块分享。

我的妈妈专门收拾出一个房间作为书房。每天晚上，我在书房里写作业，爸爸妈妈就在书房里边看书，边给我辅导功课。等我写完作业，我们就一起看书。在明亮的灯光下，我们一家三口看着自己喜欢的书，只能听到表针“嘀嗒嘀嗒”走动的声音。除了书，书房里还有我、二年级获评“书香家庭”的照片和我在学校获得“讲故事大赛二等奖”的奖状。睡觉前，我们还一起讨论当天晚上读书的收获。特别是爸爸，他不但讲读书收获，还给我讲写作的技巧，他在这方面是“专家”，他写的文章还经常在报刊发表呢！

我们家真的一个充满了书香的家庭。

周六，阳光明媚，我和爸爸来到了坡峰岭爬山。这是一座只有500米高的小山，因此，我对攀登顶峰充满了信心。“会当凌绝顶，一览众山小！”我满怀信心地告诉爸爸。

山间绿树环绕，空气十分清新，我闭上眼睛深呼吸，清凉的空气钻入我的鼻腔，为这炎热的夏天增添了些许凉爽。我和爸爸轻装上阵，拿了两瓶水就开始向着山顶奔去。

不一会儿，我的脚就开始发酸。太阳在头顶上方，散发出耀眼的光芒，晃得我睁不开眼。脸颊被太阳晒得发烫，喉咙仿佛要冒烟，我打开水，痛快地喝了两大口。看着旁边“二百米”的标识，忐忑地问爸爸：“咱们大概还要走多少米啊？”爸爸却一脸不以为意：“这才哪到哪啊，不到一小半呢。”我震惊得眼睛都要瞪出来，感觉登顶无望，我有些失去信心了。

不过想起之前的豪言壮语，我告诉自己，必须登顶，于是又咬紧了牙关，埋头苦攀。大概又过了半小时，我走得越来越慢，体力完全透支，眼前的路已经开始晃悠起来。旁边的游人越来越少，他们都快坚持不住了，还有许多人已经下山去了，我也想要放弃，但是看着身后陡峭的山路，走过来多么不容易啊，我又不想



徐熙涵  
上海市闵行区华虹小学二(1)班

## 习惯

王家奥  
安徽省亳州市  
涡阳县彝鑫学校  
七(5)班

小时候，我有许多玩具，它们全集中放在一个柜子里，我每次去找玩具时，父亲总是和我一起，还把手放在我的头上，直到我拿完之后才把手拿开，对此，我充满了疑惑。

有一次我又去拿东西，他一如既往地放下手中的活跟着我，把手放在我的头上，我拿完之后才把手拿开，我忍不住问他：“爸爸，你为什么总是在我拿东西时把手放在我的头上呢？”他只是平平淡淡地说了句：“我习惯了。”

我也认为父亲只是习惯了。

又有一次，爸爸去收拾柜子里我弄乱的玩具，我调皮地把手放在爸爸的头上，像往日父亲把手放在我头上一样。爸爸刚把头探进去，不料我的手竟然被卡在爸爸的头和木板之间了，疼痛如同刀割一样，我想把手缩回来，想到父亲平时的样子，就忍住了。直到父亲取完东西，回头一看，惊讶极了，赶紧让我把手伸出来，看了又看，急切地问我疼不疼？我却笑着摇摇头。

但那一刻，我一切都明白了：我家的柜子较小，每次取东西都有可能碰到头，父亲担心我碰头，于是便伸手来保护我。数年如一日，只要我去取东西，他不管在干什么活都会过来第一时间把手放在我的头上。

小时候，我哪里会想到，这一个小小的举动里饱含的情感呢？现在，只要一想到父亲为了保护我而忍受的疼痛，我的心里就有一种说不出的滋味。也渐渐明白，爱我，原来就是他的习惯啊！

我会慢慢长大，他会慢慢老去，我也会和他一样，把照顾需要照顾的人养成一种习惯。

## 登上峰顶

宋佳蓉  
北京市  
第一七一中学  
初二(12)班

就此放弃，在经过一番激烈的心理斗争后，我选择继续前进。

“走！”我对爸爸说。

“不急。”没想到爸爸说道，“你一路上来，都看见了什么？”

看见了什么？我愕然，我一路攀爬到此，究竟看见了什么？一回想，居然没有想起一个来，除了眼前的路。我开始明白了些什么。

休息了一会儿，我和爸爸又上路了，不过，这回我不再执着于还有多久才能到顶，而是边走边欣赏沿途的风景。沿途许多娇小可爱的野花在风中摇曳，我会停下来欣赏；石缝中顽强生存的小树挺拔屹立，我会情不自禁地感叹；微风带来清凉，我会张开双臂去拥抱。我还看到了一只灵活迅捷的小壁虎，它走一段，便会停下来观察一会儿，再继续走，似乎在和我们竞赛。在这崎岖的山路上，它跑起来可一点不比人慢，真是有趣极了。

不知什么时候，山顶突然就出现在了我们的眼前。我几乎不敢相信自己真的这么轻松就到了，一种强烈的成就感涌上心头！站在山顶的平台上，这里的风比山脚下的大，也比山脚下的凉，十分舒适惬意。站在护栏边上向远眺望，来时的山路缠绕在山间，像一条细细的绳索；山谷里偶尔会盘旋飞出几只的大鸟，它们展开双翅，在风中翱翔，自由自在，无拘无束；远处的山峰也变得矮小了，仿佛也踩在了我的脚下。

我和爸爸拍照留念。这时我注意到，能够爬上顶峰的人并不多，但他们的脸上流露出的并不是疲惫，而是幸福满足的笑容。

这一刻，我明白了，或许，登山的真正意义不只在山顶的风光，也在过程。若你只是执着于山顶，你不只是会忽略沿途的风景，还会让这过程变得艰辛而无趣；而当你不再执着于山顶的时候，你会发现，一路的风景都是那样美丽，值得你去欣赏珍惜，并且在不知不觉间，你就会发现你已到达了很多人无法企及的峰顶。

## 明灯

詹逸  
上海民办  
位育中学  
七(1)班

明灯，它能照亮道路，使人看清方向，指引迷途的人们找到回家的路。尽管一盏的力量是微弱的，但是多盏明灯的威力却是非凡的，正因为多盏明灯是由一盏盏明灯组成的，所以每一盏都来得无比重要。

吴老师是七年级教我数学的老师，记得第一节课上她轻轻地推开门，踱着快步走进教室，留着一头乌黑的长发，被风缓缓吹起，美丽极了。“同学们好，我姓吴，是你们的数学老师，来！话不多说，把书翻到50页，先预习一下知识。”话音刚落，全班寂静极了，对她这样草率的自我介绍，感到无比诧异，接着只剩下了哗哗的翻书声和吴老师嗒嗒的粉笔写字声，“看完了吗？詹逸，来回答一下这个问题。”“啊！这个？”我着急地翻着书，手中沁着汗水，结结巴巴地说道：“我……不知道。”我的脸红扑扑也像火烧，真想找个地洞钻进去，“那你放学留下来去我办公室谈谈。”吴老师平静地说道。“哦！”我缓缓地坐了下去，忐忑不安地听着课。

终于到放学了，吴老师早早地站在教室门口，招呼着我。去往办公室的路上，我脑中一片空白，静等着劈头盖脸地被她批评。到了办公室，来到吴老师桌前，只见她桌上放着一盏灯和一本书，灯发着明亮的白光在空荡荡的办公室中显得格外耀眼。“坐吧！”吴老师和气地说道，“复习一下，我看你基础不太扎实。”我拉开椅子坐下，柔和的白光照在书上有种莫名的温暖感。天越来越黑，而那盏明灯则越来越亮，整个办公室只听见吴老师的解题声和嚓嚓的写字声，这似乎是整个办公室傍晚的小夜曲，别有一番意境，吴老师的教诲声和写字声使我记忆犹新，她的每一句话都在我心中留下了深刻的印记，每一道题都是她教学经验上所得出的结晶，它如一盏明灯为我照亮前方，指引我正确的前行之路，那灯在黑暗中努力散发着微弱而不暗淡的光芒。

梅笑涵  
上海市第一师范  
附属小学  
五(3)班

## 秦潭湖的笑声

李岱洋  
安徽省安庆市华  
中路第一小学  
404班

早就听说，开发区有一座秦潭湖公园，风景很美，那儿还有一列小火车呢。这火车还能开么？是不是像动画片里的托马斯小火车？我一直很好奇。这次学校组织春游，正好就去秦潭湖公园！

下车后走了一段路，就到了公园。公园里都是绿地，不论是嫩绿浅绿，都显得生机勃勃。野花开得正野，远远望去，像一团团红色的烈火，又像片片蝴蝶在草丛里飞。

终于见到了传说中的小火车，原来是一间造型别致的餐馆，绿色的车皮，车厢里的小卖部好像什么都有。看着餐馆，大家都感觉饿了，于是就分成四个小组，在车边草地上铺上野餐垫，开始午餐。大家都光着脚跳上垫子，将自己带的零食拿出来，共同分享。每个组选出一个代表去“串门”，拿本组的食物和其他组交换，草地上一下子热闹起来。

“宴席”结束后，大家就四散开了。小倩和她的朋友一起拿着空瓶子，挖了一些土，四处捉蜗牛。蜗牛是藏在土里的吗？也许她们应该捉蚯蚓吧？有只小蛤蟆被同学们“包围”了，有的同学拿出儿童手表，给它拍视频。小蛤蟆成“网红”啦！它大概来自秦潭湖里，又小又黄，本来还一蹦一跳的，这时好像已被吓昏了头，一动也不动。旁边还有些“足球小将”，男同学们三五成群分组对抗，一脚踢去，球儿飞得老高，鞋子也飞到湖里去了。

球儿飞得更高的是笑声，有的同学笑得在草地上直打滚，像球一样滚来滚去……

## 一件暖心的平常事

吃过晚饭，全家人都在忙各自的事，突然一阵急促的门铃响起，开门一看，原来是迟到的盒马小哥。只见他满头大汗，气喘吁吁，手里拎着一大袋子东西，嘴里不住地说着“对不起，对不起”，好像一个做错事的孩子等着挨训。我心里想：他怎么才来啊，迟到了那么久，妈妈肯定要说他了。不料，妈妈却淡淡地说道：“没关系，小伙子，你是‘新人’吧，真不容易。”盒马小哥脸红透了，不过他一看时间，连话都没说就逃一般地跑了。“真没礼貌。”我嘟囔着。妈妈什么也没有说，只是掏出手机，对照着订单核对小哥送来的东西。果然，小哥漏送了两袋面包。妈妈于是给小哥打了个电话，电话那头传来了小哥慌张的声音：“对不起，大婶，我马上送来！”妈妈安慰他说：“不急不急。那就麻烦你了。”我感到很疑惑，为什么小哥丢三落四，妈妈还不批评他。妈妈仿佛看透了我的心思，语重心长地说道：“我们要学会宽容别人。小哥他是新人，对这份工作还不熟悉，难免会犯错误。如果你去送外卖，你也不会希望受人训斥吧。”听了妈妈的话我陷入了沉思。是啊，所有人都可能犯错，都需要别人的谅解。如果多一点宽容少一点责骂，世界就会变得更加美好。而一味批评训斥只会让人更加自卑。

就在这时，门铃再次急促地响起。盒马小哥站在门口，低着头，手里提溜着两袋面包，眼睛都不敢直视我们。妈妈一边接过面包，一边说：“辛苦你了，让你又跑了一趟。”小哥不好意思地挠了挠头。突然，妈妈像是想起来什么，赶紧回屋里拿了一盒巧克力给他。“不行不行，大婶，我不能收。”还没等他说完，妈妈不由分说地巧克力的塞入他怀里。“饿的时候可以点饥。”小哥没有再推辞，他抬起了头，嘴里嘟囔着：“谢谢，谢谢……”我看到他那晒红的脸上满是汗水，眼里噙着泪水。突然间我一阵心酸，小哥比我大不了几岁，为了生活竟那么辛苦。妈妈安慰小哥：“别客气，赶紧去吧，路上注意安全！”小哥擦了擦眼睛，鞠了个躬，转身消失在楼道中。妈妈轻声和我说道：“对别人的宽容就是对自己的宽容。”后来，每当想起这件事时，我都会有些感动。暖人心的不一定是大事，平常事也可以。