

你展露新颜 我久久凝望

本报记者 杨洁文 本报记者 孙中钦 陈梦泽 实习生 邓沐阳 摄

市民热盼

百年风云再叩初心

中共一大纪念馆开馆特别报道

新民晚报 特4 特5

二〇二二年六月三日 星期四 本版主编 薛慧卿 本版编辑 周馨 视觉设计 戚黎明



昨天上午，申城虽然下着雨，但仍有来自全国各地的观众来到中共一大大会址前参观拍照留念

你一定来过兴业路。这条并不宽敞的小马路，坐落着中国最著名的石库门建筑。2019年8月，与中共一大大会址一街之隔，中共一大纪念馆开工。来往的市民游客都会好奇张望：“对面在建什么？”

600多个日夜后的今天，在迎接建党百年之际，在无数翘首期盼之中，中共一大纪念馆终于揭开面纱。

绵绵细雨无法浇灭人们争相打卡的热情。老党员们来了，不少头发花白、颤颤巍巍的老人特地从其他城市赶来，胸前党员徽章熠熠生辉；小朋友们来了，一双双清澈的眼眸里写满期待，摄影爱好者来了，用镜头捕捉一幕幕精彩瞬间……人们不约而同在纪念馆前站直了身子，驻足凝望。他们或许有着不同年龄、不同身份，来自不同地方，但在这一刻，必然有同样的红色共鸣，在胸口久久激荡。

新馆里面会是什么模样？几乎每个人都有瑰丽猜想。而步入展厅的那一刻，眼前所见比想象中更令人心潮澎湃。

穿过敞亮的大厅，乘坐电梯下到B1层，约40秒时间恍若穿越时空。参加中共一大的13名代表雕塑气宇轩昂，仿佛迈着坚定的步伐，从望志路106号向我们走来。

在这里，见证伟大开端——

这个总建筑面积约9600平方米的新建展馆，布置着“伟大的开端——中国共产党创建历史陈列”展览。“前仆后继、救亡图存”“民众觉醒、主义抉择”“早期组织、星火初燃”“开天辟地、日出东方”“砥砺前行、光辉历程”……加上序厅与尾厅，总共七个板块生动体现中国共产党的诞生历程，聚焦建党初期中国共产党在上海的革命实践。

在这里，探寻历史密码——

橱窗中，你可以看到陈独秀1922年给共产国际汇报中列举马克思、康米尼斯特、列宁的12种书目，除了一本《共产党宣言》国内至今都未曾见到外，其余11种全部展出，有一半以上是一级文物。新馆有612件文物展品，比老的基本陈列扩容3倍多，是从馆藏12万件（套）文物和近年来从国际国内新征集的档案史料中精选出来的。平日难得一见的“红色宝藏”，在此可以静静驻足欣赏。

在这里，感悟初心使命——

新文化运动、五四运动、马克思主义早期传播、共产党早期组织的成立、中共一大会议及代表，乃至中共二大、第一次工人运动高潮……与党的创建息息相关的红色文物在此共同唱响“集结号”。馆藏“镇馆之宝”《共产党宣言》72版本全部展出，陈望道品尝“真理的味道”，又新印刷所传播“信仰的力量”，张人亚与父亲冒着生命危险完成“初心的守护”……文物融入历史场景，它们的“讲述”让人身临其境。

在这里，擦亮红色底色——

“光荣之城”全景沙盘，按比例复原的20世纪三四十年代上海地图上，中共一大大会址如同跃动的红心，在多媒体光影效果下有力跃动。它的周围，中共中央在上海的革命足迹被不断点亮，一道道红色光芒宛如血脉，渗透进这座城市的角角落落，直观生动地诠释：红色，上海最鲜亮的底色。

上海是党的诞生地。中国共产党从这里诞生，从这里出征，从这里走向全国执政……

千里之行，始于伟大开端；千秋伟业，百年恰是风华正茂！



昨晚，灯光璀璨的中共一大纪念馆吸引众人目光



少先队员们在一大广场与中共一大纪念馆留影



参观者仔细观看每一件展品



序厅采用穹顶式的结构，正中间设有一大代表铜像，讲解员细细讲述



“德先生”和“赛先生”是中国新文化运动期间的两面旗帜，市民举起相机认真记录



展厅内，丰富的展陈内容令观众驻足



纪念馆采用巨幅电影与实景投影相结合的形式，展现中国共产党百年历程