

我,是一滴水,我来自苍穹之巅,雪山之间,自上次那场大雪,到现在已有万年了,我一直沉睡着,直到几天前,我才悠悠醒来,和众多伙伴一起,融入涓涓细流,汇入河流。

我流淌在这大河之中,首先遇到了广袤无垠的高原,草地上,一片片的牛羊向我低头“示意”,岸边上,辛勤的农民种着翠绿的青稞,这是少见的可以在高原上生长的粮食作物。悠闲的牧童,嘴上正叼着一棵还未成熟就被迫夭折的青稞,侧着身子骑在牛背上,手里清秀的牧笛,看着就让人仿佛听到了悠扬的笛声。

挥别高原的牧牛人,我踏上了热情似火的川蜀大地,这里的地形崎岖,导致我忽上忽下,高高低低,就像那人类的玩具过山车一样,我本来都看到有人在吃火锅了,结果下一秒就被哥哥姐姐们拉了回来,顺着瀑布冲下

说到红色革命圣地,小延安必定会成为一个不容忽略的话题。为了一睹它的风采,五一小长假,我便和家人一起来到了竹沟革命纪念馆。

虽是炎炎烈日,但是,一进门,我便感受到了一股清凉。干净整洁的大院子,革命前辈的雕像矗立在眼前,历史的云烟如浩瀚的星河在我的脑海中弥漫开来。

在第一展厅,最引人注目的就是那些大刀和土炮了,这些文物曾经是确山暴动中使用过的武器。如今,它们已经锈迹斑斑,可是,透过密封的玻璃罩,它们通体朴实,充满了质感,依旧寒气逼人,威风不减。不承想,在岁月的洗涤和冲刷中,它们依

旧保持着最初的模样,这种品性带给后人无限的遐想。

在这里,存放着许多革命前辈们使用过的东西,它们无一不是简陋的,然而,在这一件件物品

里,我们不难发现革命者们独有的气节和品格。

往里走,里面竟然有一座“房子”,显然,这“房子”是物化出来的,进不去,却能在小小的窗口里窥见整个房间的布局。房间里闪着微微的烛光,刘少奇同志(雕像)正端坐于桌前,透过清晰的背影,我看到了一个革命者夜以继日工作的场景。那场景时而遥远,远得只能让人拼尽全力去想象;那场景时而极近,近得仿佛就在眼前,触手可及。

再往里走,进入纪念馆的深处,便有一个石砌的小院,窗户则是木质的材料交织在一起而形成的。房子的占地面积就更小了,只放得下一张桌子,一张床,一个衣柜。听讲解员阿姨说,这里便是刘少奇爷爷生活的地方。更让我感到惊奇的是,那个稍微大一点的空间居然是他们开军事会议的重要地方,触景生情,我不禁被革命前辈们艰苦的斗争环境震撼了。

不知不觉,落日余晖下,金色的霞光洒满了整个小院,青砖灰瓦,翠竹掩映下的纪念馆熠熠生辉,我的心里突然有一分轻松和释然:今天的幸福生活不就是革命前辈们希望看到的吗?

崇明春游记

环桥串河上下梯,左转右拐岔路迷。四季轮回千变化,恭贺久违盛心仪。万千昆虫故居所,神秘自然尽传奇。相约再逢同写作,什刹河边续回忆。

陈子珊
中国中学
六(9)班

一滴水的旅程

了悬崖。终于到了平缓的小溪,岸边的人们平淡地生活着,丝毫没有意识到我的到来。看!有人正拿着盆在“哗啦哗啦”地洗衣服,有的人正在我头顶上悠闲地钓鱼,还有几个顽皮的小孩子在戏水,还好我的兄弟姐妹们不多,不然我就该担心他们了。

离开了热情似火的川蜀大地,我来到了繁华的江南水乡,这里每一个人的脸上都洋溢着开心的笑容。岸边的商人正大声地叫卖着:“两块钱的稻米,刚收获的,白送价,先到先得啊!”旁边几个小女孩,围在一起,玩着编花篮的游戏,“编编,编花篮,花篮里面有小

孩,小孩的名字叫花篮。”旁边几个温柔的中年女性正在那里择菜,还时不时微笑着帮她们一把。另一边,几个男生三五成群,玩着打枪的游戏,“砰砰,砰砰”,玩得不亦乐乎。屋檐下,小桥边,红光满面的老人们坐在精美的藤椅之上,此时正惬意地享受着他们一生劳碌换来的宁静时光。

离开了江南水乡,我来到了一座新的城市,我不知道他的名字,只感觉到它似乎有神奇的魔法,我刚来到这里的时候感觉焦躁难耐,全身都不好了,但慢慢地我感觉自己的身体越来越轻……我以为自己在做梦,试图让自己醒来,但当我再次睁开眼睛的时候,我发现我自己飘在了天空,离小溪越来越远了,我

天使在人间



郑漪澜 浙江工商大学电商专业一年级

答案在我心中

田许乐
上海市
莘松中学
九(9)班

题记——人要有三个头脑,天生一个头脑,从书中得来一个头脑,从生活中得来一个头脑。

爱默生

不同的题目拥有不同的答案。然而,小小的一本书,却号称拥有世界万物的答案,这是为什么呢?

得知有这本书的存在,我便好奇地买了下来。“叮咚”,货物已到!我迫不及待地拆开了。“就是这么一本扁扁的、估摸不到100页的书,这怎么可能会拥有世界万物的答案?”我死死地盯着这本书,希望能够从这本书上看出一些不同,它的外壳是北欧式的,以青蓝色为主调,辅以银色为调节,在封面写了四个大字《答案之书》。我再次在心中丧气地发出了对此的疑惑。

打开封面,第一页不是序言,也不是目录,而是用中英文写了一句话:“不要指望它”。“好家伙,没想到奇特在这儿呀。”我感慨道。一改之前的后悔厌恶,我迫不及待地翻阅起来。“你在开玩笑吗?”“轮回”“可怕”。“嗯?”我心中直冒出来一个又一个的问号。“难道,作者是想指导读者吗?那等我有问题之时再翻阅吧。可当我真有问题的时候,它会给我答案吗?”我放在一旁,开始补作业了。

“哗哗,”已经进入深夜了,我仍然被一道数学难题折磨着,突然被我忘掉的“答案”在我脑中浮现。“现在是不是到领会答案的时间了?”我放下手中的笔,翻阅在一旁的“答案”,希望在“答案”之中查找答案。没想到,刚一翻开书本,“轮回”这两个大字再次浮现在我的眼前。我恍若明白了这几个大字。定上闹钟,关上灯,便躺上床睡觉了。

闹钟响了,我在这一幽静的环境中再次攻克数学难关。

《答案之书》是指引你如何走向前往答案的道路,是教会你如何思考、推理、分析、综合的方法,而不是“答案”。答案就在我的深思熟虑、分析综合、由此及彼、由表及里之中明白了。

答案就在我的心中。

感到越来越恍惚,我不知道发生了什么,但我觉得,可能,我的生命就到此为止了,但我并不后悔,因为在这几天里,我见证了太多的人世繁华,太多的平凡生活,他们的样子,便是这世间,最美的样子。

街头的人们,抬起自己的头,开心地咧开了嘴:“这几天这么热,终于要下雨了。”片刻间,天空中巨大的黑色雨云,流出了沁人心田的瓢泼大雨,这场雨,不仅落在街上,屋顶上,更落入田地里。我又凝结为一滴水,落在了一颗稻种的身上;一颗种,轻轻冲开了盖在身上的泥土:一个美好的新生命,诞生了。

前一秒的消亡,正是下一秒的新生。一万年的沉睡,几千公里的旅程,见证这盛世的繁华,终于,我在这颗种子那里获得了真正的新生。

窗外天静静地蓝着,云慢慢地浮着,我拿起白瓷碗中点着粒粒桂花的香糕,记忆涌上心头,重拾那份属于我的小幸福……

小小的我就是在外婆家小小的院子里长大的。后来去上学,离开了那每到金秋时节就香气满院的小屋,也离开了温柔慈祥的外婆。

多年之后的我再与外婆共坐一把摇椅,静静地倚坐在芳香四溢的桂树下,有一句没一句地唠着家常。祖孙二人的身影立在桂树下,摇椅有节奏地随着我和外婆的笑声抖动,那粒粒桂花如碎金般洒落,有几朵落在外婆黑中带白的发间,虽染上岁月的漆,却在阳光的照射下浸润着绚烂的光。

粒粒小巧的桂花被外婆细心地平铺在院中的竹席上,在阳光下熠熠生辉。我忍不住捧起一把桂花,凑近了使劲儿闻。这香不同于玫瑰的浓烈、百合的淡雅,却如同秋天似的,默默地弥漫在小屋的每一个角落,以独特的芬芳冲击着我的鼻腔,让人怎么都闻不腻。

“等你进城了,我包好糕给你寄去,好吗?”外婆一脸宠溺却又不舍地看着我。“太好了!外婆你真好!”两人“咯咯”的笑声在小小的院子上空回荡。这时天空中似乎哪儿都是云,又哪儿都是天,阳光透过云层暖暖地照向院子,静谧而温暖。

晒完桂花就要蒸糕了,将满席金灿灿的桂花均匀地撒在蒸腾着白雾的米糕上,下水去蒸。不一会儿,米糕纯的香和桂花淡淡的味交织在一起,在屋里四处飘逸,调皮地钻向各个角落,引得邻家的小狗也摇着尾巴前来凑热闹。不多时,桂花糕出锅了,一块块洁白而又晶莹剔透。外婆将它们整齐地摆放着,再浇着一层色如琥珀的桂花蜜,最顶部掺着星星点点的金黄桂花粒,远远望去就像浑然天成的工艺品。应该就是“此物只应天上有,人间难得几回尝”了吧!

与往常一样,第一块蒸腾着热气的桂花糕一定是属于我的。我用牙轻轻地触碰,松软而甜蜜。那有点像粽子的口感,但比那要细腻得多,也香甜得多。狠狠咬下一口,醇香在唇齿间漾开,那滋味甜甜的、美美的。而此时,外婆只是在一边静静地瞧着我,眼神里含着不安与期待。待我用表情和手势表示“好吃”的意思时,外婆的眸子里便满含骄傲与满足,笑意却在不知不觉中爬上嘴角,嘱咐我慢些吃。这即是我和外婆间的小幸福,干净而美好。那段时光像泡在了桂花罐里,幸福得可以浸出蜜来,在我心中留存下了一份美好和香甜。

时光在指缝中悄悄地流淌着,而我与外婆之间的感情却似乎从未被冲淡过,小小的桂花糕承载着我们的小幸福依然在那儿静静地闪耀,散发着独一无二的芬芳,与温暖的时光相映衬。

书香伴我长大

左盈欣
敬业中学
六(1)班

莎士比亚说:“生活里没有书籍,就好像没有阳光,智慧里没有书籍,就好像鸟儿没有翅膀。”我的成长之路一直以书为伴,一路上弥漫着书香。

幼儿园时,我的启蒙读物是绘本。虽然时隔多年,但那些绘本里的插图,还会时时浮现在我的眼前。特别是那本《猜猜我有多爱你》,书中讲述的是兔子妈妈和小兔子在如水的月光里,比较谁对对方的爱更多一些。最后,兔子妈妈对躺在身边的小兔子说:“我爱你一直到月亮那里,再从月亮回到这里。”兔子妈妈赢了,但小兔子也赢了,它赢得了更多的爱。每当我想起这温馨的画面时,就似乎又听到了妈妈讲解时那柔美的语调,想起了当时我抱住妈妈的场景。

升入小学,我一学会拼音,就迫不及待地开始读那些童话书了。那些童话书在我的面前展示了一个又一个的神奇世界。那时的我,坚信穿上水晶鞋的灰姑娘可以遇到英俊的王子;美人鱼会为了自己的挚爱义无反顾地化为泡沫;无比平凡的男孩,会为了爱去挑战凶猛的恶龙,最终成为英勇的骑士……

童话中的世界是那么纯真:善良终会收获美好,正义必定战胜邪恶。到了小学高年级,我有时会重读看过的书,那感觉就像旧友重逢。我初次读《哆啦A梦》的时候,总是幻想自己也能有一个哆啦A梦,帮助自己实现各种梦想。再读这本书时,我虽然没有了这种不切实际的幻想,但也发现,书中描述的很多神奇的宝贝:追踪定位器、擦地的机器人、室内滑雪机……不都已经都成为现实了么?科技的发展,让我们都拥有了“可爱的蓝胖子”!

升入初中,老师引导我们开始读世界名著,从《童年》到《悲惨世界》,从《西游记》到《三国演义》,每一部书都向我展示一个个真实而又有些陌生的世界。在这些世界里,我看到了一贫如洗,看到了尔虞我诈,看到了不离不弃……通过这些故事,我知道了什么是不屈不挠的坚持,什么是不畏强权的反抗,什么是坚贞不渝的爱情……真是一书一世界,一语一天堂。

有书相伴的生活是充实的,有书相伴的时光是美好的,有书相伴的成长是无限的精彩,愿书香永存。

在一个开满丁香花的校园里,郎朗的读书声时不时传到耳边。就在这样一个美好的清晨,却发生了一次碰撞……

“请同学们把书翻到第十六页。”朗读员熟练地说道。在这个早上却发生了一件不幸的事——他们的班主任王老师在去给同学们买礼物的路上被车撞了。本来要举行的运动会取消了。同学们有的因为运动会取消而感到遗憾,但更多的是因为老师遭遇了不幸而感到难过。这时,眼光敏锐的班长王寒冰发现淘气包小A不知了去向,就赶忙跑出了教室去找他。他去了老师的办公室、操场、小花圃,都没有找到他。正当他准备放弃时,他看见不远处丁香树旁有一个人影,定睛一看发现果然是小A。“你在干什么?”王寒冰怒气冲冲地说,“你不知道我找你找得多辛苦!”小A一改往日调皮的性子,低下了头,轻声说道:“王老师不是受伤了吗?我……我听姥姥说只要找到一朵六瓣丁香花,什么愿望都能成真。我……我只想让王老师快点好起来……”王寒冰听到这里忍不住湿了泪眼:原来小A也有善良的一面啊!“你先回教室吧,别让同学们担心。”王寒冰说道。“嗯。”

不知不觉,下课放学了,同学们自发去买水果、补品、鲜花去看望王老师,连小A也捧着一朵六瓣丁香花去了。王老师一见到同学们仿佛大病初愈,一下子打起了精神,看到同学们拎着大包小包一时间竟感动得说不出话来。

人世间最美好的情感莫过于发生碰撞后重新恢复的情谊……

一朵六瓣的丁香花

岳李雅茹
上海市
莘松中学
六(3)班

感到越来越恍惚,我不知道发生了什么,但我觉得,可能,我的生命就到此为止了,但我并不后悔,因为在这几天里,我见证了太多的人世繁华,太多的平凡生活,他们的样子,便是这世间,最美的样子。

街头的人们,抬起自己的头,开心地咧开了嘴:“这几天这么热,终于要下雨了。”片刻间,天空中巨大的黑色雨云,流出了沁人心田的瓢泼大雨,这场雨,不仅落在街上,屋顶上,更落入田地里。我又凝结为一滴水,落在了一颗稻种的身上;一颗种,轻轻冲开了盖在身上的泥土:一个美好的新生命,诞生了。

前一秒的消亡,正是下一秒的新生。一万年的沉睡,几千公里的旅程,见证这盛世的繁华,终于,我在这颗种子那里获得了真正的新生。

属于我的小幸福

刘畅
西工大
附中分校
初二B7班