



世纪馆屋顶种满各色鲜花,还可以俯瞰馆内的两个小馆 本报记者 周馨 摄



埋在地下却并不死

世纪馆西馆,用特别的方式展现一颗种子发芽成长的过程 本报记者 陈梦泽 摄



游客在国内展区的上海园内参观



xmsyb@xmwb.com.cn

胜日寻芳 梦花园

无边光景处处新



游客徜徉在花博会的花海中

本报记者 陈梦泽 摄



百花馆内,用多肉植物创意拼接成桌面摆件 本报记者 徐程 摄

本报记者 杨洁

第十届中国花卉博览会今日开幕!在东海之滨的大美瀛洲,总规划面积约10平方公里的花博园区惊艳亮相。这是首次在岛屿上、乡村里、森林中举办的国家级花事盛会,也是一届各省市及港澳台全部参展、室外展园建设最多、国外城市参展最踊跃的花事盛会。

花博园很大,花海惹人醉;花博园很小,一花一世界。每朵花苞的盛放背后,都藏着一个美丽的故事。不妨胜日寻芳,见无边光景——处处欢喜,处处新。

盛世花开,创历史之最

由花博大道步入园内,入口处的建筑,宛如两朵上海市花白玉兰,正敞开怀抱、舒展身姿,迎接世界各地的游客。

189家参展单位,180个室外展园展示2000多个花卉品种,64个室内展区推出近1000个花卉新品种……本届花博会,是历史上展园面积最大的一届盛会;园区公共绿地达到120万平方米,同样创下历届花博会之最。

花博园内也有“内环”与“外环”。复兴路是花博内环路。“何年植向仙坛上,早晚移栽到梵家;虽在人间人不识,与君名作紫阳花。”沿途,

园艺师用15个品种92880株绣球花,打造了这条花团锦簇、深浅有序的“千米绣球花道”。

漫步园内,移步异景。复兴馆的层叠屋顶,勾勒出波澜壮阔之磅礴;世纪馆的天空花园,描画出斑斓彩蝶之灵动……这里,不仅可以欣赏到来自世界各地的奇珍异草,还能领略到设计大师的奇妙作品。中国花卉界的“奥林匹克”,约吗?

奇花异草,览大千之妙

走马观花,不失为一种休闲方式;驻足细品,则会带来更深层的美学体验。

号称“见血封喉”的箭毒木、首次亮相的大腹木棉、“空岛”中的猪笼草、优雅灵动的鹤望兰……在世纪馆西馆的6个展厅,你可以看到生长在雨林、沙漠、沼泽中的各类“稀奇宝贝”,还能从“种子的一生”中感受植物的生命历程。

花博会的每一株奇花异草,包括摆放的角度、绽放的姿态,都饱含园艺师与设计者的匠心。在上海园源梦园,池内雾环“仙气”缭绕,好似一个灵动的“取景框”;“花与都市”立体展架上的每一扇花窗,都藏着不一样的故事。

室内展区,来自全国各地的各类盆栽植物,在不同的组合方式与微型造景手法下,呈现出不一样的风格姿态;室外展园,大自然的清风流水、天空云朵,都能成为花境的一部分。静下心来聆听花语,一定会有不一样的收获。



上海国际旅游度假区花园“梦想奇缘”

本报记者 周馨 摄



山西馆以鼓的造型亮相,并带来了特色牡丹花卉

本报记者 陈梦泽 摄



用集装箱改建的美食广场别有特色

本报记者 周馨 摄