

百年风华 花正好

1138 天的期盼，今日盛放

东海之滨，花海绚烂，一只彩蝶翩然振翅——今天上午，第十届中国花卉博览会在上海崇明盛大开幕。

“2021年，花开·中国梦，我们相约在崇明！”2018年4月9日，崇明农业农村委农业科科长李维维发了一条朋友圈。这一天，崇明区以“花开中国梦”为申办主题，获得第十届中国花博会的举办权。与李维维一样，无数人为了这场盛会耗费心血。三年多时间，1138天的期盼，今日惊艳绽放。

如果你来花博会，一定要到世纪馆看看。站在这只“大蝴蝶”的翅膀上，从制高点俯瞰花博园区——正前方，花舞双桥仿佛两条巨龙，横卧方兴河；再往前，主展馆复兴馆的屋顶磅礴正气，象征着中华民族伟大复兴之路的波澜壮阔。

与“彩蝶”相对应的，是梦花园的“牡丹”。这是一朵面积约437000平方米的大牡丹花，“蝶恋花”的壮丽美景，让本届花博会“花开中国梦”的主题呼之欲出。极目而望，触目所及绿意葱茏、五彩斑斓，盛世花开之景、生态自然之美尽收眼底。

今年是中国共产党成立100周年，上海是共产党的诞生地、初心始发地。花博会上，“中国红”的底色愈发鲜艳夺目；花博园北1门入口，两座形似上海市市花白玉兰的建筑，寓意“两个一百年”；光明路、复兴路、兴业路，核心区各条道路命名皆有寓意。石库门头，南湖红船，红色步道，星星之火……在花博园东片区，全国35个省（区、市）室外展园，以不同呈现方式，讲述中国共产党在华夏大地的奋斗历程。

中国花卉博览会是我国花卉园艺领域规模最大、规格最高、影响最广的综合性花事盛会，被誉为中国花卉界的“奥林匹克”。美景背后，可以看见一座城市乃至一个国家的“花样年华”。

改革开放以来，我国花卉业取得了长足发展，目前正由高速发展向高质量发展转变。截至2020年底，我国花卉种植面积达150余万公顷，年销售额达2500多亿元，成为世界最大的花卉生产基地、重要的花卉消费国和花卉进出口贸易国。上海是中国花卉进出口的重要口岸和花卉消费大市场，这里市场成熟、产业链完善、科技创新能力持续增强。推进实施乡村振兴、促进城乡居民增收、提高人民生活质量……朵朵鲜花的意义，已不止于纯紫嫣红或馥郁芬芳。

如果你逛到花博南园，不妨去看看东岛主展明的“自家花园”——海上梦圆。半岛为廓，杉林为底，窗扉不碍山，流水照月影，这是世界级生态岛的最美缩影。

崇明，由来自全国各地的一粒粒沙子，经过万里长江的洗礼聚沙成岛。沧海变桑田、拓荒滩建家园，充满生命力的实践也贯穿到生态文明建设之中。在花博会的三年筹备期中，这座世界级生态岛悄然“蝶变”。而今，来自全国各地一颗颗花的种子相聚于此，茁壮生长，在世界级生态岛怒放。

一粒沙，见证伟大复兴；一朵花，可观盛世美景！



■ 浙江馆内的红船模型按照1:2的比例打造而成 本报记者 徐程 摄

本报记者 探访浙江馆“百年红船”，体验逐梦故事

“中国红”“生态绿”配出最美底色

间将人们的记忆拉回至百年前。

一条红船，曾让嘉兴南湖闻名中外。1921年7月底，中国共产党第一次全国代表大会在浙江嘉兴南湖的一条游船上胜利闭幕。浙江馆内的红船模型按照1:2的比例打造而成，出自一位中国手工船的历史文化传承人亲手，还原了当时工艺。

在浙江馆里也随处可见船的元素，百年红船进室内展区，实物模型配置荷花等水生植物，让人身临其境，梦回南湖，感受“红船精神”。据介绍，浙江馆以“红船”为设计核心，将“船”的元素融入各个景观。在“花开中国梦，领航在浙里”的航船中，听讲百年浙江的逐梦故事。

除了“中国红”，浙江馆里还有一抹“生态绿”十分亮眼。“世界竹子看中国，中国竹子看浙江，浙江竹子看安吉。”据浙江省花卉协会常务副秘书长何云芳介绍，竹子是安吉的一张植物名片。浙江馆展区的第二部分——绿水青山，就是以绿色为主要元素，用苍翠欲滴的竹林作背景，中轴辅以绿色仿竹构筑物，上布白色蝴蝶兰怒放斗艳，飞流而下，与浙派山水盆景相结合，寓意浙江是“绿水青山就是金山银山”理论的发源地，展现浙江生态文明建设取得巨大成就。

在“美丽家园”展区，记者看到，以森林环境与住宅有机融合的未来建筑为原型设计展架，墙面制作城市建筑剪影的灯光设计，建筑构架采用立体绿化

的花艺布景手法，配置花艺作品，现代感十足。另一旁，则古色古香，老树下松烟袅袅，身着江南特色服装的工作人员雅品茶道，通过茶艺与花道的情景演绎，充分展示了美好的生活场景。

何云芳告诉记者，浙江馆布景时以“红船百年，花开浙江”为主题，以建党百年奋斗历程为主线，将红船、绿竹、生态住宅等设计元素与花卉园艺展品完美融合，通过“梦回南湖”、“绿水青山”、“美丽家园”、“幸福生活”四个篇章，集中展示浙江花卉园艺新产品新技术成果。 本报记者 杨欢



扫码看更多精彩内容



■ 陈兆平和太太在花博会合影 本报首席记者 陈贝玮 摄

花 伴侣

“上海馆的玉兰花雕真好看，老公快帮我拍照！”“花姐你看，浙江馆里的杜鹃开得也好艳，要不要合张影？”5月20日，花博会开幕前夕，室外展园、室内展区里人来人往。一走进复兴馆，色彩缤纷、造型奇特的各色展品均以最美姿态亮相，引人注目驻足观看。人群中，有一对夫妻引起了记者的注意，他们站在上海馆的玉兰花雕前合影，笑得比花儿还甜。

“扫地僧”机器 担纲花博会道路清扫

“我们结婚整整40年啦，因为工作原因一大早就来花博会，度过了一个特别的5·20。”陈兆平今年71岁，他和太太李曙光在上海开办了一家公司。公司的研发产品扫地僧太阳能环卫机器人成为本届花博会上运用的“黑科技”之一。据悉，这种人工智能扫地机器人每小时清扫面积高达2万平方米，可以轻松替代20个环卫人员的室外清扫作业量。本届花博会上，物业管理方一共引入了6台“扫地僧”，完成大部分主要干道上的道路清扫工作。

“今天我有两个任务，一是来检测机器人的运行状况，为花博会开幕做准备。另一个任务，就是陪太太看花逛展，帮她拍美美的照片。”陈兆平和太太李曙光都是爱花之人。1981年，他们在上海虹口公园结婚，满树盛开的鲜花成为两人甜蜜的记忆。“我们喜欢花，就在草地上办了一个简单的婚礼。亲朋好友前来，每个人都带着一个花瓶。我们因花结缘，结婚40年来，携手度过风风雨雨。”

观展一整天 陪伴是最好的告白

“花姐”是陈兆平对太太的专属昵称。“花姐特别喜欢花，我们一起去过很多地方旅行，手机相册里保存的都是站在花前的合影。这次花博会，复兴馆里汇集了全国31个省（区、市）花卉协会及港澳台地区的35个室内花展。我俩参观了一整天，每走到一个展区，都勾起很多回忆。”陈兆平说，自己不是一个浪漫的人，更多是通过实实在在的行动起来表达对妻子的爱意。“今天是5·20，我们因为工作的原因，刚好有机会在花博会度过这个特殊的日子。可能不像年轻人那样玩出很多新花样，两个人就这么一起赏赏花、逛逛逛，陪伴是最好的告白方式。”

听到先生朴实的话语，“花姐”在一旁笑得合不拢嘴。她说，“鲜花或许不能常开，但爱情的花朵可以经久不衰。花博会开幕了，大家可以跟相爱的人，一起来看看。” 本报记者 杨欢

每日花语

水仙 『金盏银台』凌清波

■ 手绘 王嘉玮

水仙花的花语在不同文化中表达的意思有些许差别。在我国，水仙花具有着想念、思念的花语含义，在春节、元旦等较为重大的日子里，水仙花也表达了吉祥、如意、美好等寓意。

在西方大部分国家，水仙花被译为“恋影花”，花语寓意里表达的是对于爱情的坚贞，由此也引申为对于爱情的诚挚和自省，希望能够在和睦中与对方携手走完爱情之路。

在本届花博会上海馆中，上海本土的崇明水仙成为了主角，和漳州水仙一样，崇明水仙也是深受人们喜爱的花中珍品，球根自然分枝较少，无需雕刻，且芳香浓郁，经月不散，为他地水仙所不及。花瓣洁白似玉，状如圆盘，心呈金黄，宛如酒盏，故有“金盏银台”之美称。

众所周知，水仙花的自然开花时间在春节前后，但经过人工干预，花博会上水仙开花期被延后到了现在，当您漫游园区，闻到一股熟悉的浓香，不用怀疑，您的周围一定有正在怒放的水仙。 本报记者 李一能

20支抢修队全天候待命 电力保障确保“零缺陷”

本报讯（记者 罗水元）国网上海市电力公司昨日介绍，将以最高标准完成花博会供电服务保障任务。展会期间，每天将有20支专业抢修队伍全天候待命，并对重要电力设施不间断巡视值守，随时应对各类突发状况。

本届花博会是有史以来首次在岛屿上、首次在乡村里、首次在森林中举办。国网上海电力提前立项，为主展区量身打造了东西两侧电源点、35千伏双回路供电的配套方案。

在总结进博会等重大活动保电成功经验的基础上，国网上海电力也为花博会立下了最高标准的保电目标。相应目标既包括电网设备零缺陷、重要负荷零闪动、供电服务零投诉、安保反恐零事件、人员工作零差错、网络信息安全零漏洞，也包括确保花博会期间安全生产形势平稳、确保花博会举办地电网稳定运行、确保重要场馆供电万无一失。

目前，国网上海电力已组织完成3轮电网设备特巡，累计巡查线路160余条次，总计近1600公里。通过融合运用多种智慧保电的科技手段，还实现花博保电全景监控。

国网上海电力介绍，参与花博会保电的所有力量已部署就位，各类应急保障设备及物资也均已落实。由于花博会展期恰逢电网迎峰度夏，国网上海电力还将进一步优化电网运行方式，确保花博会安全可靠供电。