

就诊好似在逛美术馆



屠宏森



屠宏森画作

除了春夏秋冬的风景画,还有医学界的一些名人肖像油画。无论是候诊区、就诊区,还是病房、办公室,路过的人们都好似被抚平了急躁,静静驻足欣赏起了画作。对屠宏森而言,虽然自己听不到声音,但绘画本身就是语言,他的画便是他的代言。每次看到一处美丽的风景,他总会用直觉捕捉大自然的美,用油画刀大胆在画布上刮出“勾魂”景色。

屠宏森回忆,早在20年前,那时自己刚从上海青年技术学校工艺美术系毕业不久,经老师介绍在上海市残疾人康复职业培训中心兼职。一间画室,坐满了听障学生,他便在那里指导大家画画。渐渐的,大家画得越来越好,培训中心专门策划了一个艺术空间,为屠宏森和学生的画作布展,希望听障学生多一条出路。

幼年时,屠宏森失去了听力,没有小朋友和他玩耍,时常觉得孤单。有个老师看他拿起画笔,便很有耐心地教他学国画、书法、素描,带他入门。后来,这个从宁波来的孩子考上了上海青年技术学校工艺美术系,爱上了油画。他的笔触里,充满了对生活的热爱、对大自然的欣赏,和对造物主的感恩。他同样希望通过自己的作品,将这份力量传递给走进医院的人们。

8年前,屠宏森和听障朋友在画家街租下了一间20多平方米的画廊。因为在医院设展的缘故,加他微信的人越来越多,大家都说喜欢他的作品,有人找他买画,有人找他学画。他说:“我很高兴,因为我的心愿就是绘出美好的作品,让大家看到我的作品心情会变好。”

去年因为疫情的关系,画廊运营压力大了许多,屠宏森迫不得已关停了画廊,回到家乡。去年12月,他和合伙人一起离开画家街,如释重负,却也依依不舍,“上海是一个很有情调,又很有艺术氛围的国际大都市,希望早日回来,和同行、老友相见。”

屠宏森画作



浦南医院的走廊挂着油画

红色映照上博 “喜迎建党百年博物馆奇妙夜” 为国际博物馆日奏响序曲

本报讯(记者 乐梦融)由上海市博物馆协会、上海博物馆联合主办的“百年风华——喜迎建党百年博物馆奇妙夜”日前在上海博物馆举办,为即将到来的5·18国际博物馆日奏响了红色序曲。

独特的近代城市格局和历史文化让上海成为了中国革命红色基因的发源地,红色场馆众多,红色文化资源丰富。红色文化主题活动“百年风华——喜迎建党百年博物馆奇妙夜”分为“星火初燃”“星火燎原”“星火传承”和“初心永存”四个篇章,上

海博物馆、上海歌剧院、上海鲁迅纪念馆、陈云纪念馆等参演单位分别以情景党课、红歌联唱、诗歌朗诵、革命后人访谈等形式为现场观众带来了精彩生动的红色文化体验之旅。

为期3个月的“百年风华——红色文创展销季”上海博物馆文创商店同步启动。上海市博物馆协会联合了中共一大纪念馆、中共二大会址纪念馆、中共四大纪念馆、陈云纪念馆、上海鲁迅纪念馆、龙华烈士纪念馆等17家红色类文博单位,以各馆的红色文化创意产品为主打,组织策划

了这个展销季活动,在充分挖掘上海红色资源所蕴含的丰厚历史文化价值的基础上,进一步推动红色文化资源与文旅产业相结合、共发展、同进步、共繁荣,为全力打响“上海文化”品牌,促进红色文化传播添砖加瓦。

本次展销季共征集到近250种红色主题文创产品,在上海博物馆文创商店设专区进行集中展示和销售。展销期间,还将举办现场党史答题、红色场馆集章等趣味有奖互动活动,让更多观众有机会参与红色文化传播,并把红色文创带回家。



文体社会

日前,家住浦东的小罗到浦南医院就诊,他意外发现,医院目之所及之处,都挂满了油画作品,他不由得感慨:“本来是来打针的,却好像逛了一次美术馆。”

这些油画都出自一位70后听障画家屠宏森之手。记者联系到屠宏森时,他正在宁波家中的画室作画。屠宏森透露,上海的医院是先行者,上个月无锡一家医院也向他发出邀约,待这一批画作完成,无锡市民在这家医院也能享受到美术馆般的疗愈体验。

浦南医院这幢门急诊综合楼建于2015年,每一块功能区都以不同的油画内容来进行分割。一幅幅作品中,有色彩斑斓的乡间花海,有郁郁葱葱的茂盛竹林,有随风摇曳的郁金香,有氤氲春天气息的桃花……



刘诗雯(前)将与许昕搭档征战奥运混双比赛
图 新华社

体坛话题

千呼万唤始出来,国乒东京奥运名单昨日官宣,名单同外界预测得八九不离十,但刘诗雯无缘女单的消息,一时间冲上了热搜。这位30岁老将、女乒世界杯首位“五冠王”、2019年世乒赛女单冠军,硬生生错过了三届奥运会单打比赛。

情理之外?却也是意料之中。秉持着公平公开公正的原则,国乒表示,这份名单“优中选优、强中选强”。再度与奥运女单失之交臂,的确遗憾,但在混双赛场,刘诗雯依然能谱写属于她自己的奥运传奇。

队友各有特色

为什么女单选陈梦和孙颖莎?要知道,国乒奥运政策一直是以老带新,很少出现单打两名选手都是第一次参加奥运会的情况。

在选拔工作会议上,女队主教练李隼介绍:“陈梦近两年内获得9个国际比赛冠军、三个国内比赛冠军,在世界杯和全国锦标赛中均获得冠军,现世界排名第一。”曾经,东京奥运会对于陈梦而言是可望不可即的存在,但随着她的打法近年来日渐精进,凭借外战稳定的发挥和大赛的出色战绩,最终让陈梦在东京奥运会备战的冲刺阶段逆流而上,实现弯道超车。

东京奥运会延期,给年轻选手更是带来了机遇。立志于争夺巴黎奥运女单冠军的孙颖莎,曾得到过刘国梁“为什么这届(东京奥运会)单打冠军没想法”这般耐人寻味的回应。作为国乒新生代中坚力量,孙颖莎的优势在于她对中国队主要奥运对手保持优异战绩。尤其东京奥运会是日乒的主场,而伊藤美诚则是中国女乒的头号对手,孙颖莎在成年战场上对她的战绩保持优异。

直观来讲,陈梦必须选,因为她是队内目前状态最好、实力最强的。选孙颖莎,因为她对主要奥运对手战绩非常好,两人能组成双保险。

混双责任重大

在前不久河南新乡举行的奥运模拟赛中,许昕/刘诗雯意外止步混

双八强,这给他俩以及教练组敲响警钟,两人在过去一年遭遇的伤病问题,对自身的影响显而易见。

东京奥运会延期,加上自身的伤病问题,是导致刘诗雯最终无缘奥运女单的一大原因。由于混双组合必须参加团体比赛,如果刘诗雯再报名参加女单,那么她将面临“三线作战”,这对于一名30岁、刚刚伤愈的老将来说,都是一种风险。

毕竟,在东京奥运会上,混双金牌是所有乒乓项目中第一块决出的,如果这块输掉,那么后面4块的金牌压力会非常大。如果这块能顺利拿下,对提升队伍士气、迎战单项和团体赛至关重要。

其实,早在2009年刘诗雯就成为女乒主力,错过了两届奥运女单,她自然铆足了劲儿想要拼搏东京奥运会。十年磨一剑,她在2019年的布达佩斯世乒赛突破心魔,终夺女单冠军。按惯例,世乒赛女单冠军头衔与明年奥运会女单名额,有着千丝万缕的联系。

但恰恰就是东京奥运延期的这一年里,刘诗雯受伤病困扰,在奥运前及时恢复已十分不易,尤其是训练加量保质和伤病复发之间的矛盾一直很难处理。

女队主教练李隼表示:“结合实际情况并与刘诗雯本人沟通后决定,她在东京奥运会的报项为混双和女团,主要精力将放在混双项目的争夺上。”

今年,30岁的刘诗雯将超越王楠,成为历史上中国女乒年龄最大的奥运会参赛者。尽管再次无缘奥运女单,但她依然有机会书写自己的奥运新篇章——同许昕一起,成为奥运历史上首对混双金牌获得者。期待“昕雯联播”组合,为国乒顺利取得“开门红”。

本报记者 陶邢莹

国乒东京奥运会名单

- 混合双打:许昕/刘诗雯
- 女子单打:陈梦、孙颖莎
- 男子单打:马龙、樊振东
- 女子团体:陈梦、孙颖莎、刘诗雯
- 替补:王曼昱
- 男子团体:马龙、樊振东、许昕
- 替补:王楚钦