

亲话题

我们家有穷吗？

◆ 鱼 爸

家庭不富裕要不要告诉孩子？我想，很多父母都面对过这个问题。比如儿子小小鱼就曾问过我：“爸爸，我们家有钱吗？”那次，他在学校听了一堂对口帮扶一所农村小学的课，回家后，就来问我了。

当时我一愣，对他说：“我们家不是很富裕，但也不穷，这个你不要担心，家里的钱供你读书，肯定是够的。”“那我可以捐钱吗？”“当然可以啊。”

曾看过一条新闻，杭州的一位爸爸开法拉利跑车送孩子上学，在学校门口，被其他孩子的家长看到了。老师和其他家长认为这会引起孩子的攀比心理，不利于教育，跑车家长回怼后，却被移出了群……

同学家开一辆跑车上放学，就会引起孩子的攀比心理？我想，是部分爸妈把事情想得严重了。

还记得小小鱼上幼儿园时，路边总是停满接送孩子放学的车。其中不乏豪车，可我还是每天骑自行车接他放学。有一次，小小鱼问我：“爸爸，你为什么天天骑自行车接我放学？很多同学都是坐大车回家的。”我当时有点吃惊，以为他开始嫌弃我的自行车了。

“那你觉得坐大车好，还是坐爸爸的自行车好？”“我觉得下雨天坐车好，天气好的时候坐自行车也很好。”

其实，孩子自己的心里有杆秤，事实上，大多数孩子根本不懂哪个车贵，哪个车便宜。倒是大人的心里装着一杆名利的秤。不过，千万不要在孩子的世界里使用这杆秤啊。

一个孩子的价值观，就是在观察和对比中默默形成的。对孩子价值观影响最深的人，应该就是父母。比如孩子看到父母待人真诚，孩子会从中看到为人的真诚。孩子看到父母的虚荣，孩子从中也会感受到虚荣。父母的虚荣心是一剂毒药。会在潜意识中把孩子当作满足其虚荣心的作品。而最后受伤害的还是这个孩子。

虽然我们努力给孩子创造更好的生活条件，但真的没必要刻意去营造一个富养的环境。当然，也没必要故意去营造一个很困难的成长环境。我一直认为，跟孩子

聪明的父母，既不会跟孩子“哭穷”，也不会跟孩子炫富。他们会让孩子去面对真实的生活，去找到自己优秀的地方，建立属于自己的自信。

“哭穷”，伤害也很大。不管家里是多么艰辛，都不要让孩子的心灵蒙上这层灰尘，而是要让他们的天空明亮晴朗。面对贫富，孩子最初的感觉不会有我们成人那样的自卑感，但随着年龄的增长，这种感觉也可能会开始逐渐增强。

可是，自卑感也并非坏事。个体心理学创始人阿尔弗雷德·阿德勒，在《超越自卑》里面讲到：“人的一切行为动力均源于超越自卑的需要，是自卑感推动了人的进步。”所以，假如让我选择，我会让孩子面对真实的生活，去找到自己优秀的地方，建立属于自己的自信，并且让他明白：家庭条件的好坏，并非是你造成的，你不应该背负着这个包袱。

就算家庭条件一般，心理健康的孩子在父母的引导下，自然而然就会形成一

种正面激励：我要通过努力，改变现状，让家人过得越来越好，越来越幸福。我认为，因为家庭条件而让孩子自卑是源自父母自身的价值观紊乱，以及让孩子脱离现实造成的。我们可以告诉孩子，当你有一天看见比自己富有的人，不需要自卑，因为你通过努力，也会变得富有；而看见比你贫穷的人，也不要歧视他们，因为他们也有很多可贵的地方。

所以，当孩子有一天跟你谈起哪个同学的名牌衣服或者豪华跑车时，你也不需要像如临大敌那样回避或焦虑不已。反而可以一起轻松地和他聊一聊，你可以和孩子探讨一下，衣服鞋子只是装饰物，跟思想和知识比，哪样更重要，跑车也仅仅是代步工具。你也可以告诉他们，如果你喜欢，你努力一点，当然也可以拥有。

聪明的父母，既不会跟孩子“哭穷”，也不会跟孩子炫富。“哭穷”和仇富是很多成人扭曲的金钱观，要小心它们对孩子的危害。父母的观念正了，孩子的往往也不会歪。

记得《穷爸爸，富爸爸》里有一段父子经典的对话：——爸爸，我们家有穷吗？——我有钱，但你没有。当孩子问你：“我们家有穷吗？”你会怎样回答呢？你会向孩子“哭穷”还是“装富”？你是否愿意让孩子了解家庭真实的经济状况？如何面对孩子关于钱的提问？欢迎读者参与讨论。邮件请寄：ywming@xmwb.com.cn

共读故事



颖静 摄

我们这代人小时候，还没有什么“亲子共读”的说法。

一个小孩到底在什么时间、什么情况下开始接触“课外读物”，堪称随机事件。大部分的情况是，父母或某个长辈喜爱阅读，就成了这个孩子亲近阅读的机缘。

阅读能带来什么好处？也根本没细想过。当年，我这个刚刚觉得自己认识很多字的小学生，心里只有一个念想：我想读有很多字的故事书！虽有中文系爸爸的指引，我仍觉得，对自己最重要、最疗愈、最滋养的阅读经验，是完全出于自己意愿的、自由而随意的阅读。

从小，我的生活环境里就有很多书；收到的礼物也都是书；认得很多字了，爸爸还愿意给我念故事听。爸爸只有在买书的时候豪气干云，我想我总算在这一方面超过了他：特别豪气干云。正是因为这些模糊的童年印象，即便我热爱着儿童文学，也做着相关的工作，但对于孩子的阅读，我抱着更松弛的态度，我想我最重要的任务，就是像我爸爸那样，创造一个方便孩子阅读的环境。我在自由的阅读中受益过，那么阅读对我的孩子到底会有什么好处，他肯定会有自己的发现。

在我家，孩子经常阅读的场所有二：书房和卧室。这两个区域都有书架，他可以自由挑选、随手拿到想读的书。睡前讲故事，当然是一个例行流程，他会煞有介事地巡视书架，精挑细选，左右权衡、讨价还价。但在一天中的其他时候，也许是早上刚起床，也许是吃过晚饭，他会突然开始自己阅读。某一次他静静地翻阅完一本书之后，意犹未尽地合上盖说：“这本书真好看呀！”有时，我也很好奇，一个不识字的小孩，到底在书中读到了什么。

图画书的挑选，则完全跟随着他阶段性的兴趣。他基础的藏书来源于我多年根据自己喜好的收藏，在他出生之后，才有意识地依据他的年龄、理解力、兴趣为他选购。有一段时间他非常喜欢法国画家旁帝的《小鸡布萊兹和蛋糕城堡》，旁帝是一个非常“神经病”的画家，他的作品充满了毫无逻辑、荒诞的情节，以及铺天盖地的细节。这本书被要求读了上百次，跟他一起找里面不同的小鸡找到头秃。我拿来旁帝的其他作品，果然，他狂热地爱着这样荒诞、无秩序的故事，不知道这些故事安慰了他怎样的小小情绪？他在《大耳朵和半个故事》里，读出的“世界上有五个地球”这样的“野生”平行宇宙论；《贝托妮和她的一百二十个宝宝》安慰了他害怕被妈妈抛弃的原始焦虑。桑达克也是挚爱，《野兽国》《午夜厨房》里小男孩的名字，被我换成他的名字，想象着自己在故事里横冲直撞，他哈哈大笑度过了很多个夜晚。

过一阵子，他突然开始向“理性主义”靠拢，热爱学习生物知识：海洋生物、远古生物、昆虫等等，我考评一个四岁半的小孩读厚重的百科图册太吃力，妈妈大约也读得吃力，因此给他挑选更轻薄的入门科普读物，谁知被他诟病：“这本书上都没有几个字，怎么学知识？”这个时期，图画书配合科普动画片让他强化了解了许多知识，还会把他认为“了不得”的知识讲给我听。对恐龙如数家珍，对海洋生物像家养小金鱼一样熟络……

只不过是建造了一座小“家庭图书馆”，四岁半的小男孩，已有三年半的阅读时光，书籍成为他生活的一部分，成为我们聊天的密码，成为他第一阶段语言的基础。我想，也会成为他未来的精神花园，这个花园以后并不再需要妈妈探头探脑，而成为只有他自己悄悄种植着的秘密花园。

孩子的秘密花园

◆ 屈 聪

只考了80分以后……

◆ 颜士州

丹丹是个标准的好孩子，所以过高的期待，必然会给孩子带来沉重负担。当承受不了这种负担的时候，她选择了逃避……

那天上午，我正在上班，忽然接到女儿老师的电话，电话里反映女儿丹丹没有上交让家长签名的试卷。

孩子今年读小学二年级，在学校她也是个非常优秀的学生，在家也很听话，但老师反映的情况属实，这到底是怎么回事？

下班回家时，女儿正在写作业，我问她今天到底怎么了，丹丹一脸不高兴，也不理我，只顾低头写作业。我非常生气，忍不住对她大吼起来：“再不说，我翻你

书包了。”

我的话音刚落，丹丹就“呜呜”地哭了起来，转过身去慢吞吞地从抽屉里摸出一个“纸团子”。我一把夺过来，原来是两张80分的考卷。我一下全明白了，顿时又气又恨。但转念一想，女儿藏卷子，肯定有她的想法。等丹丹稍平静一会儿，我把她拉到自己跟前，轻声问：“你能告诉我这是为什么吗？”丹丹边抽泣边说：“我怕你打我，怕你不喜欢我了。”听到这话，我的心里一紧。随即放开丹丹，拿出笔在卷子边上签字边说：“妈妈怎么会不喜欢你呢？来，让我们看看哪些什么地方出了错。”

晚上，我躺在床上辗转反侧，第一次开始反省自己对孩子的教育。我发现，自从女儿上学后，自己关心的焦点就是孩子的成绩，情绪似乎也受制于孩子的分数。孩子考得好，自己一天都高兴；一旦出了问题，我就先变得烦躁不安起来。也

许在孩子幼小的心里，分数成了维系父母与自己的唯一的通道。所以，分数在孩子眼中已不仅仅代表学习的好坏，而是得到父母关怀和爱护的凭据。另外，在大家的眼里，丹丹是个标准的好孩子，所以这种过高的期待，必然会给她带来沉重负担。当承受不了这种负担的时候，她只有逃避。

从那以后，我开始改变自己的做法，我比从前给予丹丹更多生活上、感情上的关心，每逢假日都带着孩子一起出去玩，话题也由原来的学习为主，转变为更多地询问孩子的交友、课余活动、爱好等等。渐渐地，我与女儿感情上的距离拉近了，她有什么话都愿和我说。当学习出问题，我也能平静地和她一起找出错误的原因。我想告诉孩子的是：失败是难免的，而且不可怕，建立起信心，与孩子一起制订合理的学习计划，相信下次一定能成功。

图 IC