

奋斗百年路 启航新征程

学党史 悟思想 办实事 开新局

# 革命旧址修缮开放、展览展陈功能提升,上海党史学习教育—— 激活红色资源 讲好初心故事

首席记者 潘高峰

乌漆木门、朱红窗棂、清水外墙、“熊猫眼”瓦当……备受瞩目的中共一大会址近日完成修缮,将于“七一”前对外开放。历经5个月精心修缮,这幢百年石库门建筑既“修旧如旧”,又容光焕发,引得市民游客纷纷打卡合影。

上海是中国共产党的诞生地和初心始发地,红色基因渗透在这座繁华都市的血脉深处。2016年全面启动的“党的诞生地”发掘宣传工程,在建党百年之际,交出了令人满意的答卷:不仅摸清了“红色家底”,也让一大批革命旧址修缮开放,一大批展览展陈功能提升。上海“红色文化”的金字招牌越擦越亮,“党的诞生地”更已成为上海最鲜亮的一张名片。

## 摸清红色家底,聚焦“一馆五址”

“我要加强对人民烈士陵园等红色资源的保护和利用,如果由你来负责此事,你会怎么做?”

这是2021年上海公务员面试的一道模拟题,从中不难读出这座城市的治理者对红色资源保护利用的孜孜以求。这是上海与生俱来的使命与担当。

作为见证中国共产党诞生和成长的城市,共产党人的精神家园,红色资源遍布上海各处。它们凝固着历史,更承载着精神。据统计,全市现存各类红色资源600多处,包括旧址、遗址近500处,纪念设施100多处。其中,1921年至1933年中国共产党早期在上海斗争的革命史迹,是最重要也是最有特点的文物资源。如中共一大会址、中共二大会址、中国社会主义青年团中央机关旧址、中国劳动组合书记部旧址等等。

近年来,上海以“保护为主、抢救第一、合理利用、加强管理”为原则,在摸清家底的同时,重点推进“一馆五址”的保护利用。

“一馆”就是中共一大纪念馆。作为庆祝中国共产党成立100周年的重大项目之一,中共一大纪念馆于2019年8月31日开工,在市委书记李强任组长的领导小组指挥协调下,紧锣密鼓地推进工程建设、布展设计等一系列工作,预计将于今年5月起试运行,7月1日前正式开馆。

建成后的中共一大纪念馆,由中共一大会址、宣誓大厅、新建展馆等部分组成。其中,新建展馆总建筑面积约9600平方米,基



中共二大会址纪念馆是本市重要的红色场馆之一

本报记者 郭新洋 摄

本陈列展厅建筑面积约3700平方米,较此前近1000平方米的老展厅有大幅提升。展厅将布置“伟大的开端——中国共产党创建历史陈列”展览,综合采用文物、图片、视频、油画雕塑、实景还原、多媒体声像等展示手段,生动展示中国共产党的诞生历程,聚焦建党初期在上海的革命实践,各类展品逾千件,实物600余件。

“五址”中,中国共产党发起组成立地(《新青年》编辑部)旧址、中共中央政治局机关旧址(1928-1931年)分别于去年7月1日和10月1日完成文物修缮和临展布置;中共中央军委机关旧址于2019年底完成文物修缮;中共中央秘书处机关(阅文处)旧址、中共中央特科机关旧址目前正在进行修缮收尾和展陈策划布置。

## 强化保护修缮,推动立法保障

杨浦区国福路51号,一栋正面呈“凸”字形的独立小楼,曾是《共产党宣言》首个中文全译本翻译者陈望道1956年到1977年在复旦大学的寓所,如今已成为《共产党宣言》展示馆,并作为复旦大学校史馆专题馆对外试运行。

陈望道旧居的保护和修缮,也是“党的

诞生地”发掘宣传工程的成果之一。近年来,类似成果层出不穷,据统计,仅过去3年,沪上就先后修缮了茂名路毛泽东旧居、张闻天故居、中国共产党代表团驻沪办事处旧址、团中央机关旧址、宋庆龄故居、中国共产党发起组成立地(《新青年》编辑部旧址)等15处重要革命史迹。其中有多处原为居民住宅或单位办公用途,经多方努力腾迁,最终复建成为面向公众的红色场馆。

比如,去年10月开放的中共中央政治局机关旧址,为原先居住的10户居民和2家单位进行了房屋置换,房子腾出来后,黄浦区又邀请党史专家开展大量史实挖掘和研究工作,完整复原了旧址的历史风貌,并以科技化、艺术化、体验式的主题展陈,帮助人们了解、感悟那些不平凡的故事。

又如虹口区黄渡路107弄,一条幽静的弄堂里,曾居住着中国共产党情报战线上的无名英雄李白,也就是电影《永不消逝的电波》的主人公。最近正在修缮的15号小楼,正是李白烈士故居纪念馆。这是建馆37年来最大规模的修缮和展陈更新,展品中将增添一台市民新捐赠的、与李白同时代的发报机,李白的《烈士证》将首次展出。

为了强化红色资源保护的制度保障,上

海还积极推动立法,《上海市红色资源传承弘扬和保护利用条例》将于今年5月表决,可望在“七一”前正式颁布实施。上海还按照“遗址树碑、旧址挂牌”的方式,对重要红色旧址、遗址开展树碑挂牌工作,进一步提升红色文化的影响力和保护力度。

今年“七一”前夕,上海第二批革命文物名录又将出炉。在此基础上,上海依托“学习强国”,策划建设红色资源宣传教育新媒体应用平台,预计将于今年6月前后推出1.0应用版本。

## 创新“讲述”方式,更加动情动心

今年4月23日,静安区原创出品的红色戏剧《辅德里》将在大宁剧院首演。时间前推2个月,剧组组建的第一课,就是一群90后青年演员来到中共二大会址纪念馆学习党史。因为《辅德里》聚焦的正是中国共产党从“一大”到“二大”、从“建党”到“党建”的历史进程,而通过“非虚构戏剧”的形式重现中共二大亲历者的故事,打造一堂“好听好看又好懂”的文艺党课,是这出戏剧诞生的初衷。

近年来,上海不断通过创新展示传播方式,激活红色资源,讲好初心故事,让党史教育可见可感,深入人心。

同样在中共二大会址纪念馆,很多人都体验过“党章厅”历史与现实、传统与科技交织的魅力。而通过“情景式党课”、“体验式教学”、“线上线下互动交流”、“访谈式教学”等多种组合模式,提升党史和爱国主义教育的感染力、生动性和实效性,也已成为大多数红色场馆的“标配”。

在中共四大纪念馆,“力量之源·红色100”专栏已入驻B站、抖音等热门短视频平台,通过“微剧情+小故事+短视频”等多样化的传播手段,让大家了解中共四大的召开背景、主要成果及历史贡献。

在宋庆龄陵园,通过打造红色故事资源库,邀请线上名家诵读,线下开展读书分享会、红色故事阅读马拉松等活动,青少年的爱国主义教育也更加充满活力。

最近,上海正在加紧编制新版《红色文化地图》,方便市民游客按图索骥寻踪上海红色文化脉络。市文物局革命文物处处长欧晓川透露,新版地图将吸纳最新研究成果,约收录400处具有突出价值的红色文化资源,除了纸质版,还将同步推出电子版,可以用手机扫码浏览,为市民游客红色之旅提供详尽指南。

# “活化”老建筑,让历史留在未来

方翔

新民眼

建筑无声,却可以让历史的讲述更加“原汁原味”。

兴业路上的中共一大会址,虽然还未对外开放,但经过了专业而细致的保护性修缮之后,其以“修旧如故”的新面貌,告诉着世人中国共产党人初心是如何历久弥坚。在不远处的大仓路127号,一大代表宿舍旧址(原博文女校)经过修缮之后,也最大限度接近历史原貌。作为修缮施工的负责人,上海建筑装饰(集团)有限公司总经理冯蕾表示,在整个修缮工作中不仅要搜集老材料,还要用到老工艺,最大程度还原历史,使其成为连接红色血脉与城市文脉的重要载体。

今年3月,习近平总书记在福建考察时强调,保护好传统街区,保护好古建筑,保护好文物,就是保存了城市的历史和文脉。对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心。一座城市不仅要有现代化的新街区,也要有可以阅读的老建筑,因为这里有城市的“根”与“魂”。城市有机更新,将历史“点石成金”,体味的是文脉,涌动的是创新。

延安西路238号是上海市文学艺术界联合会,上海市书法家、美术家、音乐家等协会的办公地。这里解放前是意大利商务总会,1994年被上海市人民政府公布为上海市第二批优秀历史建筑,不久前刚经过修缮,正以全新面貌展现在公众面前。

“这里见证了上海文学艺术界的发展和壮大。文化名人夏征农、于伶、杜宣、林风眠、

沈柔坚、丁善德、王云阶等都曾在此办公,这里有上海文化艺术界的集体记忆。我们根据历史沿革分析、房测报告和现状分析,将建筑物按照原有风貌进行恢复。”冯蕾说,“无论是外部的爱奥尼柱,还是内部独具风格的壁炉,都做到整旧如故,以存其真,展现其历史真实性,不为追求华丽而改变其原貌。”

文化是城市的灵魂,要像对待老人一样尊重和善待城市中的老建筑,要妥善处理好保护和发展的关系。老建筑不是圈禁起来供人欣赏的,有关部门要推动老建筑保护和经济社会协调发展。通过修复、展示和利用,最大程度保存历史建筑的真实性、多样性和完整性,发掘它们的时代价值,让珍贵的历史遗存依然可以参与到今天的城市运行中,与都市功能相得益彰,让城市文脉可感、可知,更

可延续,让历史留在未来。

中国科学院院士、同济大学教授郑时龄曾经说过,“历史文化是城市的灵魂,要像爱惜自己的生命一样,保护好城市历史文化遗产。要在发展中保护,在使用中保护,这是必须要遵循的重要原则。”在他看来,上海的历史建筑为城市带来更多发展机遇。上海2035总体规划提出的目标是建设卓越的全球城市,要追求这样的目标,不能没有历史建筑的彰显和积淀;另一方面,也要为这些历史建筑植入新的功能。

如果说建筑是凝固的音乐,那么历史建筑就是音符。城市更新与文脉传承有机结合,建筑的保护性修缮与功能性修复兼顾,将更好地体现建筑可阅读、城市有温度,也会让生活在这座城市的的人们更有幸福感。