

星期天夜光杯

本报副刊部主编 2021年4月18日 星期日 第874期 |

新民晚报

| 首席编辑: 吴南瑶 视觉设计: 戚黎明 编辑邮箱: wup@xmwb.com.cn

9

吴彦姝

心向暖，花不败

◆ 吴翔



83岁，似乎是在躺椅上回味往事颐养天年。但观众看到的吴彦姝，在《北京遇上西雅图2》《相爱相亲》《流金岁月》中优雅依旧，在《又见奈良》中温暖如初；邻居家少年看到的吴彦姝，在小区的篮球架下不仅投篮，还在指尖玩着花式篮球；朋友每次碰见吴彦姝，她总会带来自己精心插好的鲜花；女儿早上醒来，打开支付宝，看到妈妈吴彦姝又“偷”了自己的能量去种树……心向暖，时光不老，即便白发苍苍，愿我们每个人，都能活出自己想要的模样。



感谢观众朋友们能喜欢我饰演的角色，作为一个演员非常开心受到这样的肯定，希望以后还有更多好的作品带给大家。祝：新民晚报越办越好！

吴彦姝

这个春天，吴彦姝很忙，奔波在舟山、武汉、汕头的三个片场，“今年是中国共产党成立100周年，所以我有一个角色，就是渡江战役中大辫子姑娘颜红英的老年时期。”吴彦姝说。

对于演这样的英雄人物，吴彦姝是有经验的。高中毕业，吴彦姝就考进了山西话剧团，她的第一个话剧角色就是“刘胡兰”，为了演好刘胡兰，她和剧组一起住进了刘胡兰的家乡，和老乡们同吃同住了半年，白天下地干活，晚上听英雄的故事，这些都扎根在吴彦姝的心中。周总理看完她演的刘胡兰，还走到她身边和她拍照，她激动地说不出话，一直流泪。

2 打篮球练瑜伽

很多人好奇地问她，“您平时如何保养自己，才能让自己经久不衰？”她也不知道，反正篮球是一定要打的。“我也就这两个月忙一点，大部分时间都是属于自己的。”吴彦姝说。读书的时候，吴彦姝是学校篮球队的，几十年过去了，她还热爱篮球。

小区里有个篮板架，吴彦姝就在篮板架下，瞄准、投篮……除了准心差点，一切还是从前一样。起初，

让岁月望尘莫及的，绝不是吴彦姝的篮球技术，而是她一颗与时俱进的心。

不用拍戏的时间里，吴彦姝会买一张电影票，坐在角落里，悄悄地观察大家对她的戏的反应，或者看看网上的影评，积极地给大家反馈。或者刷刷抖音，看看大家对她的评价。有时候在网上，也会遇到一些偏激的观众，比如《流金岁月》播出期间，因为角色的关系，观众迁怒于她，有人甚至在评论区骂她，吴彦姝看到后回复说：“奶奶看到你的关注，我很开心，你是一个正直的孩子，所以你这么爱憎分明，我能够理解。”对方立刻给吴彦姝道歉，说自

4 学英语爱插花

提到吴彦姝的女儿，她和妈妈有一个共同的爱好，喜欢洋娃娃。

“女儿小时候，我就经常给她买洋娃娃。”吴彦姝说，“现在她给我买洋娃娃。”各种娃娃中，吴彦姝最喜欢女儿给她带去的“椰菜娃娃”，“这种娃娃有出生年月，就是她们生产的日期。”每次女儿去看她，都会带上娃娃一起，母女俩一起给娃娃打扮，拍照……和小时候一样不亦乐乎。

去年六一节，吴彦姝发了一条微博，晒了她最喜欢的洋娃娃，配上一段文字，“童心不泯，纯真如初，愿我们出走半生归来仍是少年，六一儿童节快乐！”83岁的儿童节，依然有糖果和洋娃娃相伴，幸福灿烂！至于容貌上的衰老，吴彦姝说：“皱纹就是生活的一部分。如果我脸上依然光洁，

1 背上包就出发

其实，当年吴彦姝出生在广州，爸爸妈妈并不希望她当演员，爸爸在日本早稻田学的是国际金融，妈妈大学学的是中国文学和家政——那时的家政就是将女孩培养成知书达理又有气质——像是吃饭，不能发出声音，吃完后也不能有剩余的饭；出门要随身携带一块手绢，打喷嚏用手绢捂住口鼻；喝茶的时候，不能露出牙齿……爸爸希望她今后当医生，可是吴彦姝更喜欢美丽的奥黛丽·赫本，让裁缝照着赫本的衣服做……19岁的少女梦，总有一场是穿着粉色裙子的旋转。

一个甲子过去了，如今一个剧组召唤，哪怕经山历海去感受生活，或者去剧组玩味另一番人生，83岁的吴彦姝做完体检——“我绝不会因身体原因影响剧组”。“也就是这两个月，片子稍微密集一点。”吴彦姝说，“只要我精力可以，会一直拍下去。女儿外孙不反对，我不限制他们，他们也就不会限制我（笑），而且他们对我很放心，因为我完全可以自理，每次拍戏都是一个人坐飞机去片场。”一个人拖着拉杆箱，天涯海角，也不过一抬腿的距离。

3 偷能量养青蛙

小区里那些背着沉重书包的孩子路过，还会驻足观看，83岁的老奶奶运球、助跑、三步上篮，“没想到老奶奶篮球这么厉害。”现在，小区里所有人都习惯了，无论是孩子，还是从菜场拎着菜回来的“晚辈”，看到吴彦姝投篮都习以为常，打个招呼“吴奶奶，又在玩篮球呀！”

家里有两个篮球，一个是投篮用的，另一个白色的，干干净净，那是吴彦姝专门在家玩花式篮球用

的，“我喜欢干净，怕把球弄脏了！”那些花哨的篮球技术动作，都是吴彦姝跟着手机里的花式篮球高手一起练的，“主要是练习手指上转球，让手指更灵活一点，有些动作做不来，但我很喜欢看。”

跟着手机，她不仅学花式篮球，还会铺上瑜伽垫，跟着练瑜伽。“高难度的动作就算了，都是一些简单的动作，毕竟80多岁一个人在家……哈哈！”还有平板撑，也是吴彦姝平时锻炼的项目之一，坚持运动让她无论在生活中还是片场，从来都是气不长出，面不改色。

己太入戏了，希望奶奶原谅，后来两人还成了互动频繁的网友，吴彦姝一有新作，他都是“忠粉”。

每天早上，吴彦姝都会打开手机，定时定量地收取好朋友们们的“能量”，把这些“能量”聚在一起支持植树造林，这群好友中，自然也包括自己的女儿。每天等女儿醒来，打开手机，不免拍着大腿，又晚了一步。除了“偷能量”，不久前，八十岁的吴彦姝还在微博晒出了在网上“养青蛙”的游戏截图，“我的蛙儿子知道我喜

欢吃面食，所以去看大饼摊啦。”下面粉丝们纷纷评论：“奶奶您好时髦啊！”她说：“总有人说老人拒绝新东西，这不是一学就会了吗？”

一个人逛淘宝，刷抖音，玩微信，随手叫个网约车，吴彦姝甚至还能独自揣本护照出国拍戏，“就像《又见奈良》我的戏份杀青之后，我就去了趟东京，找了张旅行图，请了个司机带我去富士山玩！”至于在日本吃不吃得惯，吴彦姝说，“我在北京也经常吃日料啊！”



扫二维码关注“夜光杯朋友圈”视频号，看吴彦姝寄语所有关心她的观众和读者朋友们。