

# 上海“小作家”优秀作品选登

“小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。”学生们笔下所映出的美好世界,成为了成长过程中最美好的见证。为了给“小作家”们提供一个展示自己的平台,我们挑选了一些优秀中小學生作品进行刊登。让我们从学生们的字里行间“走进”他们的内心、拥抱他们的梦想、陪伴他们走向美好未来。欢迎投稿,投稿邮箱:(021)52920017。



## 我想成为奶奶的“眼睛”

上海市浦东新区三林镇中心小学 五(8)班 王一涵

不久前,我买了一身校服,可裤脚管太长了。我想到了退休前在服装厂工作的奶奶,心中一阵踏实。“奶奶,我的裤子太长了,帮我把裤子改得短一点。”我把裤子举到奶奶面前。“好!”奶奶一口答应了。看完两集动画片,本以为奶奶早已把裤子改好了,只见她坐在缝纫机前,时而将线含在嘴里润湿,时而用手指将线头捏扁,时而侧着身子穿线,却始终不能

将线穿进针眼。见到这些,我很难过,心想:从前奶奶给我做的衣服不仅漂亮,还很舒服呢!邻居都夸奶奶的手真巧。可如今,奶奶老了,她被疾病缠身,没有了从前的那双明亮的眼睛,每天都要滴眼药水,吃各种药。想到这里,我的眼睛模糊了,不经意间,她的背弯了,视力也下降了。于是,我忙走到一脸焦急的奶奶跟前:“奶奶,我帮您!”“奶奶,以后我来做你

的‘眼睛’吧!”奶奶愣了一愣,随后笑成了一朵花,摸着我的头,她的眼中亮晶晶的东西在闪动……我决定做奶奶的“眼睛”,让双视力模糊的奶奶拥有一双明亮的“眼睛”。当奶奶配完药服药前,我把说明书读给奶奶听;当奶奶上超市时,我把商品的价格报给奶奶听;当奶奶坐公交车外出时,我告诉她那缓缓驶进车站的是什么车……

## 总会想起

华东理工大学附属闵行科技高级中学 高一(4)班 仲子航

当阳光落满我的身旁,我的影子与地上形形色色的人影不断交叠,总会想到,你的影子,是否一直在我的身边。小时候的夏天,好像都是在老屋度过的。一年仅仅只能回来一次。所以外公和外婆对我格外疼爱,恨不得每分每秒都停留在我的身边。每到睡觉前,没有仲夏夜之梦,只有蒲叶扇被外公轻摇而发出的沙沙声响,他总会待在我的旁边。夜幕降临,月儿低垂,月光投过窗户在屋里折射开来,外公的影子沿着墙壁慢慢爬升,将我团团包裹住,我缩在外公的影子里,伴着沙沙声响,沉沉睡去。

上,一伸手,发现手心全是汗。我的影子在看不到尽头的走廊里,显得狭长,而又孤单。那一年,老屋墙上的裂纹又多了几条。外公有了些许好转,调到了普通病房,我们可以随时进去看他了。那年仲夏的每一天,我都守在他的身边,陪他聊聊天,推他出去晒太阳。但并不是每一个站牌上,都写着八月未完。开学的日子迫在眉睫,动身的日子就在不远。最后一晚,我哪儿也没去,只是静静地待在他的身边。外公服药后已经沉沉睡去,不觉夜幕降临,月儿低垂,月光低低地洒在窗户上,我的影子沿着墙壁慢慢爬升。我抬手,让我的影子,抱住了外公的影子,可我们之间,还有一步的距离。这是我们之间,唯一一次,最隆重的拥抱。这次的离别,我们都明白代表着什么。对不起,不能一直陪在你的身边,我得走了,我只能抱抱你的影子。

老屋的后边是一座小山,我常与外公来这里游玩。伴着晚风,踩着落叶。直到现在,我也时常能想起那个情节。在一个云影闪烁的山坡上,草地无限柔软,风声温柔。外公的手牵着我的手,我们的影子在地上交叠。我们一起看云起云涌,花开花落,蒲公英在空中慢慢分解。我转头,看向外公的脸,他的眼角有些许皱纹,像老屋因为年久而分裂出的缝隙一般,密集,却又亲切异常。笑起来时那些细纹会堆在一块儿,那是岁月在他身上留下的痕迹,这是我第一次这样仔细地打量外公。

很久很久之后,我又来到了那个山坡。我又想起,那年今日,在这个云影闪烁的山坡上,草地无限柔软,风声温柔,外公的手牵着我的手,我们的影子在地上交叠。今天,又是这个云影闪烁的山坡,草地无限柔软,风声温柔,外公的影子,牵着我的影子。我们手拉着手,一起向回忆的最深渊走去,再也没有回来。白天你的影子在你的脚边,晚上你的影子就变成了夜,包裹着我的睡眠。

再一次这样仔细地注视他,是很多年后了。一墙玻璃,将病房内和病房外隔绝成了两个完全不同的世界。外公的面部带着氧气罩,此刻他和他脸上的细纹显得很安静。我将头无力地靠在玻璃

上,因为是你,所以时常会想起。

## 考试之后……

徐汇区教育学院附属实验中学 六(1)班 何紫茵

叮铃铃,叮铃铃……考试铃响了,我迎来了初中的第一次期中考试。

辗转难眠,我终于迎来了第二天。老师们批阅试卷的速度超乎想象,大家都拿到了试卷……红红的68映入眼帘,我的心坠入深谷。平时感觉那么“吉祥”的数字,此刻却如尖刀刺痛我心。整节课,我都没有心思听课,难以接受这样的成绩。

平时学习方面的不足,我们总结总结考试中欠缺的方面,多做些跟进训练,妈妈相信你会越来越有进步,取得自己满意的成绩。”爸爸接着说:“你现在是初中生了,也要学着为自己的学习负责与担当,无论成绩如何,爸爸妈妈都会是你坚实的后盾!”我的心瞬间轻松了许多,爸爸妈妈的话犹如一道光,给予我面对考试的勇气,照亮我勇敢面对考试成绩的心。

就像平常一样走进了考场。考试时,看着一道道题目旁边标注的分数,不由得紧张起来。每道题似乎都特别“昂贵”,有些题目“5元”,有些“10元”。错一道,都犹如丢钱!令人心疼啊!

志忑地回家,志忑地吃饭。平时口若悬河的我,不敢发出任何声音。这时,一个声音打破了宁静:“期中考试成绩出来了吧?”妈妈试探地问我。我把头埋进碗里,轻轻地说:“语文68……”再一次,陷入宁静。我用余光瞄了一眼妈妈的表情,又确认了一下爸爸欲言又止的眼神,后背一阵阵发凉。妈妈说:“你……”,我差点儿在餐椅上跳起来。结果,想象的场景并没有发生,只听到妈妈温柔地说:“你很难过是吗?没关系,考试最能反映出

晚饭,我没有半刻休息,乖乖地坐到书桌前,与妈妈一起分析起了试卷……临睡前,想起爸爸妈妈的抚慰,我的心暖暖的,不知道其他同学家里会上演怎样的场景,希望他们也能在考试之后获得爸爸妈妈的鼓励与支持,让每次考试都能促进我们更好地成长!

## 叹黄河

上海市宝山实验学校 九(8)班 陈泊予

“君不见,黄河之水天上来,奔流到海不复回。”站在黄土高原厚实的沙石上,面对着奔流不息的黄河时,我的心是震撼的。

我凝望着黄河,内心澎湃,却又只能静静伫立。五千年的中华历史随浪翻涌;笔墨之间,透出文明的光辉;铁骑之下,迸发勇士的血性;谈笑之时,映射豁达的生命。黄河象征着中华民族的灵魂!她见证了这片土地千百年的历程,用她的奔腾不息透射着历史的变革。

阙的厮杀声,听到了睡梦中惊醒雄狮的低吼,听到了伴着五星红旗冉冉升起时奏响世界的国歌声……

我走上一座土坡,向下俯视图着黄河。奔腾的巨浪在怒吼,疯狂冲刷着两岸的泥土,这就是黄河!苍穹下的奔流大河用粗线条勾勒了一幅写意画,这就是黄河之美!奔腾不息的激流用独特的方式展望着世界,这就是黄河之魂!

终于,回到了当下,再一次凝望黄河。我仿佛听到了李白在放声高歌,听到了千军万马踏破城

黄河赠与我们的,不只是汹涌的波涛,更是自强不息的精神。无论身在何处,我们都无法忘记,因为黄河之水就流淌在我们的血液里,成为永恒的精神支柱。

## 这样也很好

上海市宝山实验学校 七(2)班 马可馨

成长的路上,完美的句号固然让人欣羡,但并非所有的付出都会收获完美。而那些用拼搏书写的省略号,也同样有它非凡的价值。这样的收获,也很好。

整,我都认真地对着镜子反复练习,在家人、同学、老师面前一遍遍地反复演练。不懈的努力让我对自己充满了信心,我仿佛看到成功的片片温煦正洒满在我面前,那样美好。

满了黎明金光的口袋。”对,黑夜过去不就是一个崭新的黎明吗?那光芒并未因黑夜而消失,而是在夜色中积蓄着光明的力量。

接到比赛通知的那一瞬间,我激动无比,这是一次我期待已久的市级主持人大赛。成为一名优秀的主持人是我的梦想,我暗下决心:“一定要拼尽全力。”

但,我失败了,最终在竞争激烈的比赛中我没有拿到晋级的名额。那一刻我几近崩溃。为什么?为什么我明明已经拼尽全力了却还是失败?我沉浸在自己落选的失败中,无法平静。

想到这里,我再次回想这次比赛,回想那些为梦想去拼搏努力的日夜,那些在过程中得以磨砺和积累收获,不正像那黎明的光辉吗!此刻的暗夜定然不能遮挡它的光亮,暗夜中它在积攒厚积薄发的力量,不为眼前的阴云所困,所有的努力都只为迎接黎明时那道最耀眼的光芒。

随后几周的备赛里,我认真准备。从完成初稿到几经修改定稿,我精心构思。面对语言练习部分,我找来视频资料,学习和模仿优秀主持人的表演。回想那些日夜,我不断练习断句、发音,反复琢磨如何做到言语有心、表情达意。细小到一个表情,一个得体的站姿,一个细微的调

已近黄昏。失落的我,走向窗边,清冷的风拂面而来。抬眼远眺,灰色的天空中似乎仍留有一抹斜阳的余辉。如果一定要找一个结局的话,那落日的结局是什么呢?我思忖着,是夜,是即将来临的黑暗。但泰戈尔说:“黑夜是一只口袋,一只盛

纵使眼前阴云密布,但在黑暗的尽头,光芒依然;纵使眼前泥泞,但在努力的前路,少年依旧。迎着暮色,让梦想重新出发,心向光明,这样也很好。

## 底色

上海市民办明珠中学 八(4)班 沈兴雷

下午的时光和刚考完的试卷,缠绕着此时我灰扑扑的心,我渴望有色彩将它变得鲜亮,因为焦虑与难以启齿,沉浸在淡淡的自卑中。

我的世界变得灰暗,仿佛失去了色彩。

同学们正鱼贯排队进数学老师办公室批改错题,队列里突然爆发出一阵惊叹:“哎呀!学霸在这嘛!”在那一片羡慕声中,我的脸上却不经意间流露出沮丧。当站在我前排的同学准备回头看我的那个瞬间,我仓促地自言自语:“有道题订正得不对,我得去重新计算一次。”说完,我转身逃出队列,心如擂鼓般地回到座位上。我终究担心有人问我的考分,我会窘迫得答不上来。为什么?我是数学课代表,但我考了68分,这不是“黄土”混充“朱砂”吗?

现在除了我,只剩下在教室门口徘徊了很久的小文。她朝我望了一眼,没有说话。可是,我们彼此看懂这眼神的语言:考砸,懊恼,迷惘,无助……我们都愿意接受老师最严厉的训斥,相信这样会让我们无从排解的压抑情绪缓和些。

我一心想着数学成绩冲高分,所以完全沉溺于挑战压轴题。有时候难题需要不厌其烦地反复演算,让我一头栽进去就度过整个夜晚。厘不清的几何像迷宫一般四处堵截我的思路,在原地打圈圈时,我挠着头观察又观察,尝试着往自认为可能的角度添加辅助线,犹如在昏暗潮湿的洞穴中和巨大的怪兽徒手格斗。我并非不努力,然而,结果令人泄气,努力未必有收获,我对数学又爱又恨。

鼓起勇气站在了老师的办公室门口,站定以后,却又不知该说什么了。我们在老师旁边坐了下来。小文的脸,身体立刻条件反射似地绷得紧紧的,垂下眼睑看着脚尖。老师微笑着说:“这次你俩的考分可是来了个买一赠一哎。”小文看了我一眼,眸子里有了一点亮光。我也来了劲,主动递上了考卷。“保持高分真正的优势在于解答基础题的准确与稳健,学习上没有人能凭一个环节取胜……”老师轻轻地说着。小小的空间,慢慢地变得安静而柔软,我的心敞亮起来,如同雨后的蓝天。我突然意识到,我应该怎样面对曾被绊倒的跌跌撞撞和灰暗渺茫。我不孤单,老师的守候和陪伴使生命的底色一片鲜亮,那股暖意透过窗,留在那个夜晚,留在心间。