

春节来这儿参观是有意义的事

大年初一淞沪抗战纪念馆迎来 300 多位游客

别样春节红

“大家新年好，欢迎来到上海淞沪抗战纪念馆，参观我馆常设展览‘血沃淞沪’淞沪战役图片展，接下来将由我为大家进行讲解，有什么想了解的内容都可以随时提问哦。”大年初一，淞沪抗战纪念馆刚开馆，就迎来了 300 多位游客。任骏杰是淞沪抗战纪念馆的讲解员，他家住附近，吃好早饭，骑着一辆自行车就来上班了。任骏杰告诉记者，每年春节，都有不少游客特地赶到淞沪抗战纪念馆参观，今年又是建党百年，预估来的游客不会少。他特意起了个大早，开馆前 10 分钟就到场候着了。

“大家可以看到，这边的浮雕墙是商务印书馆背景下奋勇作战的上海民众，另一边浮雕墙上刻画的是广袤的淞沪大地上的中国军人。前方的这座雕塑是以极具上海地域特色的石库门残墙为背景的中国军人，宛若旗帜造型的背景上刻着的是牺牲在淞沪战场上的 15 位烈士的脸庞……”胡先生家住江湾镇，特意带着 7 岁的儿子来淞沪抗战纪念馆参观。他们聚精会神地听着任骏杰的讲解，小朋友还不时发出追问，“叔叔，这个柜子里的衣服是谁的呀？这些照片上的人都去哪里啦？”

胡先生说，春节期间，选择带着孩子来淞沪抗战纪念馆参观，是



■ 讲解员任骏杰正为参观者介绍馆内展品细节

本报记者 陈梦泽 摄

件很有意义的事。“虽然小朋友年纪比较小，但是爱国主义教育就是要从娃娃抓起。可能他并没有完全听懂，但是无形中，爱国的精神和思想，会像种子一样种在心底，生根发芽。让他真正到实地参观，会比从网络上、书本上学到的知识更加生动、更有感触，以后我还要经常带他来。”

任骏杰告诉记者，淞沪抗战纪念馆的参观者中大部分都是青少

年，年轻人对这段历史越来越感兴趣。在馆中，记者也注意到，除了全家一起来参观的，还有不少结伴而行的年轻人。

23 岁的季同学在一本旅游手册上看到了淞沪抗战纪念馆春节期间不闭馆的消息，便和朋友约好一起来参观。他们认真浏览展板上的信息，不时低声讨论。“平时我们就很喜欢参观各式各样的博物馆，今年是建党百年，也有很多相关的

影视作品在网络上播放。我们想，春节在家呆着也很无聊，不如出来参观一些红色场馆，还能学到很多知识，了解到历史背后的故事。”季同学告诉记者，一圈逛下来，最让他有感触的，是看到一些珍贵的图片资料。“以前上学念书的时候，这段历史可能只是书中的一小部分。今天来参观，看到这么多的影像资料，才知道中国人民抗日战争胜利的背后是多么艰辛，这些人、这些

事，我们不能忘记。”

任骏杰在淞沪抗战纪念馆做讲解员已有三年，每当参观者听到讲解后发出感慨，他都觉得自己的工作很有意义。“我是一名自由职业者，空余时间来做讲解员，完全是出于兴趣。之前，有一个综艺叫《国家宝藏》，介绍了很多博物馆，我特别喜欢看。就想着，我是宝山人，家门口有一个淞沪抗战纪念馆，很多人对这段历史其实是不了解的，那我可以尽一份绵薄之力，为大家讲好这段历史，让更多人记住这段历史。”

带着这样的想法，任骏杰成为了淞沪抗战纪念馆的一名专职讲解员。他大学学的是建筑工程管理专业，跟文博完全不沾边，做讲解几乎是从头学起。为了掌握讲解的技巧，增强与参观者的互动，任骏杰下了一番苦功夫。没事他就跟着其他经验丰富的前辈学习，在家对着墙练习了无数遍。“两万多字的讲解稿，现在我已经背得滚瓜烂熟，还被评为了 2020 年最佳讲解员。”

在任骏杰看来，博物馆有两种，一种是不可移动的博物馆，另一种是可移动的博物馆，而讲解员就是后者。“我们把历史印在脑海里，通过更加生动的讲解，让参观者更有感触。”任骏杰说，春节期间，淞沪抗战纪念馆仍正常对外开放，他会站好自己的岗位，为每一位前来参观的人，讲述好这段难以忘记的历史。

本报记者 杨欢

在行走中聆听百年故事

小而美的本地跟团游成文旅消费新时尚



本报讯（记者 杨玉红）结束了除夕团圆宴，不少市民纷纷走出家门，在家门口享受一段愉悦且休闲的旅程。昨日下午，20 名市民、新上海人汇聚在邮政博物馆门前，跟随导游一起用双脚丈量城市，听一段段有关上海“成长”的故事。春节期间，本地跟团游成为部分市民休闲生活的一大新时尚。

午后，天空飘起毛毛雨，位于苏州河畔的公共空间人流如织、热闹无比。新上海人田春燕特意带着全家人，早早赶到“就地过年 感受申城温暖”的公益本地跟团游的集合点——邮政博物馆正门前。在上海工作生活了 15 年，她第一次留在上海过新年。“上午，我们通过视频给内蒙古、江苏徐州的长辈拜

年，下午特意选择跟团游，感受最有海派年味的新年活动。”

上海邮政博物馆是第一座中国人自己的邮政总局，这幢建筑曾是远东第一流的邮政建筑；乍浦路桥是一座钢筋混凝土桥，又是摄影爱好者最喜爱的“法师桥”……导游耿燕边走边讲述苏州河沿线优秀建筑的“前世今生”，不时会推荐新年拍摄全家福的最佳摄影地，“站在乍浦路桥上，身后有建于上世纪初的外白渡桥、建于 1934 年的上海大厦，与小陆家嘴‘四高’摩天大楼隔江相望，苏州河上建筑倒影似‘镜中画’……这里不仅是‘世纪同框’的最佳观景地，也是摄影师们喜爱的最佳摄影点。”

导游话音刚落，田春燕兴致勃勃地拉着家人，倚着乍浦路桥，拍下新年里第一张全家福。“走过路过乍浦路桥无数次，我第一次知道

在这里也可以拍摄最上海的美景。”拍完照片，她选择了一张最美的全家福，发至朋友圈，向远方的亲朋好友送去新年的祝福。

本地跟团游从上海邮政博物馆开始，一路途经苏州河滨河北岸花园、外滩源、外滩万国建筑博览群，再乘坐双层观光巴士抵达陆家嘴。刚从浦东机场值班结束的 90 后陕西姑娘杨思怡和同事任芬紧跟导游，认真聆听每一幢优秀建筑的故事，“我们来外滩游玩无数次，第一次参加旅行团，收获了很多建筑人文故事、上海发展史，收获了很多正能量。”

“一批特色鲜明的主题海派跟团游已成为引领文旅消费新时尚。”春秋旅游副总经理周卫红介绍，春节期间，面向新上海人的公益跟团游，面向市民、游客的徒步跟团游等线路非常受欢迎，登上了平台热搜榜首。



我给牛牛拍张照



新年已至，第六百货门口竖起了一群“红牛”雕塑作品。今年比较特殊，因为第六百货将要拆除改建，许多市民前来打卡怀旧。你瞧，这位小姑娘拿着外公的手机正认真地给牛牛拍照呢。

张正道 摄

投稿邮箱 xmsyb@xmwb.com.cn

除夕夜接诊多起灼伤患者 郊区过年不建议儿童放烟花爆竹

手，被家人紧急送医。

32 岁的王先生（化名）家住闵行，年夜饭后，想起还有存放了几年的小烟花可助兴。不成想，放时烟花直接点燃了衣服。脱衣服时，

火势随衣服从脖子直达腹部，于是赶紧到瑞金医院看灼伤急诊。据护士长周洁介绍，王先生烧伤面积达 6%TBSA（体表总面积）。

62 岁的老刘（化名）家住青浦，

晚饭后在家附近围观他人燃放高射烟花。因为相隔十多米，自认为很安全，但蹿出的火苗却不偏不倚“射中”了他的手背，造成灼伤。

周洁护士提醒大家，遇到突

发烟花爆竹灼伤，要保持冷静，记住“脱、泡、盖、送”四字口诀，力争将伤害降到最低。“脱”即脱掉着火的衣服；“泡”即冷疗，用冷水浸泡或冷毛巾湿敷；“包”即简单包扎伤口，保护伤口；“送”即及时送医院救治。

上海市区禁燃烟花爆竹，在郊区或外省过年，也不建议儿童放烟花爆竹。另外，也不要再在窨井盖旁堆放易燃、易爆物品。

本报讯（记者 左妍 通讯员 唐文佳）牛年新春，在上海城郊，一些市民仍选择用燃放烟花爆竹的形式辞旧迎新。然而，烟花燃放不当却可能造成灼伤。在瑞金医院灼伤急诊，除夕晚上就接诊了 3 位被灼伤的患者，最小的只有 1 岁。

1 岁的小欣欣（化名）除夕晚饭后跟大人玩“仙女棒”烟花，因为手持时“烧过头”而灼伤了柔嫩的小