

让书香伴随孩子共度新年

盲盒带你开启悦宝奇妙之旅



如果新年假期,可以在收到的“盲盒”里“开”出书本,会是什么样的情形?“悦宝盒”是个可以开出惊喜的盲盒。宝山文旅的“阅宝亭”品牌,近日全新推出“悦宝盒”,开启了“新年图书”的奇妙之旅。有一群人悄悄地为孩子们准备了一份惊喜,正乘着快车送往一个个翘首以盼的小朋友家里。

市民反响热烈

读者只需通过微信号“悦宝盒小助手”参与活动,留言个人信息,便可等待惊喜上门。宝山区图书馆根据小朋友们的年龄段选择合适的优质少儿新书,礼盒里还会有文创小物等神秘惊喜,等待有缘的小读者开启。此外,盒中附赠了精美的随笔卡片,小读者们可直抒胸臆,夹于书中还回。

活动刚发起一周,就受到市民的热烈反响,仅在“上海宝山”微信公众号上就收到了上百条市民留言。目前,第一批礼盒正在“孵化”当中,但已经有小读者按捺不住急切的心情,来到宝山图书馆领取“宝盒”。“好开心,我是第一个拿到‘悦宝盒’的最幸运的小朋友。”周曼雅小朋友主动登门,迎接自己的新年礼物。周曼雅小朋友妈妈说:“由于住得近,我们就自己来拿,也是希望孩子能早点读到想看的书,过一个书香味的新年。”

“悦宝盒”活动小分队还带着图书盲盒送货上门,来到了小读者谢婷玉和谢亦然的家。

线下同步进行

谢婷玉小朋友的老家在四川省自贡市,往常过年都和妈妈一起回到亲人身边,今年决定就地过年。平时,每当妈妈忙着工作的时候,她就喜欢和书籍在一起,探寻心中的大千世界。“每个人心里都住着一只芒果猫,开启魔法天赋,勇敢做不一样的自己。”谢婷玉小朋友觉得这句话说出了她的心声。

接着,“悦宝盒”小分队转站又来到了谢亦然同学的家里。谢亦然一家都很惊喜,“只知道图书上门,没想到人也上门了!”认真的神情,字正腔圆的童声,谢亦然



小朋友喜收新书

小朋友为大家朗读了《假如给我三天光明》中的一段。她特别开心,打开图书盲盒,就忍不住立刻翻看起来。谢亦然告诉工作人员,她平日里最爱看小说,这次图书盲盒竟然真的抽中了,今年因为防疫的原因,她图书馆去得少了,也不是每次都能选到心仪的书籍,送上上门服务真的很方便。

为了让惊喜惠及更多的小读者,“悦宝盒”线下活动同步进行,大年初一驻场图书馆一楼大厅,每一个来馆的小读者都可以获得自己的新年礼盒,开心阅读,欢乐过年。

据了解,春节期间,图书馆方面共计划送出300份左右的“悦宝盒”,其中包含近3000余册图书及近十余种类的文创产品。

本报记者 徐翌晟

书法家题铭 雕塑家塑形

紫砂壶“五牛祈福”

品茗时《饮水思源》



张永千精心制作

牛年即将来临,在南京东路朵云轩,你就能与栩栩如生的“牛转乾坤”相遇。不仅如此,还有“牛犊戏春”“牛气冲天”“牛神照福”“牛归陶篱”,五头牛分别对应人生不同阶段。这些神态生动的传神之牛,或昂首眺望,或伏身饮溪;有憨态牛犊,亦有富贵牛神,分立于《饮水思源》井栏壶系列之上,成为新春前夕人们爱不释手的纳福文创衍生品。更重要的是,在这一套紫砂壶上,体现的是海派艺术家的功力、笔力与专业精神。

书法家字斟句酌

“饮水不忘掘井人,居安当思归来源。”水井四壁用“井”字形木架或石材围成的护栏即为井栏,井栏在古代诗词里也是家园的象征,紫砂大师陈曼生、顾景舟经典壶型中就有井栏壶。滴水之恩,涌泉相报;饮水思源,守护家园,《饮水思源》井栏壶由此应运而生。

上海市书法家协会主席丁申阳欣然提笔,分别用草书、行书和隶书为《饮水思源》井栏壶书写题铭。壶的另一面镌刻着丁申阳创作的《万年青》图,寓意国富民强,盛世万代,线条流畅,显陶刻之美。

策划方透露,丁申阳对《饮水思源》四字题铭尤为重视,反反复复写了近20遍,方才最后确定,优中选优。

雕塑家精工细琢

《饮水思源》井栏壶壶钮上形态各异的牛也颇有来历,它们出自国家一级技师、上海工匠、上海市工艺美术学会紫砂专委会理事张永千之手。“张永千紫砂人物雕塑技艺”被认定为上海市传统工艺美术技艺。“个性是艺术的生命”,唯有个性且在创作中生发无限遐想的艺术作品才会给他人留下极为深刻的印象。为了塑造心目中完美的福牛形象,张永千早上5点半就开始创作,每头牛年龄各异,神态、骨骼、肌肉都不尽相同,要表现到位,需要一刀刀一笔笔的精工细琢,晶亮乌黑的牛眼珠,材料也不一般,最后靠手工点上去。若拥有者凑近了看,或许能发现每头牛细微的不一样的表情。

据介绍,五款壶的五头牛对应了人生从少年到卸甲归田的不同阶段:“牛犊戏春”款对应孩童,初生牛犊,嬉戏闹春,寓意充满希望,迎接新春;“牛气冲天”款为春牛望日,紫气东来,寓意鸿运当头,让人看到事业的上升和希望;“牛神照福”款为福牛进门,福聚寿增,寓春华秋实之祈望;“牛归陶篱”归牛卧潭,休憩闲适,寓从容淡定、健康平安之心境;“牛转乾坤”款是普适版,牛角昂扬,牛首回望,寓意扭转乾坤,时来运转,符合每个人心中对新年的美好期盼。

本报记者 徐翌晟



五牛纳福

快快查收这份春节排片表

“云上艺术节”今年又来了

本报讯(记者 赵玥)这个春节,有人归乡,有人留沪度岁,无论你身处何方,艺术依然会常伴你身旁。中国上海国际艺术节中心为大家精心挑选了七部精彩的艺术作品,从大年三十到正月初六(2月11日—2月17日),每天10时到23时,通过“中国上海国际艺术节”官方微信号限时播放,涵盖音乐、舞蹈、舞台剧等多种艺术形式,让美的力量在新的一年里与大家继续“艺起前行”。

在这些作品中,既有享誉国际的华人艺术家沈伟及其舞蹈团队自2013年以来创作的舞蹈、画作及影片的新作锦集,也有火遍B站的古风圈“大神”自得琴社带来的五首风格迥异的

乐曲;既有植根于中华优秀传统文化,融合创新而成的往届艺术节委约作品——赵梁工作室舞剧《舞术》,由上海国际艺术节、新加坡华艺节、新加坡华乐团联合委约的华语新歌剧《画皮》,又有突破传统的先锋之作——编舞家侯莹的新空间作品现代舞《光》片段;既有作曲家黄若为受疫情所影响的人们而写的弦乐四重奏《时间的尘埃》,也有著名导演张艺谋探讨创新与传承、科技与人、未来与当下等命题的舞台剧《对话·寓言2047》片段。

这个春节,你准备好被艺术节的新春艺术大餐承包了吗?“艺起前行,申暖人心”,期待2021年剧场再相见。