

# 让市民驻足 让诗歌流淌

## ——苏州河42公里岸线基本贯通的“幕后故事”

文/本报记者 裘颖琼  
摄/本报记者 周 馨

苏州河42公里岸线已基本实现贯通。记者从昨日举行的2020年苏州河两岸岸线贯通新闻发布会获悉,在聚焦亲水、开放的同时,两岸贯通段的品质也进行了同步提升,各区段都在挖掘文化底蕴、重塑地块功能和活化更新上下足功夫。

昨天,记者跟随设计人员、建设单位“打卡”苏州河岸线部分贯通段,发现两岸可圈可点的景观很多,沿河公共空间的人气也在直线上,驻足观景的市民游客一路真不少。



■ 坐在“最美加油站”的三楼露台,可以一边喝咖啡一边欣赏河景

### 逐步打通“断点” 让更多市民共享成果

曾几何时,苏州河成了无盖“垃圾桶”,一度让人无法靠近。多年水体治理后,河水才又回归洁净清莹。2018年,上海提出启动实施第四期苏州河环境综合治理,并逐步实现苏州河两岸公共空间贯通。彼时,走

通苏州河从梦想照进了现实。

打造高品质公共空间,需要先把公共空间开放出来,关键在于打通断点。“贯通工程启动之初,中心城区(外白渡桥-外环线)苏州河两岸未贯通岸线约15.3公里,63处断

点分布在沿线黄浦、虹口、静安、普陀、长宁、嘉定等六个区。”市住房城乡建设管理委副主任、市“一江一河”办常务副主任朱剑豪介绍,截至目前,除个别区段和点位外(三小区两断点),苏州河两岸42公里滨水岸线已基本实现贯通开放。

目前,长寿路桥断点正有序推进;

乌镇路桥断点正抓紧施工;普陀大华清水湾已顺利进驻,将进一步提升该段滨河空间品质。同时,相关区政府正在继续深化完善剩余两个小区的开放方案。朱剑豪呼吁沿岸小区居民积极参与,建言献策,共同谋划,早日把共同家园打造得更加优美,让更多市民能驻足停留、共享成果。

### 设施功能提升 更加突出“复合性”

上海中心城区“寸土寸金”,将苏州河沿线的各类基础设施重新进行设计,使其开放化、艺术化、景观化,实现土地更加高效和复合的利用,位于苏州河畔的中国石化上海石油“第一加油站”,就是这样一个典型案例。

楼下折扇造型的墙面和悬挂式的加油枪让人耳目一新,登上二楼露台,人们正在一边品尝咖啡一边欣赏苏州河的美景……这座与众不同的加油站,如今被称为上海“最美加油站”。这一称谓让同济大学建筑设计研究院原作设计工

作室建筑师王绪男颇感自豪。

作为“最美加油站”景观设计师之一,王绪男告诉记者,随着加油站空间的重塑以及景观的提升,这里不仅是一个加油站,还复合了精品超市、二楼咖啡厅、文化展示、观景平台等功能,成为游客既可以停留观景,又可以获取知识的一大景点。

从单一功能到功能复合,这样的变化在苏州河沿线越来越多。王绪男透露,仍在抓紧施工的划船俱乐部,也将在改造上突出功能“复合性”,将以现代钢构架演绎原有木屋架的形制,整体更加轻盈通透;同时恢复构架下覆盖的泳池,加以修葺之后,泳池功能将转变为“泳池咖啡厅”以及“泳池秀场”。

### 重塑地块功能 挖掘历史文化资源

扇形弹砾石拼花路面,“蓝梦”“时光”“信使”“星空”4个各具特色的主题花园点缀其间……苏州河虹口段短短900米岸线,原有停车场、变电站、码头办公用房、水质监测设施等,甚至还有部分违法建筑,沿河步道存在断点,市民只能绕行。

虹口区以贯通工程实施为契机,重塑地块功能,通过疏导车辆、置换办公场地、拆除电站和违建、搬迁水质监测设施等措施彻底打通断点,把沿线所有的滨河空间都腾让出来,营造出多元复合的活力滨河空间。

“苏州河虹口段坐拥陆家嘴天

际线 and 外滩旖旎风光,且沿线优秀历史保护建筑林立,区位优势独特。”虹口区建管委副主任陈琼娟告诉记者,在苏州河滨水岸线的改造与提升中,虹口段深度挖掘沿岸独特历史文化资源,因地制宜打造具有极致滨水景观的上海都市生活客厅与慢行共享空间。比如上海大厦活力花园段,依托上海大厦和外白

渡桥,打造观景平台,增强了亲水通透性和空间活力,还可以最佳视角“坐北朝南”欣赏陆家嘴与外白渡桥观景;邮政大楼风貌展示段,以国宝级历史建筑为背景,滨水景观、步道、建筑相互勾连,形成宜人的滨水游憩景观步道;河滨大楼特色风情段,则以历史民居建筑为基底,打造高品质的滨水生活氛围。

### 城市文化取样 用心倾听“苏河诗话”

“坐在河边,看日升日落 我老了。苏州河的歌依然那样年轻”

“我多想成为栖居静安的一棵青草 成为苏州河心里,一滴透亮的水珠”

“可我说,静安城里最柔软的是万家灯火时你归来的脚步声”

“我看见,历史在河这头的沉淀

我看见,摩登现代在河那头放光”

“河流流淌的声音盘旋在耳际,那是妈妈描绘的故事里的景象!在这里,我和小时候的妈妈相遇了”

……

### 享受贯通红利 工业遗存焕然一新

置身河边,其实看的不仅是河,也看河岸延伸区域的建筑、街区、风貌。在苏州河畔,宝藏一般的老建筑、老厂房,数不胜数。在苏州河岸线贯通的同时,如何深度挖掘和活化利用老建筑、工业遗存?

走进普陀段的景源时尚产业

园,会发现经过改造的老建筑,如今成了创意企业的办公空间,仿佛古老沉睡的生命瞬间被激活。园区定位以时尚、文化、现代为特征,构筑纺织、服装服饰设计、建筑设计等以时尚品牌发布为基础的创意产业。许多老建筑被修缮一新。不少年轻

的苏州河边看到,不经意走过的桌椅、长凳上,都贴着“苏河之声”二维码。扫码后进入诗歌朗诵页面,选中相应作品点击播放,悠扬的朗诵声随即响起。

这些充满真情实感的诗歌,来自新民晚报社发起的“诗话苏河·阅读静安”主题诗歌征集活动,在全国范围征集展现苏州河静安段历史人文的诗歌,共征集到诗歌1403首,

创业者喜欢这里的氛围——“既是市中心,又似乎与世隔绝。”

创享塔也是近几年“华丽转身”的成功案例。过去,园区周边违章搭建盛行,环境脏乱。2018年,紧邻的苏州河公共空间被打通。创享塔抓住契机调整业态,园区内诞生了一批网红小店和特色商铺,比如滑板店、涂鸦店……吸引不少游客驻足。

## 建驿站、开游船

苏州河岸线基本贯通后更多亮点可期

苏州河沿线“河窄、湾紧、楼密、路近”,未来将根据滨河地区空间规划、资源禀赋等条件,因地制宜打造更多类型丰富、彰显活力、更具“烟火气”的功能节点,逐步形成一河两岸“长藤结瓜”的空间格局。

目前,黄浦区正在积极推进中段(乌镇路桥—河南路桥)建设,明年上半年将基本完成。下一步,将进一步推动沿岸公共空间向腹地延伸。

苏州河岸线普陀段将分段提质:东段“苏河之冠”,从安远路至曹杨路,集中打造长寿湾、艺树水岸、梦清之境,凸显海派文化和艺术创意;中段“圣大清湾”以圣约翰大学历史风貌街区为核心,集中打造圣大清湾、两水三桥,彰显人文璀璨和宜居自然;西段“上虹湾区”,以“苏河金融岛、零碳中和城”为重点,展现江南气质、艺术左岸、华师金岸。同时,布局25座各具特色的“苏河轩”驿站,服务间距约500米。

2021年,静安段将通过进一步“亮化”桥下公共空间、“活化”滨河服务驿站等举措,营造全方位、多层次、宽领域的公共空间。虹口段则以“最美上海滩河畔会客厅”为目标,未来将成为上海“一江一河”最佳摄影景点之一。嘉定段外环线以东岸线长约700米,未来将结合“南四块”城市更新打造后工业人文及休闲生态的复合型水岸。

“未来,苏州河上的水上游船和文化旅游也值得期待。”朱剑豪介绍,前期,市交通委开展了苏州河码头岸线的相关规划研究——苏州河中心城区内现有虹口北外滩、普陀昌化路、普陀梦清园、普陀西康路、普陀丹巴路5处码头,此外规划新增黄浦外滩源、静安四行仓库等11处码头,将为开通水上巴士、观光游船提供较为完善的基础设施。 本报记者 裘颖琼

其中100首诗歌入围佳作。

如今,100首诗歌佳作,在苏州河静安段6.3公里的岸线上流淌。上海市市政工程设计研究总院(集团)有限公司副总工程师钟律告诉记者,在苏州河静安段,静安区提出“城市文化取样”的理念,以建筑历史、文学作品、苏州河往事为核心内容,进行“文化取样”,运用到苏州河沿线景观提升中,成为一大亮点。

静安段的福新面粉厂旧址,曾是中国最大的面粉厂。此次改造在滨水景观设计中,融入面粉厂的历史文化元素,演绎了民族工业记忆。

这样的匠心改造,是贯通工程中让工业遗存“活”起来的破题之举。工业遗存与休闲、观光的融合发展,既保护了历史文化,又做到了历史传承与现代功能的融合。



■ 小鸟,你听到了什么?苏州河边的长椅上贴着二维码,扫码即可倾听悠扬的诗歌朗诵