

假如贝多芬「穿越」到现在

百位音乐家中国视角解读其人文精神

昨天是贝多芬诞辰250周年纪念日,上海向全球同步直播了《贝多芬在中国——纪念贝多芬诞辰250周年16小时马拉松音乐会》。通过嘉宾访谈、现场演奏、音视频赏析等形式,从多重视角展现贝多芬的音乐力量及人文精神,呈现古典音乐在中国的普及发展。音乐会上不少人脑洞大开,畅想如果贝多芬“穿越”来到21世纪的中国……

合作“新音乐”

直播间里,当代的音乐家通过自己的创作和演绎,为贝多芬的作品注入新的生命力,用独特的方式纪念大师。燃点人声乐团用阿卡贝拉唱响以《欢乐颂》的曲调改编的歌曲《Joyful Joyful》。

如果贝多芬“穿越”来到21世纪的中国,作为一个充满创造力、不断迎接新挑战的作曲大师,他一定会对现代人生活中的爵士乐、电子音乐充满好奇,迫切想了解这些乐器设备和它的表现手法,开拓出更多音乐的可能性。

于是,爵士小号演奏家李晓川、爵士吉他演奏家张雄关和贝斯演奏家田欣通过即兴创作,淬炼贝多芬音乐的爵士味道。钢琴家、先锋电子音乐创作人朱林蕾带来了他根据贝多芬《f小调第二十三钢琴奏鸣曲“热情”》改编创作的电子音乐作品。

贝多芬与中国的渊源有百年之久。在此次直播中,音乐学者们也带领大家从中国文化看“多面”贝多芬。韩斌为大家分阶段梳理贝多芬“走进”中国的历史;伍维曦从中国的绘画、诗歌作品出发,探寻贝多芬晚期作品与中国艺术作品的种种审美共通点;谢力昕、沈次农从“黑胶回潮”现象看古典音乐在中国的普及程度,分析贝多芬对当代中国的启示。

开启“新玩法”

贝多芬音乐的全新器乐组合改编,也是此次马拉松音乐会的亮点所在。

古典吉他演奏家杨雪霏搭档钢琴家左章,琵琶演奏家吴彦搭档竖琴演奏家茉莉·史密斯·菲利普斯,阮演奏家薛淼搭档钢琴家齐一多,古典吉他演奏家范晔搭档竖琴演奏家陈好颖,都不约而同挑战了贝多芬为曼陀林和古钢琴而作的音乐作品。

上海音乐学院教授陶辛也从专业领域出发,深入浅出地为乐迷导赏,分享小众乐器作品,探寻贝多芬音乐背后的“冷知识”。

今年12月底,音乐剧《贝多芬》中文版即将上演。通过这部音乐剧,可以看到当代年轻人如何用新形式纪念贝多芬。此次直播中,还未正式开演的音乐剧《贝多芬》带来电台首秀,《声入人心》人气选手贾凡、音乐剧演员崔恩尔、祝颂皓以及音乐总监李玮捷来到现场,演绎剧中精彩唱段,让音乐剧迷过一把“超前点播”的瘾。

本报记者 吴翔

2021 新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛明起报名

乒乓春晚 如约而至

乒乓春晚,活力重燃,新民晚报红双喜杯喊你来报名。被广大乒乓爱好者誉为“乒乓春晚”的2021新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛将于明年1月16日、17日和23日、24日在闵行区体育馆(新镇路288号)拉开战幕。明天12时,报名通道正式开启。

根据常态化疫情防控的要求,赛事组

委会为严格控制赛事规模,将限定各别组别参赛人数、调整项目设置。本届赛事设混合团体赛、男子单打和女子单打三个竞赛项目,分为2个周末、四个比赛日,错时分流开打。除参赛运动员外,谢绝一切与赛事无关人员进入赛场。由于名额有限,本次报名将仅持续一周,至12月25日结束(报名方

法详见下方海报)。

本届赛事由新民晚报社、上海市体育局、闵行区人民政府、上海红双喜股份有限公司主办,上海市乒乓球协会、闵行区体育局、三杰体育承办,上海市体育发展基金会、各区乒乓球协会协办。

本报记者 陶邢莹



2021新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛

乒乓春晚 活力重燃

比赛时间: 2021年1月16日、17日、23日、24日
 比赛地点: 闵行体育馆(新镇路288号)
 报名时间: 2020年12月18日12:00-25日12:00

网络报名:(全天24小时开通)
 官方网站: www.sunagesh.com
 官方微信: UTTL城市乒联联盟(uttlingpang)
 上海市乒乓球协会(shpx135)

线下报名:
 三杰体育(定西路1279号名光大厦404室,周一至周日10:00-17:00)
 赛事热线: 021-52373901

项目分组及参赛名额限定

- 男、女单打
 - 丙级(初级水平)
 - A组:1952年-1975年(46岁-69岁)(男子限报180名、女子限报48名)
 - B组:1976年-2005年(16岁-45岁)(男子限报180名、女子限报36名)
 - 乙级(中级水平)
 - A组:1952年-1975年(46岁-69岁)(男子限报36名、女子限报8名)
 - B组:1976年-2005年(16岁-45岁)(男子限报48名、女子限报16名)
 - C组:2006年以后出生(15岁以下)(男子限报36名、女子限报36名)
 - 甲级(高级水平)
 - A组:1952年-1975年(46岁-69岁)(男子限报24名、女子限报8名)
 - B组:1976年-2005年(16岁-45岁)(男子限报48名、女子限报8名)
 - C组:2006年以后出生(15岁以下)(男子限报16名、女子限报8名)
 - 混合团体赛(1952年以后出生)级别:
 - 丙级(初级水平)(限报48支队伍)
 - 乙级(中级水平)(限报24支队伍)
 - 甲级(高级水平)(限报12支队伍)
- *所有报名参赛个人及团体,先报先得,额满为止。



各级别参赛资格

- 丙级赛
 - 年龄在16周岁以上(2006年12月31日前出生)且没有任何专业背景的业余运动员。专业背景指参加过全运会、全国锦标赛、乒超联赛、甲A、B、C、D级俱乐部及以上比赛。50周岁以上即1970年12月31日前出生的退役运动员不受此限制。
- 乙级赛
 - 凡在2017年1月1日以后参加过全运会、全国锦标赛、乒超联赛、甲A、B、C、D级俱乐部及以上比赛的运动员不能报名。
- 甲级赛
 - 运动员资格不受任何限制。

- 凡是参加过第十三届全国运动会群众比赛乒乓球项目的运动员均不能报名丙级组,可报名乙级、甲级组;获得各别组前三的运动员,只能报名甲级组(50周岁以上即1970年12月31日前出生的运动员不受限制)。
- 获得2020年上海市第三届市民运动会乒乓球项目甲级总决赛团体前三名队伍的运动员只能报名甲级组。(50周岁以上即1970年12月31日前出生的退役运动员不受此限制)

- 获得2020年本赛事丙级组团体前三名参赛队员、个人赛前六名的运动员参加本届比赛的男、女单打以及团体项目时,必须升级参加乙级组或甲级组比赛;获得本赛事2020年乙级组团体前三名参赛队员、个人赛前六名的运动员参加本届比赛的男、女单打以及团体项目时,必须升级参加甲级组比赛;获得本赛事2020年甲级组团体前三名参赛队员、个人赛前六名的运动员参加本届比赛的男、女单打以及团体项目时,只可报名参加甲级组比赛。
- 各级别单打和团体参赛队员均须具备相应级别参赛资格。

上海女排获联赛季军

克服身心难关 铜牌同样不易

本报讯(记者 陶邢莹)昨天下午,2020-2021赛季中国女排超级联赛举行第二场季军争夺战,上海女排3比0击败广东恒大女排,以总比分2比0夺得联赛季军。从负于江苏女排无缘决赛到站上三四名决赛的赛场,上海女排只有一天的调整时

间。半决赛输球后,主教练王之腾就找来两名外援和几名主力开会。他主动揽责:“队伍输球,首要责任在于我,你们不要有负担。”然后他请大家挨个聊聊想法,并且分别安慰和鼓励大家。经过教练的疏导,姑娘们放下了心理包袱,全情投入之后的比赛。

一枚铜牌,同样精彩。全场结束时,上海女排姑娘们相互拥抱,不约而同道一声:“辛苦了!”这是有史以来最短的联赛,却是最密集的赛程。平均年龄超过30岁的上海女排,克服体能关和伤病关、迈过心理关,在输赢之间,继续成长。