

打卡“浦东人家” 穿越30年传奇

“风从东方来——浦东开发开放30周年艺术展”上午开幕

30年前,上海人“宁要浦西一张床,不要浦东一间房”,如今一切恍若隔世,成了如烟往事。在浦东开发开放30周年推出的首个大型艺术展“风从东方来——浦东开发开放30周年艺术展”中,市民可以穿越到30年前,重温当年的“浦东人家”,沉浸式感受浦东30年来日新月异的变化。今天上午,艺术展开幕式在中华艺术宫举行,并将从明天起正式对公众开放,展期一个月。

浦东“一间房”里有什么?

浦东开发开放前,“宁要浦西一张床,不要浦东一间房”的说法广为流传,当时的“浦东人家”到底长什么样子?今天上午,记者在以“人民城市”为主题的第三展厅看到,展厅里搜集了历经岁月沧桑的老家具和老物件,

还原出开发开放前后的“浦东一间房”,当年的时光仿佛历历在目。

只见房间当中,一桌妈妈烧的“老八样”,通过交互影像的高科技换盘上菜,仿佛阵阵香味扑鼻而来。房间里还竖立摆放了一张“浦东床”,绣花的枕套、大红色缎面被子,让经历过那个年代的人忍俊不禁。“为什么要将床竖起来放?”艺术展有关负责人告诉记者,这是为了方便观众直接“走”到床上,在当年的木床前合个影,向当年的爷叔问个好,把无数个当年的记忆碎片,拼成岁月和自己的影子。

地球仪旁当浦东“思考者”

30年沧海桑田,30年拼搏奋斗。走进以“改革巨变”为主题的第一展厅,一个巨大别致的“地球仪”吸引了记者的注意。原来,这是

由1990块埃琅铜盘组成的《海纳百川 面向世界》雕塑,让人们重温1990年“站在地球仪旁思考浦东开发”的初心,观众们也可以体验一把,在地球仪旁当回浦东“思考者”。

站在展厅中央,只见365只3D打印海鸥从头顶上“展翅掠过”,仿佛在眺望全年无休、川流不息的自贸区海鸥门。中轴线两侧,一年一张的陆家嘴俯瞰照,见证了浦东一年一个样的风云巨变。正面《30》照片墙上,1210张百姓镜头中的浦东印象,汇集了浦东1210平方公里上的艺术慧眼,这些照片全部从民间征集而来。左右墙面上30米的油画《浦东全景图》,不但用艺术的手段再现了令人瞩目的浦东奇迹,还“刷透”展望了浦东将建成的标志性建筑等。在这片绿意盎然的热土上,可以预见,未来将有更多世界的目光聚焦浦东。

本次艺术展由浦东新区区委宣传部(文体旅游局)举办,分为“改革巨变”“时代奋斗”“人民城市”3个篇章,既有反映重大国家战略印记的绘画、摄影、雕塑和装置艺术,也有体验城市发展变革的多媒体互动场景,还有凸显人民美好生活的情景式演绎和直播展示等。

浦东新区文化体育和旅游局局长黄玮介绍,“回首30年开发开放之路,浦东日新月异的变化和奋斗者们夜以继日的奉献,为艺术家和老百姓提供了无穷的创作灵感和激情。展览中,我们既要用艺术家的力作,勾勒出卓尔不凡的‘天际线’;也要用普通市民的镜头,构筑起息息相关的‘地平线’;还要用科技艺术融合的手段,幻化成引人入胜的‘网红点’。而为立浦东庆生,这个展不仅要浓缩时间的记忆和空间的视野,更要汇聚人民的参与。”首席记者 宋宁华

上海技术交易所正式鸣锣开市

汇聚高校科研院20家、交易服务机构30家以及企业60家

本报讯(记者 马亚宁)昨天,上海技术交易所在2020全球技术转移大会开幕式上正式鸣锣开市。作为科技部与上海市人民政府共同组建的首家国家级常设技术市场,成立于1993年的上海技术交易所承载着现代技术要素市场创新发展的重大使命,踏上新征程。

目前,上海技术交易所已累计汇聚高校科研院20家,各类交易服务机构30家,包括央企、国企、上市公司在内的企业60家,达成拟入场科技成果数5000余个,拟入场企业意向技术采购金额4亿元,拟意向挂牌转让标的金额10亿元。

上海技术交易所成立于1993年,是由科技部与上海市人民政府共同组建的首家国家级常设技术市场,是国家级技术转移示范机构。为进一步提升技术交易场所市场化服务能力,上海技术交易所于2015年启动改制改企工作,并储备技术市场要素资源。2019年12月31日,清理整顿各类交易场所部际联席会议复函上海市人民政府同意上海技术交易所联席会议备案,正式开启筹备工作。

开市后,上海技术交易所将紧密围绕“现代技术要素市场创新发展”这一核心目标,打造核心交易体系,形成创新资源聚集效应,推

动科技成果转化,并提供一站式交易结算与交易鉴证服务;聚焦技术成果及技术服务,提供包括评估、咨询、匹配、投融资对接等一揽子生态服务;依托上海科创中心和金融中心建设,有效推动产业、金融与科技的融合发展。

在昨天下午举行的“现代技术要素市场创新发展论坛”上,科技部火炬高技术产业开发中心副主任段俊虎指出,科技要素市场化配置改革将是未来开展技术市场和科技成果转化工作的重点。上海技术交易所改制后的开市,标志着上海的技术要素市场化的配置改革又向前迈进一步。

本报讯 上海新闻界庆祝第21个中国记者节座谈会昨天下午召开。会议要求,全市新闻工作者要更好地立足新方位、把握新形势、找准新坐标,勇担新时代新闻工作者使命任务,以不一般精神、不一般干劲、不一般作为,不断提高新闻舆论的传播力、引导力、影响力和公信力,奋力书写上海新闻事业新篇章。

会议指出,今年以来,全市新闻战线根据中央部署和市委要求,在新形势下自觉肩负起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,深入宣传阐释习近平总书记考察上海重要讲话和指示精神,助力我市全力实施“三大任务、一大平台”国家战略,深入推进“五大中心”“四大品牌”建设,扎实做好“六稳”“六保”宣传引导工作,为我市“四史”学习教育持续宣传造势,唱响了主旋律,传播了正能量,凝聚了精气神,助力上海提高社会主义现代化国际大都市治理能力和水平,为上海创造新时代发展新奇迹、谱写人民城市新篇章,营造了团结奋进、昂扬向上的浓厚氛围。特别是新冠肺炎疫情发生以来,广大新闻工作者积极投身疫情防控和社会经济发展新闻报道,体现了可贵的大局意识、优良作风和道义担当。

会议要求,全市新闻工作者要在旗帜下聚集,始终坚持正确政治方向;要在人民中扎根,自觉为人民群众书写放歌;要在大业中奋进,为伟大时代激扬主旋律;要在时代中弄潮,推进媒体融合向纵深发展。

市委常委、宣传部部长周慧琳出席座谈会,向全市新闻工作者致以节日问候,向上海新闻奖、上海长江韬奋奖获得者表示祝贺。

座谈会上颁发了第29届上海新闻奖和第15届上海长江韬奋奖。125件作品分获上海新闻一、二、三等奖,10人获第15届上海长江韬奋奖。

座谈会由市委宣传部、市新闻工作者协会主办。记者编辑代表李云芳、朱珉珉、樊丽萍、刘歆、汤丽薇、戴晶磊、顾舜舜先后交流发言。本市新闻战线有关负责同志、中央新闻单位驻沪机构负责同志,以及上海新闻奖、上海长江韬奋奖获奖代表与会。

人民中扎根 大业中奋进 时代中弄潮

上海新闻界庆祝第二十一届中国记者节

踏遍申城寻初心

昨天上午,来自上海农商银行的青年党团员来到一大会议址,踏上“寻找初心之旅”,他们是近日拉开帷幕的上海金融系统职工学习“四史”暨2020年健步行活动中的一个小分队。

此次健步行活动由上海市金融工会工作委员会主办,上海农商银行工会委员会承办。主办方精选市内18个具有代表性的红色遗址遗迹、纪念馆和场所,设计了分别对应“四史”教育的4条线路。参与者可自由选择寻访线路与时间,将现场实践与线上学习相结合,利用健步行这种寓教于乐的形式,学“四史”,寻初心。

本报记者 孙中钦 摄影报道



今日论语

滥用“刷脸”当止

纪五

据媒体报道,杭州拟立法规定,物业“不得强制业主通过指纹、人脸识别等生物信息方式使用共用设施设备,保障业主对共用设施设备的正常使用权”。

如今,人脸识别的应用场景很多,在提供便利之余,也引起了信息安全方面的担忧。密码可以修改,脸却不能换。很多时候,人脸识别有无必要、采集到的人脸信息能否得到有效保护,如何防止人脸信息被盗用等问题,并非人们杞人忧天。人脸识别技术在具体应用到现实中时,有必要在信息安全上给出更多保障。

有时,人脸识别的应用显得随意,既没有提供必要性方面的充分论据,也缺乏对隐

私权和选择权的保护。比如,笔者曾到沪上一家博物馆参观,进门时被要求“刷脸”,就看不出有什么必要;去年,杭州野生动物世界的一名年卡用户将其告上法庭,原因是动物世界在未经用户同意的情况下,将验证方式由指纹“打卡”变为人脸识别;有地方上线“人脸识别垃圾桶”,也被质疑合理性……

为了保障个人信息安全,降低信息泄露风险,不如从一开始就防止“刷脸”被滥用。如无必要,就不能强制“刷脸”。

在这方面,有的小区门禁系统强推“刷脸”,近来也受到关注,引起争议。清华大学法学院教授劳东燕就遇到过“不刷脸不让进

小区”的情况,她作为业主,与街道、业委会、物业四方协商,街道最终同意业主出入小区,可以自愿选择门禁卡、手机或人脸识别的方式。相关单位在推行人脸识别技术时,应受到更多法律规制,遵守合法、正当、必要的原则,充分考量可能的风险。

今年10月1日起实施的新版《信息安全技术个人信息安全规范》要求,在收集人脸、指纹等个人生物识别信息前,应单独向个人信息主体告知收集、使用个人生物识别信息的目的、方式和范围以及存储时间等规则,并征得个人信息主体的同意。而《个人信息保护法(草案)》也已在中国人大网公布,向社会征求意见。为个人信息安全提供更多法律保护,是大势所趋。目前人脸识别技术遇到的问题,也需要通过法律和制度弥补规则空白,防止技术滥用侵犯人们的合法权益。