



人民城市人民建 人民城市为人民

楼下菜场 楼上图书馆 旧时印刷厂如今飘书香
绽放在菜场上的诗和远方

首席记者 姚丽萍

“如果有天堂,天堂就该是图书馆的模样。”

那是阿根廷作家博尔赫斯的想法,陆洋的想法不大一样。41岁的陆洋,20年前大学毕业后,做过外贸、空姐、对外文化交流、民企员工,如今,她是一家社区图书馆馆长。傅家街65号,黄浦区豫园社区文化活动中心,陆洋所在的敬业书院图书馆,就在里面。这里曾经是印刷厂,去年完成了改造更新,楼下菜场,楼上图书馆,别样的书香烟火气让人流连,无论是平时,还是突遭新冠疫情袭击的非常时期。

图书馆,在陆洋眼里,那是一——绽放在菜场上的诗和远方。



▲ 布置得可爱温馨的亲子阅览室内,孩子在认真看书
◀ 图书馆布置得古色古香
本版摄影 记者 周馨

美好

读书人也是说书人

手捧绘本,陆洋念完最后一句,孩子们齐刷刷鼓掌,一个个眼睛亮亮的。过去30分钟里,孩子们围坐四周,安安静静听陆洋读绘本故事《萤火虫女孩》。那是馆长陆洋第一次在图书馆儿童阅览室做“说书人”,“听书人”就是一群图书馆的小读者。

图书馆儿童阅览室专供小读者使用,布置得好像儿童乐园。书架靠着四周,房间中央的桌凳也不是方方正正排排坐,一切都

随意很放松,孩子们取了要读的书,想席地就席地,想坐凳子就坐凳子。原本,陆洋只是在为三五个孩子朗读,读着读着,其他孩子都围拢上来,一听就是30分钟。

那些听故事的孩子,有家在豫园老城厢的,有父母在楼下菜场摆摊位的。走进图书馆,他们都是小读者,听“说书人”讲故事的时候,他们都是“听书人”。“听书”,让孩子们心灵充盈。成长路上,就会多一点通透、多一

些坚韧,多一分底气。

图书馆大阅览室里,靠窗第一排,总有一位老先生坐在那里。每天上午一两个小时,下午一两个小时,老先生安静阅读,慢慢翻动书页,气派从容,陆洋每次远远看见,都好生羡慕——爱书人的模样,老了也这么好看!

做好“说书人”,服务更多“听书人”,让美好人生从“听书”开始——这是馆长陆洋的一个职业目标。从2019年8月开馆至今,图书馆已有3万册藏书,将来还要多。好书,要一本本读给孩子们听。

积极

闷在家亦有战斗力

打赢新冠疫情这场仗,“闷”在家里,也是战斗!这话,是张文宏医生说的,陆洋很信服。但“闷”着,究竟该怎么战斗呢?

疫情期间,敬业书院暂时闭馆。读者心急,天天电话咨询——啊?不能天天去读书了!这日子还怎么过呀?赶紧开吧!

陆洋电话里听了,又高兴又着急,敬业书院,铁杆“粉丝”真不少呢!可是,非常时期,图书馆不开,怎么服务读者呢?急中生智,线下不能开,就把图书馆开到线上去!于是,豫园社区文化活动中心图书馆公众号“豫书院”上线了,征集读者抗疫作品,无论

文章、摄影、绘画、朗诵,都行!这下子,佳作不断。

戴菱秀,光明小学五(3)班小女生。今年2月25日,“豫书院”刊发了她的抗疫绘本。五彩画笔,画出了小姑娘对新冠疫情的清醒认识,更有科学抗疫、战胜疫情的坚定决心。豫园街道张庆秀阿姨的作品也很别致,朗读自己创作的抗疫诗,为“豫书院”奉献了有声作品——诗朗诵《白与黑的较量》!

一个多月的时间里,“豫书院”里,一首首诗、一支支歌、一幅幅绘画……都是“闷”在家里战斗的别样“武器”,缓解焦虑情绪,

鼓舞必胜信心,致敬凡人英雄!目标,就是战胜疫情。

“豫书院”,很有战斗力,读者们剑胆琴心,馆长陆洋和图书管理员们累出了黑眼圈,却很是神采奕奕。

3月23日,图书馆终于开门了,恢复了还书服务,读者在预约时间段来还书。一个个叫不出名字的“熟面孔”,保持1.5米以上“北欧式排队”依次进馆,红外线非接触测温、实名信息登记、亮“随申码”……程序是有点麻烦,而且,全程佩戴口罩,自带手套、纸笔,却没有一个人不耐烦,口罩也挡不住洋洋喜气,爱书的人们,还有什么能比走进图书馆更幸福的?5月15日起,借书服务也恢复了。

创意

守传统不忘追时尚

出了傅家街,走一点点路,就是豫园。午休时间,陆洋常常要去豫园逛逛。看见古色古香的豫园又出了什么新鲜玩意儿。

这几年来,豫园越来越时尚了,单单那些个“新国货”就让陆洋看花了眼。有一个快闪店,明明是做动漫生意的,却在销售环节设计了打卡项目,年轻动漫消费者就被引到了童涵春。梨膏糖、传统香粉,一样样传统产品就流通到年轻人手上了,陆洋看得出神——原来,传统和时尚,可以这样牵手!

说来有趣,现在的小年轻,特别爱传统,特别有文化自信。陆洋的儿子,一个四年级小学生,看了《长安十二时辰》,留意了两件事,一个是大唐叉手礼,一个是语气词“啫”。

这两件事启发了陆洋,于是自己录制了中华传统文化微课《不学礼,无以立》。儿子看了,很满意,评价老妈通俗时尚有内涵,表示要学以致用。玩笑归玩笑,却让陆洋更相信——时尚和传统,真的可以无缝衔接呀。陆洋想知道,传统和时尚,怎么才能衔接得天衣无缝?那就多逛逛,多看看,找找灵感。

古老豫园可以这么时尚,敬业书院也可以。凡是来过的,都会说:古典!毕竟,“敬业书院”原本是上海老城厢书院文化的代表,也是百年名校敬业中学的前身。走进敬业书院,古风扑面而来,满眼都是江南园林建筑元素——进门左手的书吧,是满月门;图书馆里所有木质窗台,都用了园林长廊文化的

“美人靠”,庄重又柔和;阅览室里几根大柱子,雕砖镶嵌,渔樵耕读,年年有余、梅兰竹菊、琴棋书画,一派古色古香。

大名鼎鼎的“敬业书院”,非常古老,图书馆敬业书院还很年轻,虽然只是一个社区图书馆,却很渴望服务更多、更远处的读者。因为,只有近悦远来,上海老城厢的模样,才会被更多人记忆。

书香,如何远播?陆洋说,多学学芳邻豫园,看看那些“新国货”的创意,努力让传统和时尚无缝衔接。于是,“豫书院”推出了“行走阅读”,从上海地标出发,走过一个个时尚风向标,最后,来到古色古香的敬业书院,在上海城市之根领略一回“风雅颂”。虽然,2020年突如其来的疫情,让“行走阅读”的步伐稍稍停顿了一下,但是,陆洋相信,敬业书院,一定会有近悦远来的那一天。

开门七件事,少不了买汰烧。清晨,到傅家街65号菜场买好小菜,鸡鸭鱼肉送回家,然后,再来敬业书院读读书。要是碰巧遇见了“活动日”呢,顺便听听评弹,或者请老中医把把脉。午饭时候到了,回家烧好小菜,睡个午觉,下午接着来敬业书院。

这样的日子,灵吧,充实吧?烟火气、书香味全都齐活儿了!图书馆开张前,陆洋和同事们听豫园街道党工委副书记曹炯描述敬业书院的“寻常一天”,听得大家都乐了,这开在菜场上的图书馆倒是“多功能”呢!图书馆志愿者阿华,在专业图书馆做了一辈子管理员,这开在菜场上的图书馆,倒是头一回见,她也很好奇,烟火气和书香味,混搭在一起,究竟是什么味道?

进入今年10月,又迎来了豫园街道传统的社区节日——“鼓舞豫园”老城厢文化节。文化节活动项目“豫见老城厢”,展区就在敬业书院。敬业书院热闹起来了,书香味道混着烟火气,活色生香。

小读者们也是小吃货。南翔小笼大师傅来社区文化活动中心传授非遗小笼包技艺,大师傅手把手传授秘诀,小吃货们踊跃学习,这些爱读书的娃娃头脑聪明悟性高,现场做,现场蒸,自己的作品自己品尝,不亦乐乎!

陆洋顾不上品尝小笼包子,做起了临时解说员。带着组团参观的人们先赏析了大型中国画《上海城隍庙风俗图》,再走进30年代摩登上海生活馆,模拟体验“梦回上海人家——30年代老上海风情生活场景再现”,最后看看“繁华始于斯—老城厢摄影展”,感受上海百年城市变迁,领略老城厢的昨天、今天和明天。

一次次解说,让陆洋越觉得,那是在追寻遥远记忆,探索城市之根。在老城厢光影的底色中,望一望来时路,寻一寻最初的烟火,老城厢,上海繁华基因的起点,一次次创造出的蝶变,惊艳。这种感觉,真好!另外,还有件事,让陆洋有点小激动,敬业书院上了“大众点评”。怎么上的呢?原来,读者喜欢,就把敬业书院推上了大众点评,评价说,进了敬业书院,仿佛穿越时空一般,古色古香又时尚。这开在菜场上的图书馆,真能找到诗和远方!

热闹

书香味混搭烟火气