

玻璃盒子英雄

除了汶水路腾竞体育直播中心, 这几天 SMT (上海东方传媒技术有限公司) 也成为电竞迷心中的“圣地”。在 S10 冠军总决赛之前, 所有比赛都在 SMT 空场举行。走进 SMT, 你看到的或许只是几面 LED 的屏幕, 但打开电脑看到转播, 却发现是如此炫酷。这便不得不提到本届 S10 的世界第一。原来, S10 引入了 XR (Extended Reality, 扩展现实) 技术。由于实现难度和成本过高, 此前世界上还没有任何电视转播大规模使用过 XR 技术。上一次, 还是 2016 年日本 NHK 红白歌会进行尝试, 也仅仅使用了 5 分钟。XR 扩展现实是指通过计算机技术和可穿戴设备, 进而产生的一个真实与虚拟组合、可人机交互的环境, 是 AR、VR、MR 等多种形式的统称。三者视觉交互技术融合, 实现虚拟世界与现实世界之间无缝转换的“沉浸感”体验。换言之, 是在一个有限的舞台空间中实现无限空间的操作。

XR 是新事物, 更多运用于影视作品中。去年一部名为《曼达洛人》的美剧, 在圈内被视作颠覆性作品, 就是因为其 XR 的制作方式。本次全程于上海进行的 S10, 便邀请了《曼达洛人》的技术团队, 在直播中将选手送至幻境之中。虽然主办方一直强调不能过多透露在浦东足球场的决赛细节, 但值得期待的是, 一定会有“世界第一”的技术运用和效果呈现。在体育场, 决赛双方的选手将进入场地中央临时搭建的玻璃盒子里进行比赛。这样, 既保证了选手们不受天气的影响, 又能让观众, 尤其是内场的观众直接与选手面对面。“玻璃盒子英雄”, 将与在现场, 或者在家中亲临现场的观众一同, 掀起属于上海的“英雄赞歌”。

S10 的赛背后, 是“数英雄人物, 还看今朝”。英雄人物, 绝不仅仅是屏幕前的选手, 还有幕后的林林总总。电子竞技, 一份向阳的体育事业, 包含的内容广阔又深厚。汶水路的腾竞直播中心, 只是上海电竞全球领先的一处闪光。其国际领先的 IP 远程制作技术结合不同赛事项目的特性推出定制化方案, 可以支持同时进行 5 场不同语言、不同地区甚至不同游戏赛事的远程直播制作。也就是说, 未来无论赛事在哪举办, 通过腾竞体育直播中心这座超级“中央厨房”, 都可以将电竞盛宴呈现到观众面前。先直播约定 10 月 31 日, 爱打游戏, 或不懂游戏的你, 一同来感受这场超越时空的体娱娱乐盛典。

本报记者 华心怡

演播室设备业内一流
本报记者 李铭坤 摄

呈现电竞盛宴的中央厨房

探访腾竞体育亚洲远程直播中心



工作人员在进行“远程作业”
本报记者 李铭坤 摄

点竞上海

汶水路, 藏龙卧虎。没错, “英雄”, 或许分散在世界的各个角落, 但在腾竞体育亚洲远程直播中心, “英雄”风云际会, 就在此地, 就在此时。作为亚洲最大的电竞原创直播中心, 科技的力量无与伦比, 且看一看他们如何将无限感官可能呈现于你眼前, 而一周之后的 S10 总决赛又将如何带你进入秘密花园?

电视制作高于高清

陈戎是 LPL (英雄联盟中国赛区) 转播技术负责人。与其他许多同事一样, 他也拥有广电背景, 陈戎原在电视台《游戏风云》节目工作。“其实你可以把我们理解成一个小电视台。”或者说, 这是一个拥有更先进技术的“电视台”。

经过 1 年多的筹备, 占地总面积达 3550 ㎡的腾竞体育播出制作中心于 2019 年 6 月落成并投入使用。这座重金打造的制播中心拥有 5 个演播室、5 个导播室以及其他电竞专用功能房, 无论是设计理念还是设施设备均属业内一流, 是迄今为止亚洲最大的电竞赛事远程制作播出中心。“传统电视转播用的是 50I 制式, 我们电竞转播用的是 60P。可以说, 电竞转播的画面更流畅, 与玩家自己游戏时感官很类似。”最让他们引以为豪的是自家的核心业务——远程作业。三年前英雄联盟全球总决赛 S7 在鸟巢举行, 当时的转播不仅动用了全国唯二的两台 4K 转播车, 还共有超过 300 人的转播团队保驾护航。陈戎回忆, 当年央视体育中心主任马国力曾来到现场参观, 他也感叹“转播水准超一流”。在鸟巢的这届 S 赛还击败 NBA, 拿下了艾美奖“创造与技术工艺单元最佳直播画面设计”大奖。

3 年之后, “远程作业”成为英雄联盟职业联赛转播的核心。换言之, “远程作业”意味着, 所需的转播人数更少了, 设备要求更低了。今年在上海浦东足球场的决赛, 整个转播团队只需要 50 人左右, 并且普通转播车就能完成任务。那么, 如何通俗地看懂“远程作业”呢? 简单来说, 选手们打比赛为第一现场, 然后将第一现场的内容传输到远程制作中心。在远程制作中心, 可以加上各种背景, 达到极致的娱乐效果, 而游戏摄影师则会捕捉游戏场景中值得关注的内容, 所有这些包装完成后, 再发送给各个平台播出, 也就是最终的呈现。纵观世界体坛, 大规模使用远程制作的体育赛事, 除了 F1, 就是英雄联盟的比赛了。奥运会和世界杯, 都还在身后追赶。如果想让普通人更好地理解 S 赛的转播, 可以这么解释——比高清电视更高标准的制作。



腾竞体育中心外景



SN 战队焕烽

S10 今晚激战第二场半决赛 两支中国战队内战 两对昔日战友过招

2020 英雄联盟全球总决赛 (S10) 半决赛于昨天打响, 韩国的 DWG 战队 3:1 战胜欧洲战队 G2, 晋级决赛。最让中国观众关心的, 是今晚 LPL (英雄联盟中国赛区) 一号种子 TES 战队与三号种子 SN 战队的“内战”, 胜者将代表 LPL 剑指 S10 冠军。

曾经的“闪电狼”, 作为 LMS (英雄联盟中国台湾赛区) 的一号种子, 每年都杀入世界赛, 最好成绩却仅为八强。都来自“闪电狼”战队, 此次重聚, 两人感慨颇多。“我们俩一路走来都很难, 卡萨在半决赛宣传片里说道, “想不到再次见面是互相厮杀。我们只有一人能踏上总决赛的舞台, 希望不管是谁, 都能完成我们两个一直以来的梦想。”

焕烽和“阿水”的队友模式不太一样。“阿水”一直是 IG 主力队员, 而焕烽则是 IG 青训队的成员。不过, 在此次世界赛的舞台上, 两位选手的表现可谓不相上下。刚刚更新的世界赛数据显示, “阿水”排名分均伤害榜第一、伤害转化率第二, 焕烽则排名分均经济榜第一、分均伤害榜第

三。22 日, 两人在训练局中遭遇, 以“阿水”胜利告终。

TES 战队和 SN 战队, 都是 S 赛的新军, 但从战队成员来看, TES 战队的大赛经验更丰富: “阿水”出道即巅峰, 17 岁代表 IG 战队夺得世界赛冠军; 卡萨也征战世界赛多年。而 SN 战队除了“蛇蛇”都没有世界赛经验。但目前的状态, SN 战队是优于 TES 战队的。在淘汰赛中艰难晋级, TES 战队让粉丝捏了把汗。今晚究竟谁将最终代表 LPL 登上冠军总决赛的舞台, 让我们拭目以待。



TES 战队“阿水”

全球 22 支战队的电竞选手汇聚上海, 比赛期间怎样隔离防疫? 选手日常如何训练? 本期《十分上海·S10 攻略地图》我们走入赛场后台, 与选手们来次“赛后夜谈”。

《十分上海》· S10 攻略地图②

9 月下旬, 所有海外战队选手全部抵沪。根据防疫要求, 选手们抵达后将接受核酸检测并进行为期 14 天的隔离。隔离解除后, 所有参赛战队统一入住集训酒店, 开始一系列的备战训练工作。其间, 选手们还会接受每天两次的体温检测和多次核酸检测。

在集训酒店, TES 战队的选手卡萨 (Karsa) 与队友们每天都会进行 14 至 16 小时的集训。“今年因为疫情关系, 前期比赛都没有现场观众。对于我们队里的新人选手来说, 没能感受到观众的热情助威还挺可惜的。听说冠军总决赛那天会有观众到场观赛, 所以, 我特别希望我们能一起打进决赛, 一起去享受现场气氛。”

《十分上海》摄制组



扫二维码
看各战队
集训日常

各战队防疫训练两不误

本报记者 吴旭颖