



《师者之路》剧照

三节语文课 一位好老师

话剧《师者之路》昨首演

“这节课还真有意思，好像和课堂上老师教的不一样，不仅学到了知识，还学到了一些道理！”昨天上午，一个小学五年级的学生在马兰花剧场看完话剧《师者之路》首演之后说，“看戏的时候，有好几个地方，我都哭了！”中福会儿童艺术剧院的这部话剧，以获评“人民教育家”国家荣誉称号的于漪的事迹为基础进行创作，剧中人丁连用言传身教诠释着师者的历练之路，为师道注入灵魂，也为年轻老师树立起朴实而又崇高的榜样。

这部剧把三节语文课搬上了舞台，第一节课是《苏武牧羊》，小时候丁连坐在课桌前，听老师在讲台上讲着“家国情怀”，使她明白了“强国必先强教”的道理，点燃了她投身教育事业的理想。第二节课是《南乡子·登京口北固亭有怀》，丁连通过这节课告诉大家，要当一名好老师，不仅要教会学生课本上的词句，更要关心每个孩子，因材施教，使他们走好人生路。第三节课是《滕王阁序》，可以看到作为中国第一批特级教

师的主人公，锐意改革，当她提出语文教育“工具性和人文性的统一，要分数也要育人”这一理念时，直指台下的老师和家长的内心。

三节语文课，串联起老师与学生之间的故事，润物细无声地展现出一个人民教师的形象和她的育人理想。剧中，青年丁连、老年丁连、少年丁连在不同时空出现，丁连的成长之路就是她的师者之路。

在这部剧排演之前，剧组带着剧本去看望了年已九旬的于漪。看完剧本之后，于漪老师还提出了一些修改意见。饰演老年丁连的中福会儿童艺术院长蔡金萍说，“于漪老师觉得原来的剧本里，《滕王阁序》一课的部分有点长，让我们减掉一些。”所以才有了今天首演的“减负”版。一生从事教育事业的于漪，哪怕把课堂搬上舞台，也不忘让台下的同学们“减负”，就像舞台上她写的一段留言：“一辈子做老师，一辈子学做老师！”

本报记者 吴翔



小尺幅 大情怀

160幅作品记录艺术家心路历程

“疫情发生后的一段时间里，好像只能做一件事，看手机。在手机里寻消息，在手机里窥世界。焦虑、恐惧、哀默，日复一日，或许从没有过如此真切，如此漫长的痛楚，我试图将它们记录下来。”这成为正在上海鸿美术馆进行的李向阳个展《默见——隔离期笔记》的最初动因，也可以理解为一位艺术家在疫情“禁足”期间，借助手机的视觉延伸。

水墨、丙烯、速写、甚至快递塑料包装、网眼袋和各色信封，信手拈来的材料，组成了162件作品，集中展示了艺术家李向阳疫情期间宅家所作的六个题材方向。抽象、具象、表现、象征，灵活多变的创作语言，淋漓尽致地体现在小尺幅作品上，它们以不同的排列组合方式，捕捉着艺术家在疫情期间的瞬间感悟。

整整一面墙的小型水墨作品，是染了墨色的口罩与宣纸互相作用的产物（见上图），深深浅浅的墨色在白色的宣纸上晕染开来，在纸的肌理上任意行走，似方寸间的惊涛骇浪、层峦叠嶂，又似密集的雨点飞溅，有些还带上了浮雕的凹凸质感。配上李向阳写在一边的诗“它不过巴掌大小却遮蔽了天日/凝滞了空气/叫停了时

间/裹挟了风雨/它温柔体贴/耳鬓厮磨地加速着呼吸/敲打着心律/既扯平了颜值/又提升了魅力/……”李向阳说，这是笔记，因为面对灾难，画画显得那么无用与矫情，非求助点文字不可。“这些来自手机的所见所闻所思所想是即时的，陋小的，碎片化的，但每一片，都浸泡过我的眼泪。”

足不出户的日子里，年过六旬的李向阳学会了用“美篇”（一款图文编辑工具），还学会了点外卖，盼望快递小哥的门铃一响，可以下楼透口气，舒展一下打结的经络，因此，他收集了快递的包装，撕撕扯扯，成就了另一种意义上对于逆行者的祝福。

“哭花”系列肖像则是医务人员脸上被口罩勒出的道道血痕，看多了照片，却依然被一笔画间的挥洒所震撼。

曾经主政上海美术馆多年、筹建中国唯一公立的当代艺术博物馆PSA、筹办上海双年展的李向阳，这一次在展厅里展示的是一位艺术家半年的蛰居时光里从徘徊、悲哀、悲壮到颂赞英雄的心路历程，无声，却是随着心跳的书写。

本报记者 徐翌晟



“峡谷妙想街区”观赛派对现场

昨晚，随着“全华班”TES战队顺利以D组第一名的成绩出线，2020英雄联盟全球总决赛(S10)小组赛也终于尘埃落定。LPL(英雄联盟中国)赛区的四支种子战队，除了LGD战队以小组第三名的成绩遗憾止步，其余三支种子全部晋级八强。小组赛落幕，八强对阵抽签仪式紧随其后。淘汰赛阶段，LPL赛区的三支入围队伍全部被分到上半区，将提前开启内战。

场上激战正酣，场下粉丝玩家的活动也一样很多。为喜爱的战队助威呐喊，上海正变身“电竞会客厅”，让观赛活动变成一场场体现城市文化、展示青年活力、迸发电竞激情的探索旅程。这是2020英雄联盟全球总决赛电竞魅力的体现，更是上海电竞之都名片在城市生活中的真实写照。

场上：赛事提前白热化

首轮淘汰赛，LPL赛区的二号种子JDG战队将与三号种子SN战队展开内战，一号种子TES战队则对阵来自LEC(英雄联盟欧洲)赛区的二号种子FNC战队。与LPL赛区的情况相似，LCK(英雄联盟韩国)赛区的三支晋级队伍全部被分至下半区，一号种子DWG战队将与二号种子DRX战队在首轮遭遇，三号种子GEN.G战队则首先迎战LEC赛区一号种子、上届亚军G2战队。

这意味着，决赛之前，观众都无法看到中韩两大赛区队伍的“强强对决”。并且，决赛赛场上也不可能出现两支中国战队或者两支韩国战队的内战了。出自同一赛区，无论对于LPL战队还是LCK战队而言，其实都不希望过早内耗。但抽签结果如此，也提前将赛事推入白热化进程。

从今年小组赛的战况来看，最具有冠军相的当属TES战队和DWG战队，两队均以5胜1败的战绩拿下各自小组的第一名。S10八强淘汰赛将于10月15日至18日举行，采取单轮五局三胜的赛制，胜者直接晋级半决赛。

场下：打造电竞会客厅

而在赛场外，为了营造火热的观赛氛围，让玩家近距离感受召唤师峡谷的魅力和文化，S10“城市峡谷生活月”主题狂欢活动也在大学路正式启动。昨晚，在上海网红街区的杨浦区大学路，就迎来了一场创意十足的“峡谷妙想街区”观赛派对。这儿不仅有特色观赛让人“尽情燥”，还有妙想创造营给大家“尽情造”，把S10上海城市峡谷狂欢推向新的高潮。

大学路本是一条以年轻人聚集、创意迸发为亮点的网红街，复旦大学、上海财经大学等高校就在附近，学生、白领和艺术家也常在此聚集，为街区注入了源源不断的创造力和生命力。而本次特色观赛派对的创意，最初源于英雄联盟玩家社区的一个话题，玩家和电竞爱好者在讨论S10线下观赛时，提了一个想法：“承包一条街，给LPL撑撑面”。这个有趣的点子，吸引了官方的注意。于是，就在这个最具创意的街道，一场最具创意的观赛派对，开始了。

本次活动，设置了两大玩家体验区，双重体验，让整个街区化身电竞爱好者的电竞会客厅。现场的体感助威装置，就为玩家提供了一种新的加油姿势；留言墙和实时弹幕互动区的发言，可以让有趣的助威文案被所有人看见；战队铭牌扭蛋机，给个机会试试运气，抽取战队定制铭牌。创意和乐趣，从不止于观赛。

以往的观赛模式里，玩家的体验往往局限于集中观看比赛。而此次S10特色观赛系列活动，则更注重从观赛用户与城市文化融合切入，通过创意主题包装与活动设计，实现观赛场景的特色化与整体性。

据悉，至10月31日全球总决赛最终冠军决赛前，“城市峡谷生活月”还将带来众多不同形式、不同内容的互动助威及特色观赛活动。峡谷奇幻舞会将于10月17日在上海大世界举行。S10半决赛期间，搭载5VS5电竞对战房、55平方米超大LED屏幕的“电竞大篷车”也将开进城市街巷，届时现场观众们可以清晰观战英雄联盟比赛，感受到独特的全球总决赛火热氛围，也为2020英雄联盟全球总决赛加油助威。 本报记者 厉冉冉 吴旭颖



■ 玩家为喜欢的战队加油

场上激战 场下狂欢

英雄联盟全球总决赛八强昨产生