

“全国科普日”申城开启活动盛宴

本周六12小时不间断推送科普内容

本报讯 (记者 马亚宁)以“决胜全面小康,践行科技为民”为主题的2020上海市“全国科普日”活动,将在9月19日-25日集中开展。记者昨日从市科协获悉,今年“全国科普日”将首次推出“科普全日大放送(大联播)”活动——9月19日当天,从上午9时30分到晚9时30分,12小时不间断推送科普内容。

今年上海市“全国科普日”活动由市科协、市委宣传部、市教委、市科委、市生态环境局、市农业农村委、市卫健委共同主办。截至9月13日,“全国科普日”活动平台共计有13251项活动,上海共申报1383项活动,占全国总数的10.6%。为了

充分体现上海这座城市的文化特质,主办方精心策划了科学与艺术相结合的品牌活动,今年的上海市“全国科普日”活动中,科学与艺术有了更多见面机会。

9月19日,2020年上海市“全国科普日”活动启动仪式暨科技会客厅——“心中的江南”科学与艺术对话专场活动,将在上海科学会堂举行。届时,苏纪兰、沈文庆、陈晓亚、王建宇等院士专家与曹鹏、陈钢、童自荣、夏小曹等艺术家同台演绎。“画船听雨眠”篇章,从太空看城市变迁;“江南可采莲”篇章,赏析古诗词中的植物;“春水碧如天”篇章,探讨城市与水的和谐共生;“能不忆江南”篇章,彰显科学、艺术、人文和

环保融合之美。

启动仪式上,上海主场将连线1800公里外的海南分界洲岛,通过海底揭幕的形式拉开今年上海市“全国科普日”活动的重头戏——由市委宣传部、市科技党委、市科委、市生态环境局和市科协联合主办的“最美映像2020·人与自然和谐共生——第三届上海科技电影周”活动。本次电影周将于9月19日-27日在上海科技影城举行。十余部科技电影通过科普公益场、科技工作者专场和主题展映活动的形式与观众见面,其中科普公益场全部为3元票价的公益场次。

电影周设有科学家精神专题展映板块,通过《钱学森》《袁隆平》《我

是医生》(吴孟超)三部传记电影,展现三位院士的爱国情怀和“国土”风采。电影周期间,还将举行“光影科学梦”科学家精神展、“万物共生·生命皆美”影迷科普分享会、“全国青少年科学影像节”专场等线下活动,让参与者可以从更多视角感受科学精神和光影魅力。

2020年上海市“全国科普日”期间,市科协将联合多家媒体,首次推出“科普全日大放送(大联播)”。“科普全日大放送(大联播)”不仅将直播2020全国科普日启动仪式、“科学与艺术”对话专场活动和“大手拉小手生态环保时装秀”,更有“科学家精神”“科学诠释”“院士论坛”“健康一点点”等十余个板块的

精彩在线科普节目,通过移动终端等渠道推出活动直播,以及采用短视频互动等形式的线上科普活动。与此同时,上海市“全国科普日”活动的部分活动将由周边长三角区域城市共同举办,从而实现优质资源共建共享和大科普生态圈的营造。

此外,针对广大市民、青少年学生的2020“美丽城市”环保创意作品展示展演主题活动、第七届“谁是王牌诠释者”决赛、“美丽城市”科普行动环保时装秀、“TELL+科学舞台演讲”、阿尔兹海默症宣传周活动、上海青少年编程追梦营、“2020年华夏论坛——疫情常态化下的智慧城市”等主题活动,都会在科普日期间逐一登陆上海科学会堂。

500千伏

崇明输变电工程将跨江而建

未来将为崇明地区轨交高铁等供电

本报讯 (记者 罗水元)近期,国网上海建设咨询公司已经着手在崇明岛试桩。不久,一个500千伏崇明输变电工程将横跨长江崇明岛以北河道而建,为崇明地区的轨道交通、高速铁路等惠民重点工程提供电力。未来的崇明国际生态岛,其供电可靠性和供电能力将会实现质的飞跃,达到接近上海城区电网的水平。

500千伏崇明输变电工程,横跨江苏海门、上海崇明两个区域,自江苏海门的东洲变电站,跨越长江后,途经崇明区新村乡、新海镇、三星镇、庙镇,最终落点于庙镇的500千伏崇明变电站(将新建)。

目前,崇明主电网是220千伏长链电网结构,供电可靠性明显落后于上海各区。500千伏崇明输变电工程是国网上海市电力公司近年来电压等级最高的跨省基建工程,也将是彻底改变崇明电网薄弱现状的前提。

据了解,该工程由国家发展改革委核准,列入国务院印发的《长江三角洲区域一体化发展规划纲要》,不但将为崇明地区轨道交通、高速铁路等惠民重点工程提供电力,为上海能源安全提供又一道保障,也将实现江苏南通与上海崇明之间的电网连接,进一步打破跨省电力壁垒,成为提升长三角电网互联互通水平、推动长三角能源一体化发展的标志性工程。

围绕着500千伏崇明变电站,国网上海市电力公司已着手规划崇明“十四五”建设220千伏双环网的具体工作,并制定了中期内建成110千伏变电站双侧双链条、具备自愈功能的智能电网目标。

届时,崇明电网的整体供电可靠性和供电能力将实现质的飞跃,接近上海城区电网水平,并减少崇明本地甚至上海市的发电碳排放。



音控机械臂现场绘糖画

近日,在杨浦滨江科技创意市集展示现场,“音控机械臂”现场绘制传统糖画引人注目。该机

器能通过声波来定制不同图案的糖画,取代了艺人的手工绘制。

杨建正 摄影报道

教育部一则关于拨珠运算的答复引起争议和猜测 古老珠算会回归小学课堂吗?

教育新观察

“现在还有人打算盘?”——这样的疑问,源于上周教育部对政协提案的一则答复:“是否有必要进一步提高小学生的珠算学习要求,从‘看到算盘’‘知道算盘’到会简单的珠算口诀、拨珠运算,我们将把这一问题提交给义务教育数学课程标准修订组认真研究。”消息传出后引来一些争议和猜测,放着现代先进的计算工具不用,教孩子打算盘,有用武之地吗?

记者翻阅本市小学二年级数学教材,其中有一个章节专门讲到了算盘,但也只是包括“梁的上方的算珠叫上珠,梁的下方的算珠叫下珠”“1个下珠表示1,5个下珠表示5,1个上珠表示5”等认知内容,没有具体的拨珠运算要求。教育部在回帖中表示,目前的小学数学课程标准也只是规定学生应“知道用算盘可以表示多位数”,同时强调教材编写要渗透数学文化,介绍《九章算术》、珠算

等,使学生“经历数与代数的抽象、运算与建模的过程,掌握数与代数的基础知识与基本技能”等。

“上世纪八九十年代,珠心算在小学数学教学中十分红火,进入2000年后逐渐淡化了。”静安区闸北第一中心小学校长蔡喆炯说,现在全市在课堂上教珠心算的学校寥寥无几,教材中有珠算内容,但只是作为一种文化传承,让同学们有所了解。事实上,自从珠心算教学法问世,小学生就再也不用在书包里放一把算盘了。但在上世纪50-70年代,小学生带算盘去上学还是很普遍的。所谓珠心算,即珠算式心算,是将算盘的盘式、档次及算盘的运算法则印记到脑子里,称为“虚盘”,也就是俗称的“在心里打算盘”。

沪上一家知名培训机构负责人也表示,停掉珠心算已好多年,理由很简单,因为没有市场需求,学校考试用不上。但是,这次教育部公开答复拟提交课标修订组认真研究,这样的解释似乎给人们留出了想象空间——今后,小学

数学会增加拨珠运算的教学内容吗?因为,提倡珠算教学进课堂的人士认为,只停留在对算盘的介绍层面,而不去亲手嘴里嚼嚼打算盘,学生并不一定能真正体会到珠算中所蕴含的文化价值。

古老的珠算真的退出实际应用领域了吗?上海商业会计学校财会教学部主任王莉萍介绍,他们在中高职贯通和中本贯通的专业课程里开设了珠算课,虽然现代计算工具已被普遍使用,但珠算也有自己的独特价值。熟练打算盘的人,对数字的灵敏度更高,这也是专业财会人员不可或缺的一项基本素质。此外,财会实际工作中的数据查错、报表项目计算,打算盘不仅快而且直接是数字思维,还不会摁错计算器的数字键,准确度也会更高。“不知大家注意到没有,打得一手好算盘的人,情绪一般都是比较平静、沉稳的,这也是财会人员需要培养和磨练的一个职业操守。这或许正是珠算文化的精髓所在。”她说。

首席记者 王蔚

新民随笔

别摆“老资格”

厉苒苒

近日,一则探访狗不理包子王府井总店的视频在网上引发关注。

有视频博主前往店里试吃,在公开发布的视频中表示“特别腻”“没有真材实料”“100块钱两屉有点贵”。事情随后发生戏剧性变化,狗不理包子王府井店发布声明针锋相对,称视频:“一切恶语中伤的言论均为不实信息”“已向北京市公安局网安支队报警”“要求在国内外主流媒体公开道歉”。去餐馆吃饭点个评、吐个槽,却遭店家“报警处理”?

真是奇怪,一条点评而已,至于这么置气吗,这是不是“店大欺客”?

日常生活中,不管是上网购物还是外出就餐,看点评已经成了很多人提前必备的功课。种草或者避雷,很多时候往往会被一条点评左右。要让点评好看,像狗不理包子这样对差评正面回怼,回去其实是有点不太聪明的。“给差评就报警”的强势逻辑,触犯了消费者的权利边界。狗不理也要讲道理,面对顾客的建议,哪怕尖锐刺耳,只要不是恶意的,都不妨虚心接受,有则改之无则加勉。

事实上,在餐饮业,金杯银杯都不如顾客口碑——一个东西好不好,食客的舌头会知道,脚步会投票。

老字号固然有自己的骄傲和矜持,但底气的背后应该始终是高品质的支撑,没有接受消费者善意批评的雅量,那一些传统的好东西就只能伴随时光的流逝,消失在故纸堆中。老字号有情怀,沉淀着情感,积攒着口碑,但不能摆老资格。随时代变迁,根据顾客反馈及时调整经营才是明智之举。

事实上,追根溯源,百年前狗不理的走红恰恰也是因为创新:根据史料记载,其创始人“狗子”高贵友是天津最早放骨头汤做馅,第一个用米发面做包子的,因此,彼时的狗不理包子以大小整齐、色白面柔、咬开流油、肥而不腻而闻名。对于狗不理包子而言,放下身段,着力在产品品质上作出改变才是王道。公布食材、改良口感、研发新口味……甚至可以请这位视频博主前来试吃,征询意见。如此这般,将危机化为商机,老字号才能展现新面貌。