



2020 SHANGHAI BOOK FAIR

上海书展

特别报道

暨“书香中国”上海周

特别的爱给特别的你

上海书展尽力让天南地北爱书人安心



幕后

今天申城气温又飙升,上海展览中心门口排队进入书展的读者在志愿者的指导安排下有序进入展馆。展览方告诉记者,本次书展除了在排队处安排喷雾之外,还组织了数倍于前几届的人力,志愿者们不断地在排队处提醒大家做好入场前的准备工作,以缩短入场时间。烈日下,志愿者们15分钟轮岗一次,每个人下来都是大汗淋漓。“水管够。”展览方告诉记者。另外,书展现场的医疗点准备了藿香正气丸、风油精、清凉油,参观者能够很方便地买到水。

每天消毒八次

第一次实名预约、第一次“中场休息”、第一次将展场面积扩至2.6万平方米,

疫情防控常态化之下,2020上海书展暨“书香中国”上海周与天南地北的爱书人已相会三日,科学防疫,不掩书香。

在上海书展之前,上海国际电影节、第十八届中国国际数码互动娱乐展览会(ChinaJoy)先后举办——上海之所以能在全中国范围内最早重启线下大型文化会展,离不开坚实的防疫水平和细致有效的防疫措施。

人脸识别、身份证核对、出示健康码……主会场上海展览中心门口蓝白两色的安检篷房内,“新上岗”的机器搭载了智能人体安检系统,可以实现无接触安检和测温。今年上海书展首次采用实名预约制入场,同时对主会场“限流”。作为防疫的第一道关卡,这是书展确定如期举办之际就定下的方案。现场不再出售实体票,也能有效防止读者聚集。

除了实名预约,今年书展首次划出日场与夜场之间的1小时用于场内防疫消毒,并在展厅内采取每两个小时循环消毒。“中场休息”时段,最忙碌的是众多志愿者

和工作人员。“以往的重点是保洁,今年的重

点是消毒。”场内消毒保洁团队负责人朱韵毅告诉记者,团队54人全员出动,每天消毒8次,闭馆后要清理完所有垃圾再消毒。除了拓宽展厅走道,书展主办方还在东西两个展区分别设置“防疫医护室”,并制定了切实的防控措施。各展区也配备充足的消毒湿巾、免洗手消毒剂、口罩、测温仪等防疫物资。一道道看不见的防线在全面“呵护”读者,确保疫情防控有力,考验着上海书展的组织能力和管理水平。

各地展商支持

要阅读,更要安全。来自五湖四海的出版机构与上海的承办方一起一次次地完善防疫计划,组成了上海书展安全举办背后“看不见的战线”。

以上海新华传媒为例,今年他们承办位于东一馆的“各地出版馆”、中央大厅的“主宾省馆(浙江出版馆)”、东阳光篷的“上海国际童书嘉年华(少儿主题馆)”。“今年对外地来沪的参展机构在人数上作一定的削减。”上海新华传媒副总经理江利介绍,“按照上海书

展防疫工作统一部署,我们成立了应对书展的疫情防控领导小组。从开始布展,包括展会期间,人员及车辆进出均严格遵守各项防控要求。参展人员全部进行健康监测并跟踪记录,做到不带病上岗。清场期间各个区域做好消杀工作。此外,包括东一馆和少儿馆的活动区从开放式调整为隔离式,严格限制人数,避免人群密集,参加活动的读者保持一人间隔一人的距离。”大量的外地出版机构在新华传媒承办的馆区内也设立了防疫工作站,光嘉宾的话筒罩子就备了1000多个。

6月,上海书展经历了一次小波澜,一些嘉宾如果不能到沪,他们所在的出版社在上海书展上如何呈现?但也是这次小波澜,成为今年上海书展“云首发”最初的起源。后来“云首发”就被作为活动板块保留下来,并依托新华传媒的平台予以实现。

本报记者
徐翌晟



马上评



朱光

分寸

在2.6万平方米的书展主会场里,有54名防疫人员从上午7时起至晚上9时,每隔2小时喷洒消毒药水一次,每次半小时左右。日场结束后,夜场开场前,更是要进行一个小时的全面消杀。书展随处可见备有防疫物资的区域,放置口罩、消毒湿纸巾等物品,供读者、观众免费取用。据悉,第一天就发放了2000多个口罩。现场,还有“以防万一”的小隔间——万一有人被测出体温超过临界点,就会被安置在此……当然至今还没有使用过。

上海书展能如期举办的底气,一部分也在于对市民素质的信任。早在2月初,上海闵行一小区排队领口罩“排出了北欧的感觉”——大家主动间隔1米以上,上了热搜,成为“新闻”,惹人感叹:“真自觉啊!”进入书展主会场,安安静静、笃笃定定,是常见之景……

首次扩大主场面积、充分拓展实体书店成为分会场、上云上线上天举办网络会面,明起周末还将推出书展进社区、进商圈等系列活动……为了保证安全距离,呵护读者热忱,书展可谓动足脑筋,但这也得到社会各界齐心协力的帮助。嘉里中心现代书店、百新书局、光的空间、美罗城、徐汇图书馆乃至各个街道等都在力求既保持安全距离,又服务好爱书人。这其中的分寸,是这座城及城中人尊重医学、热爱知识、守望相助氛围之折射。



工作人员在“中场休息”时忙着为场地消毒 本报记者 郭新洋 摄

工具书数字化转型 上海走在全国前列

“聚典数据开放平台”秒杀生僻字

本报讯 (记者 徐翌晟) 在数字阅读时如果遇到知识障碍、生僻字你会怎么办?查字典?还是关上阅读界面打开工具书App?昨天下午,世纪出版集团、上海辞书出版社在2020上海书展期间发布了“聚典数据开放平台”,查一个生字从平均30秒提速到1秒,打通了工具书产品与数字阅读产品互相融合的“最后一公里”,为数字阅读中的查检需求提供一揽子有效解决方案。

由上海世纪出版集团规划设计、上海辞书出版社承建研发的聚典数据开放平台,整合了《汉语大词典》《英汉大词典》《中药大辞

典》《中国历史大事年表》《世界地名词典》等权威工具书内容,对数据进行结构化加工后,构建系统的云端数据库,采用API调用为主的数据分发模式,可以满足读者在不同数字阅读场景下的知识查检需求,更将知识查检与阅读过程相融合,极大提升了读者的数字阅读体验。目前,平台已聚集相关数据逾百万条,预计2022年可入库词条500万,能基本满足用户的查检需求。

中共上海市委宣传部副部长、市新闻出版局局长徐炯指出,聚典数据开放平台不仅是一个让传统出版行业耳目一新的数字化产品,也

是知识查检方式的一次颠覆性变革。中国辞书学会会长、北京语言大学教授李宇明认为聚典开放平台模式体现了“融媒辞书”的理念,并形象地称之为“跟随性工具书”,用户可在阅读过程中随时随地查字、查词。

据上海辞书出版社社长秦志华介绍,聚典数据开放平台“屏幕取词查检,释义即刻呈现”的应用模式及其运行逻辑,以读者为中心,强化专业分工,构建了良性的知识服务产业生态。“随着移动互联网的快速发展,数字阅读已经走进人们的日常生活,但数字阅读往往被看作是浅阅读,其中一个原因

就是当读者遇到阅读中的生僻字时常常会囫圇带过、不求甚解。用工具书查阅生僻字至少需要30秒,如果用工具书App,那么就需要在阅读界面和App界面之间互相转换,整个过程需要28秒,如何找到快捷又不打断阅读界面的方法呢?选用聚典数据,屏幕可以直接取词,整个过程不到1秒钟。”

上海辞书出版社作为国内第一家工具书专业出版机构,近年来一直在探索工具书数字化转型之路。工具书作为人类知识的精华,不仅反映人类的知识体系,保持民族的集体记忆,更是人们阅读学习时的得力助手。如何在互联网时代重塑

权威工具书的影响力,为读者提供高效便捷的知识查检服务,是工具书出版行业长期思考的问题。

发布会上,上海辞书出版社与上海图书馆、阅文集团、中新金桥、同方知网、中文在线和丹诚数码等分别签订合作协议。上海世纪出版集团副总裁毛文涛认为,这表明聚典数据开放平台是受数字阅读行业充分认可的知识服务产品和商业创新模式,通过对数字阅读产业链的重新分工,优化了内容数据生产、维护、分发流程,提高了行业整体运行效率,也实现了工具书传播方式的升级。当然所有这一切都期待得到读者的检验。