



新民晚报
8
2020年
7月12日
星期日

SUN 影音

MON 流连
TUE 潮店
WED 格调
THU 悦动
FRI 味道
SAT 买手



新民夜上海
越夜越精彩
八小时之外，大好休闲时光，兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚，廓清风气，更多精彩，尽在新民夜上海！
视觉设计：竹建英
本版编辑：谢炯

无涯

带娃的家长们总是说：“天不怕地不怕，就怕孩子放暑假。”尤其是这个特殊的2020年，孩子们开学没几天，就又都欢天喜地回家了。怎么安排孩子们的暑假，这可是暑假中的头等大事。于是，数学、英语、音乐、美术……不少孩子的暑假被塞得满满当当。当然，阅读名著自然是必不可少的环节。不过，面对一本本又厚又枯燥的名著，也是有点难为孩子，倒不如寓教于乐，让名著轻松起来，陪着孩子们看看这些根据名著改编的电影，在这些童话的世界里，我们都是孩子。

申之魅

牵着孩子的手回到童话世界

◆ 吴翔

读一本书和看一部电影的感受是完全不同的，在现在这个信息多元的时代，孩子能从电影中获得和名著同等价值的营养，尤其对孩子而言，电影更直观更丰富，孩子更容易理解和接受。不用担心电影会不会给名著的含金量打折扣，这些电影的评分都相当高，经得起考验和推敲。

《小王子》 因为大人曾经也是小孩啊

今年是《小王子》原著作者圣·埃克苏佩里(1900-1944)的120周年诞辰。1944年，他驾驶着轻巧的莱特宁冲入万米高空，自此消失。他的飞行记录本上只写着两个字：未归。已在这个星球上消失踪迹的他，却给后人留下了一部永不消失的著作《小王子》，这本书至今全球发行量5亿册。

《小王子》诞生在二战中的美国，凭借自己的通俗、甜美、圣洁、英雄气概席卷了二战后的世界。对于全世界的读者来说，《小王子》永远是一部美好动人的童话。小王子、玫瑰花、小狐狸，以及每颗星球上不同性格的主人，都是令读过的人无法忘怀的角色，这部童话也被誉为“写给成人世界的童话故事”。

1935年，圣·埃克苏佩里乘火车前往莫斯科。在灯下，他看到一个睡着的孩子，可爱的脸蛋让他想到孩子应该就是个传奇中的王子；同年12月，他和一名机械师试图创造巴黎—西贡直飞纪录，在离开罗200公里的沙漠上空迷失方向，俯身在机翼下寻



找目标时撞上了一个斜坡。

在死亡线上挣扎三天之后，获救。这两件事就是《小王子》故事的起源。

关于电影版《小王子》有趣的地方在于，虽然它在原书的基础上新加了一条完整的故事线，但是看过原著的人看电影时也会有第一次翻书时的感觉，在中国获得了1.5亿票房。在电影院里，孩子问：“妈妈，为什么大人也来看动画片呐？”妈妈说：“因为大人曾经也是小孩啊。”《小王子》的经典，是每个人都能从中发现不一样的自己，成长、初心、孤独、纯真和爱……

《老人与海》 体会孤独和生命的力量

这部名著以动画的形式呈现，影片处处弥漫着海洋文明的开拓进取精神，显现出生命的张力。本片重现了海明威著名小说《老人与海》的精彩情节。圣地亚哥是一位经验丰富的老渔夫，与名叫马洛林的小男孩是忘年交。

影片最开始，是圣地亚哥的梦境。梦幻中，青年时的圣地亚哥在海上劈波斩浪，汪洋恣意一片蓝。影片中最美的镜头之一是在圣地亚哥刚

出海的时候，他看见了海鸟捕鱼，而就在这时观众的视角突然变成了从人仰望天空飞鸟变为飞鸟俯视着海面，海水清澈见底，海面的蓝使人十分着迷。然后又变成了飞鸟，突然合起了自己的双翼开始旋转起来，接着又加速向海面俯冲过去，渐渐地，那片蓝离你越来越近，似蓝玻璃的海面瞬间就破碎——海面下，鱼群受到惊吓，开始四散；从画面中，我们可以看出你比鱼群要更加自由，这缘自惊人的艺术想象力。

影片的画面质感像是油画和水彩的综合，如梦似幻，有一种自然流动的意韵。白色浪花冲打岸边，山脊则幻化为壮硕的大象；接着是跳跃着向前的金色的鹿；最后是狮子和豹子，溪水边，狮子穿过迷雾，居高临下，睥睨天下。大象、鹿、狮子和豹子，这些健硕的动物，象征意义再明显不过：老人憔悴容貌下的生生不息的生命力。



《查理和巧克力工厂》 家是最坚强的后盾

威利旺卡是一位伟大的巧克力发明人和制造商，经营着全世界最大的巧克力工厂——旺卡巧克力工厂。那是座神秘的工厂，大门紧锁，15年来，从来没有看见有工人从大门进去或出来过，可是却能闻到浓郁的巧克力香味。工厂出产的旺卡牌巧克力销往世界各地，深受孩子们的喜爱。有一天，威利旺卡先生贴出告示：他在出产的巧克力里面埋藏了5张金券，谁吃到了，就有机会参观工厂，还能得到足够吃一辈子的巧克力糖和其他糖果。

小孩子们疯狂抢购，最终5个小客人成为幸运儿。其中有一个小客人叫查理，家庭非常贫寒，在经历两次失败后，他发现了最后一张金券，巧克力工厂的大门因此为他打开。5个孩子开始在这个魔幻工厂中冒险，吸引他们的除了神奇壮观

的巧克力制造世界之外，还有威利旺卡的“神秘礼物”……

这是一段带有魔幻色彩的奇妙旅程。电影不仅以丰富离奇的制作过程引人入胜，还将金钱与功利的恶俗巧妙展现出来，并在最后以爱与家庭作为电影温馨暖人的终曲。4个贪婪不懂感恩的孩子，永远不会知道金钱和功利心能够得到进入这座乐园的金色门票，却不能买来糖果给人单纯的快乐和美味。这座乐园中最高塔楼的钥匙，是查理那颗纯真、体谅和谦逊的心。

这部影片无论对大人还是小孩，都是一场视觉盛宴。当威利旺卡提出“要工厂就不能与家人同居”的条件时，他不假思索地拒绝了。查理面对如此大的诱惑，竟然还能不为所动。我们终于明白，家永远是我们最温暖的港湾，最坚强的后盾。



乐无穷

《小王子》 爱奇艺、腾讯视频
《查理和巧克力工厂》 爱奇艺、腾讯视频、优酷视频、哔哩哔哩
《老人与海》 优酷视频