

暑假亲子游有望助推文旅业复苏

新冠肺炎疫情可控,全国各地景区、文旅机构以刚刚过去的六一儿童节和即将到来的暑假为契机,推出不少亲子游项目,以此为抓手复工复产。今年的儿童节在周一,数据显示,有近七成父母在周末安排游乐项目,提前带“神兽”过节。而从中国旅游研究院近期发布的暑期旅游预测报告显示,有近九成受访家庭有意向亲子游,六成以上的家庭表示愿意带孩子出行2次以上,近三成的家庭表示愿意出行3至4次。

酒店亲子房受到追捧

随着疫情防控常态化,亲子游刚需人群把酒店当作亲子游乐场,高星级酒店亲子房预订量增长明显。拥有超大面积房型,自然环境优越,具备采摘园、儿童活动专区的高星级酒店成为亲子游首选。

各大旅行预订平台的数据显示,上海、北京、广州、深圳、杭州、南京、苏州、武汉、成都、天津成为亲子房十大用户客源城市。其中,上海、北京父母选择高星级酒店亲子房的价格达到每晚1500元/间。不少家长表示,高星级酒店消杀工作到位,带孩子出游放心。一位张姓家长在受访时透露囤了好几个城市的高星级酒店房券,“准备暑假带孩子多去几次旅行,之前在家闷坏了。”

为了营造小朋友喜欢的环境,酒店也在亲子房的设计上动足了脑筋。不少酒店把动漫IP渗透至亲子房,房内有卡通儿童浴袍、定制款游戏帐篷、超大毛绒公仔、磁性飞镖、猫爪勺杯等,甚至有酒店把挂牌和房卡套都做成了动画形式,小朋友离店时还可以将绒布小书包带走。高星级酒店常设的亲子游乐区域,也在向游乐园规模发展。

安全健康保旅途品质

调查显示,环境优美、山水开阔景区的低密度旅游形式是目前亲子游的首选;海滨度假、森林康养、乡村休闲等健康生态旅游形式,越来越受家庭出游者的青睐;主题公园、博物馆等人文景区,依旧是亲子教育热门场所。当下,坚守安全第一、采取有效措施、消除出游顾虑,成为促进文旅消费、享受品质旅途的前提。

目前,国内各大旅游目的地均采取了各种措施,如根据风险分区分级分项开放景区,采取智能实名登记,分时预约限流等,提振市民出游信心。此外,众多高星级酒店推出的“无接触服务”“每天消毒”“卫生标准升级”“云看房”等措施,也从细节和品质上让游客能够住得安心。

文 沈琦华 图 蔡瑾



旅摄视角

平遥古城,华美沧桑

登临巍峨的平遥古城墙,纵目远眺,城墙逶迤,青砾灰瓦层层叠叠,绵延天际;凝神倾听,山西梆子那独特而浓郁的晋腔从远处老街传来,仿佛和着市井叫卖的熙攘声,和着古远的打更之音,和着那金戈铁马袭来之声,忽远忽近,亦真亦幻,飘荡在平遥辽阔的长空里……眼前的平遥古城,静看繁华梦沉浮寂寥,阅尽历史风雨烟云,我自岿然不动。

越过太行山脉,抵达位于山西中部的历史文化名城——平遥,鸟瞰古城全貌,形同一只欲行未动的

龟,故别名“龟城”,寓意固若金汤、吉祥长久。始建于西周,于明洪武三年扩建,有着2700多年历史的平遥古城幸运地躲过了各朝战乱及人为损毁,是“保存最为完好的中国四大古城”之一,为研究中国历史的一座珍稀“实物标本”,被联合国列为世界文化遗产。穿越历史长风,回首递嬗前尘,平遥曾是商贾云集的繁华之地,是晋商辉煌传奇故事的源头,就像平遥经典纱阁戏中演绎的那般,在历史舞台上,各色人物兴衰更迭,故事精彩纷呈。

漫步平遥,古风古韵扑面而来,

它展现的美敦实浑厚、粗犷大气;明清遗风的南大街是古城的中轴线,大街两旁老字号商铺鳞次栉比,当年票号林立,车水马龙,曾被誉“大清金融第一街”;平遥的精美古建筑随处可见,建于五代的古木建筑镇国寺大殿,建于金代的文庙大成殿,还有古县衙、清虚观等;雕梁画栋的民宅院落亦是古城又一笔浓墨重彩,步入一家又一家的古宅大院,精巧的山西木雕、斑驳的砖雕照壁、晋中风格的剪纸窗花……平遥的古宅古美值得细细品读。

夏菁岑

神州导览

西藏芒康的盐井古盐田 流传着“千年传说”

平整的盐田像镜子一样,一个个小格子组成了澜沧江边壮丽的景观,盐井古盐田是茶马古道在西藏的第一站。

盐井古盐田位于西藏昌都市芒康县纳西民族乡,214国道澜沧江东西两岸,海拔2300米左右。古盐田历史悠久,早在唐朝,就有先民开发盐田。在食盐匮乏如金的年代,盐井成了各家必争之地,传说中的格萨尔王和纳西王姜巴就发生过争夺盐井的“姜岭之战”。

盐井的盐田被称为“阳光与风的作品”,至今仍完整地保留着世界独一无二的古老制盐术,这里也是中国唯一一处完整保留用原始手工晒盐方式的古盐田。盐田都是取澜沧江之水,两岸的盐田却泾渭分明地呈现红、白两色。西岸加达村盐田是红色,东岸上下盐井村的盐田却是白色的。据说,白盐有益于身体健康,吃了可以长寿,红盐越吃越瘦,还可治疗疾病,因此芒康有着“白盐百年寿、红盐瘦百年”的“千年传说”。 郝文

太行山大峡谷壮观柔美

山西省长治市的太行山大峡谷绵延百里,集泰山之雄、黄山之奇、华山之险、庐山之秀于一身,融北国风光和江南雨色于一身。曹操北征高干,就曾写下“北上太行山,艰哉何巍巍”的千古名篇《苦寒行》。目前,峡谷内有青龙峡、八泉峡、红豆峡、黑龙潭、紫团山等景点。

青龙峡呈南北走向,全长5公里,其中点缀着青龙潭、莲花台、狐仙洞、马奇寨等景点。青龙峡南口宽阔敞开,两侧山峰遥相对峙。峡谷底部有一个河床断层,溪水从断层悬崖峭壁顶端跌入深潭,形成落差30多米、宽2米的巨大瀑布,水声如雷贯耳,潭水青翠碧绿。被称为“太行第一雄峡”的八泉峡,雄踞太行山大峡谷中段,内有层峦叠嶂的山峰、鬼斧神工的峭壁、千姿百态的山石、绿浪滔天的林海、潺潺流淌的泉水、清

澈见底的池潭,将北方山川的壮观与江南秀水的柔美完整融合。

红豆峡是有情人最为推崇的爱情圣地,这里生长着2万余株的天然红豆杉。红豆寓意相思,所以红豆峡又被誉为“中国情峡”。红豆峡处处有美景,双龙潭、七仙峪、三叠潭、紫云岭、锯齿嶂、龙眼泉、滴谷寺等风景宜人。黑龙潭景区是太行山大峡谷——五指峡的主要景观之一,传说因有黑龙盘踞在此而得名。黑龙潭清雅静谧,潭由齐整的大砂石条砌成。潭旁的山岩上留有古人题刻的石碑:“古龙泉”“龙潭骤雨”“神龙致雨”“八景第一遗迹”等。因山头常有紫气缭绕而得名的紫团山,间峦纵横,嶂峰叠层,长松翠柏,浓荫蔽日,泉流潺潺,一线天、独石桥、飞来石、断头龟、官印等奇特绝妙的景观令人目不暇接。 米花

在云南坝美村寻找桃花源

在云南文山州广南县北部八达乡和阿科乡的交界处,有一个村子叫坝美村,村子四面环山,不通公路,进出寨子主要靠村前村后两个天然的石灰溶岩水洞,这里是一处如同陶渊明笔下“桃花源”般的存在。

摸着岩壁趟水、撑竹筏、划独木舟、坐小船,经过几公里长幽暗的水洞,村民们才能进出寨子。当你坐上小船驶入洞中,洞外嘈杂的人声、水流声会完全消失,只有小船轻轻划过水面的音律和钟乳石水滴滴落水面的声息。在黑暗中行驶二十多分钟后,突然看到前方有一束光投射进来,前方就是洞口了,眼前呈现的景象正如陶渊明所描绘的那般“复行数十步,豁然开朗。土地平旷,屋舍俨然,有良田美池桑竹之属”。

“坝美”是壮语的音译,意为“森林中的洞口”。坝美村是一个只有100多户人家、600余名村民的壮族村寨,居民为土著壮族的沙支系。直到上个世纪末,这个古老小村里的人们还沿用着300多年前的耕作方式:种田用水犁木耙,浇灌灌溉用古老的木制水车,自种棉花自纺布,碾米磨面用水磨或石磨……除了拥有美丽的风景,坝美村还保留着壮族传统民俗,寨里每年都按时举行祭龙、祭祖、围鱼、对歌、龙埕歪、花糯米饭节、斗鸡、泼仙波、领夜种神田、耍狮子、踢叶子球、踢毽子等活动。 庞孜

