

# 新民晚报 | 星期天夜光杯 / 快乐作文

## 牛肉锅贴里的乡韵

高华辰  
上海市  
新华中学  
初二(3)班

小时候,因为父亲在外地工作,我就一直和爷爷奶奶生活在南京。那时候我挑食,早餐不吃馒头包子,只吃牛肉锅贴,于是爷爷每天都会早起后到后宰门(南京地名)买几份带回家。后来上小学,宿舍的好朋友会在食堂买一两份牛肉锅贴偷偷带出去,一边在学校散步聊天一边品尝。

南京的牛肉锅贴到底有多好吃?自从我第一次吃到,就无法自拔地迷恋上了那个味道。南京的牛肉锅贴不像台北的小煎饺,更像是“稍大号”饺子。它的制作过程更是别具一格:卡车轮胎大小的铁盘中放着满满一叠子锅贴,分多次将油和水混合的酱汁沿四周滴入,盖上大锅盖,待锅盖被热气自然顶起时,撒上喷香的熟芝麻和翠绿的葱花,一大锅喷香金黄的牛肉锅贴就做好了!吃的时候一定要趁热乎。那一口咬下去脆皮中饱含的温热肉汁会喷射到口中,美味无比。但凡在南京吃过正宗牛肉锅贴的朋友都知道,只要一闻到它的味道,即使你再没有胃口,都会不能自已地走过去买上一份。

上中学后,因为父亲工作缘由离开南京来到上海读书。因为家离校很远,所以每天早饭时间只能在车上囫圇吃点,我就渐渐遗忘了牛肉锅贴的美味。

后来我家旁边开了一个很大的熟食品厂,豆花煎饼肠粉应有尽有。早上上学的时候,母亲就会匆忙买一份,这就解决了我的“早饭问题”。然而,在一个周末,我突然想起了牛肉锅贴,于是就立刻到食品厂找卖牛肉锅贴的店。可是,找遍了熟食厂就是没有。可能就从那时起,我真正体会到古人用无数诗歌也表达不完的思乡之情。

后来,母亲发现熟食厂开了一家牛肉锅贴的店铺,就买了好多回家。我尝了尝,虽然技巧和成品都相对于南京的略有欠缺,但是味道已十分接近。

我是一个怀旧的人,当我再一次品尝到这贯穿我童年成长的美味时,在南京发生的点点滴滴就会像那锅贴馅儿中的汁水一样喷涌而出,对同学、老师和亲人的思念让我好似陷入泥泞中一样无法摆脱。

有的时候会看到这样一个场景:当一个身在异乡的人吃到家乡的食物后,脸上会洋溢出无法掩饰的激动和兴奋。家乡的食物味道不比米其林的美食好吃,为什么他吃完后会有这样的反应?因为家乡的美食更像一个载体,记录着每个人所怀念的过去发生的点滴。

牛肉锅贴,这种普通的南京街头美食,记载了我在南京——这个生活了十二年的城市最美好的回忆。

## 你蹲下的样子,真美!

刘林童  
北京一七一中学  
教育集团  
怀柔三岔分校  
初一(7)班

在行色匆匆的城市中,所有的人似乎都只争朝夕,一路小跑奔忙在路上,可在那个早晨,只有你,默默地蹲下身子,为老人系好鞋带。

那日早晨,凛冽的寒风生冷地吹刮着大地。公交车缓缓驶来,人们争先恐后地向车上挤去,我最后一个上了车,车上人挤人,早已没有空位,便独自站在车门口。

这时,我看见了,你就站在我旁边,你有一头乌黑浓厚的长发,上面戴着橘黄色毛线帽子,身穿浅色风衣外套,手中还拿着一个袋子,脸上戴着一副黑宽边眼镜,两只不大的眼睛在镜片后边闪着亮光,给人带来一种极朴素但是却很亲切的感觉。

在你前面不远处,有一位满头银发的老

人,紧紧抓着车把手,神情略显慌张地挤在两个年轻人中间,一只脚上的鞋带不知为什么已经散开。在一个等红绿灯的工夫,她似乎试图弯腰去系上,也许衣服过于厚重,也许岁数大了身体不太灵活,总之,她努力了几次都没有成功。我看见你看着老人,眼里满是关切。

公交车到站,车门缓缓打开,寒风一股脑儿地挤进车内,散到了公交车内的各个角落,我也不禁打了个冷颤。

这时,我看见你默默地挤到老人面前,放下手中的袋子,一言不发地,缓缓蹲下身子,仔细地梳理好两根鞋带,顺势一挽,然后打了一个漂亮的蝴蝶结。

老人看着你,似乎有些惊讶,半天,嘴里才忙不迭地说:“谢谢!谢谢!”你仰起头,笑了笑,满是暖意。

旁边的乘客看着你,眼里都是赞许。

那时的我也定定地看着你,看着你下蹲的身影,车窗外一道阳光透过寒冷照射进来,照在你蹲着的身上,闪着耀眼的光芒。

你蹲着的身影,是那样地美丽!

寒风依旧从车门刮进,但我已不觉得那么冷了。

这件事已经过去好久了,但我仍然清晰地记得你蹲下的样子。在这个匆忙的城市,每个人都有自己的节奏,我们每天脚步匆匆,似乎都无暇关心身边陌生人的冷暖饥寒。但在那个寒冷的早晨,你蹲下的样子却温暖了我的心,也温暖了整个城市。

你蹲下的样子,真美!



## 天使的守护

上海师范大学附属卢湾  
实验学校三(4)班  
于澜晟

从第一天接触文学算起,我在书籍中认识到的大文豪数不胜数。可驻足在心中,唯有鲁迅先生。

和先生交往已经七八个年头了,可我却永远不能忘怀和先生初次相逢的那一个夜晚。

“深蓝的天空中挂着一轮金黄的圆月,下面是海边的沙地,都种着一望无际的碧绿的西瓜……”翻阅课本,偶然间瞥到了这一段如诗画一般的文字,立刻就被深深地吸引住了。脑海中便如同过

## 『遇见』鲁迅

黄谨韬  
河北省邯郸市  
育华中学  
初二(20)班

动画片一样,读完了这篇名叫《少年闰土》的文章。刹那间,我和鲁迅先生——这位原来总让我望而生畏的大文豪拉近了距离。我欣喜地了解到,原来鲁迅先生也有和我一样向往自由、热爱大自然,并且好奇一切新鲜事物的充满彩色的童年,两颗幼小的心立刻产生了共鸣。遇见童年的鲁迅,他是我在文学中最好的伙伴。

光阴似箭、日月如梭,随着时间的流逝,我和先生的交往也日益增多。翻开《朝花夕

拾》,我走进了先生青年的时光。“这种欢呼,是每看一篇都有的,但在我这一生却听得刺耳……”先生青年时本是学医报国,便到日本仙台留学,师从藤野先生。但他看到电影中的中国人要被枪毙了,围着看的一群中国留学生发出欢呼声,忽然清醒地意识到,医学只能医治国人的肉体,但真正腐朽却是他们的灵魂!于是,先生便毅然决然地弃医从文,踏上了革命的道路。品读着这本书,在和先生的交流中,我学会了选择自己的人生道路,选择为国家,为民族,为社会复兴而奋斗的康庄大道。遇见青年的鲁迅,他是我在精神上的导师。

“横眉冷对千夫指,俯首甘为孺子牛”这是先生对达官贵人的厌恶,对黎民百姓的体贴;“其实世上本没有路,走的人多了,便就成了路。”这是先生对人生奋斗、具有独立精神的感悟。

鲁迅先生是一束光,照亮我前行。遇见他,是我的荣幸,今后的路,我要走得更从容,更坚定。

## 学唱京剧

李宜臻  
上海市杨浦区  
控江二村小学  
四(1)班

每个女孩儿都爱美,衣服、饰品一样都不能少,不过我对这些兴趣不大,我特别喜欢京剧的唱腔和韵味,所以我最大的兴趣爱好就是京剧。看到电视上有戏曲表演,我总会目不转睛地边看边模仿,我真希望自己会唱京剧啊。

一个偶然的机会,我认识了一位教戏曲的老师,于是我开始跟着老师学唱京剧。学京剧首先要练嗓子,老师说唱功锻炼就是从从嗓子开始的。因此我开始跟着老师“咿呀呀呀”地学吊嗓子,运用丹田之气,把口腔打开。

接下来是学习走台步。台步是京剧的基本功,演员身段的美不美和脚下的步法有很大关系。老师教了我三种走台步的方法——青衣、花旦、刀马旦。看着老师示范这三种步法,我觉得挺简单的,可等到自己练起来,我才发现好累啊,因为你得端着架子、挺胸吸肚,还得注意表情。才走了没几圈,我就满头大汗了。

学完了基本功,就是学唱段了。我们学的是著名唱段《贵妃醉酒》,一开始我觉得这段唱词这么长,自己能背得下来吗?不过,这个想法很快就被否定了。可能是因为喜爱的关系吧,我觉得背京剧唱词并没有那么枯燥,我一会儿就背了出来。接着就要学习唱段的动作了。京剧的精髓并不是唱词,而是吐字、调儿和抑扬顿挫,京剧的精髓也不是那些干巴巴的动作,而要通过动作来展现角色的性情刚柔,从而做出合理的动作。正因为懂了这些,所以我很快就掌握了,还被老师表扬了。

学会了吊嗓子、走台步、唱词和动作只能算学会了清唱,如果没有真正地上台彩唱,那还不叫学会唱京剧。终于到了考验我们的那天了,考验的就是学校给我们办了一个专场演出并要勒头化妆。化完妆,勒完头,我们在后台候场时,想不到一个小伙伴突然“哇”地一声吐了。看到这一幕,我们紧张极了,怎么办,我也觉得好难过,如果上台吐了该如何是好。难道就在这个时候放弃吗?这时老师的一句话鼓励了我,“不要害怕,要坚持下去。你们都排了这么久了,只要上台认真表演,就不会觉得头疼了”。老师的这句话让我把紧张化作动力。我一直在后台暗暗给自己加油,“1、2、3,加油”。终于轮到上台表演了,我们排成一列慢慢走上台,一个个都带着小蜜蜂,伴随着音乐响起,我已经陶醉在其中了,眼前又浮现出我们刻苦训练时的情景……我的眼眶不禁有些湿润。

就这样,我开始了自己的京剧“演艺”生涯。我学会了唱京剧,当然只是一个唱段,但我为自己感到自豪、骄傲。今后我还要继续努力,学会更多的唱段。

## 狼

陈乐琪  
上海市杨浦区  
建设小学  
四(二)班

我一向讨厌狼。所有的童话里,狼都被扣上“可怕”“贪婪”“凶残”的帽子,使它坐稳了反派的宝座。看吧,狼头胯尖形,锋利的狼牙闪着寒光,特别是它栗黄色的瞳孔,渗出一股冷冷的杀气,看上去就让人不寒而栗。

狼拖着一条扫帚似的尾巴,贪婪地到处追逐猎物。只要闻到一丝血腥气,觉察到有肉食目标,狼就会成群结队地扑上去。狼群经过之处,任何它们可以吃的动物都会被吃个精光。狼为了抓捕猎物,有时甚至可以追踪上百里。

狼不仅凶残地捕食一切它所盯上的猎物,还常常闯入人类的牲口群中乱咬乱杀,有时甚至会攻击人,十足的凶狠冷酷。更可恶的是,当它被人类捕杀时,经常会反咬人类,愈加使得狼在人们心中的形象变得可怕起来。

可是,现在我改变了心思,因为我从纪实频道和书本里看到许多关于这种神秘犬类的节目和介绍。

看,十几只狼组成的狼群正采用“车轮战术”猎杀一头熊。狼王站在一块大石头上,有序地指挥着那些狼转着圈轮流撕咬熊。熊气愤极了,一会儿追着这只狼转圈,一会儿用厚重的熊掌试图拍那只狼,一会儿又呲着牙去咬另一只狼,狼们一直敏捷地跑来跑去,躲避着熊的反击。最后,熊体力不支倒下了,狼群蜂拥而上咬死了熊,饱餐一顿。我看得目瞪口呆,知道了狼是一种极善于团队合作和协同作战的动物,是所有群居动物中最团结的种群。

第二年开春,母狼生下了几只小狼,公狼和母狼共同养育幼崽,轮流出去觅食。猎到食物,先吞下,把食物储存在胃里,再带回来反刍喂给孩子们吃,宁愿自己饿着也要先喂饱小狼崽。小狼们的肚子一个个都圆滚滚的,大狼们却瘦得像根灰色晾衣杆。在小狼们出窝前,如果有其他天敌靠近狼窝,公狼会奋不顾身地引诱敌人离开狼窝附近,甚至有时候要冒着生命危险。这种对幼崽的关爱,在动物界是十分少见的。

大狼教小狼们本领,训练幼狼捕捉猎物,一天不知教多少次。大狼还半卧着,让孩子们挤在自己的胸下、腹下,得一点儿温暖。倘若大狼伏在地上,小狼们有的爬在它的背上,有的用爪子挠大狼的头或别的地方,有的用牙咬大狼,它一点也不反抗。

狼,不狠点就不叫狼了,这就是我对“狼”字的理解。既然要“狠”点,那么猎食时必须全力以赴。譬如,狼群决心捕食体重是自己十几倍的水牛时,每只狼都毫不顾忌自身安危,哪怕受伤也奋力拼杀。为了群体的利益,必须要付出,因为不付出是不会有回报的。

狼,乃优秀的犬类也,因为它团结、慈爱、勇敢。良好的女性就写为“娘”,那么优秀的犬类就是“狼”。它天生就是大地之主宰。天空鹰为王,地面狼称王。抛弃不放弃,这就是狼的生存格言。

## 我和我家

马永坤  
上海华东理工大学  
附属小学  
五(3)班

疫情没有降临我家,但是外婆家却传来了一个坏消息。

那是一个风和日丽的下午,我们家的氛围却是伤心的。因为外婆打电话来说外公得了重病……自从我知道了这件事后,就一直开心不起来。

妈妈决定要坐飞机,立即去福建陪外公。那是疫情肆虐之时,钟南山院士建议我们尽量不要坐飞机出行,但是妈妈依然坚持要乘坐飞机去。因为飞机只要两个小时就到福建,而动车却要六个多小时。为了尽快陪在外公身边,这是最好的决定。

妈妈回福建的第一天,我就开始想念妈妈了。因为这是我们第一次,长时间的分别。

学校的“空中课堂”网课就要开课了,况且妈妈是去守护外公的。我暂时忍住了对妈妈的思念,努力告诉自己,在家自觉学习,磨砺自己。男子汉就应该有这样的,我几次都背对妈妈,没让眼泪流下来。

妈妈终于去了外公身边,爸爸默默陪伴着我,他说是个男子汉,就要有担当。疫情让我渐渐长大……

不知不觉一周就过去了,就在我憋不住准备给妈妈打电话时。妈妈的视频通话就来了,我原以为会看到满面愁容的妈妈,没想到我看到的却是一个乐观的妈妈。我急着问道:“妈妈,外公生病了您怎么还这么开心?”

“焦虑、不开心又不能治病,只要我每天开开心心的面对外公,就是帮助外公恢复最好的良药。”妈妈一字一顿地说。

妈妈让我猜她现在在哪里?我从视频中,看见了一大片绿油油的菜地。我很疑惑。

妈妈说,这是外公闲不下来的成果。他一边努力服药,一边

坚持治疗,将一片灌木丛开辟出来的——菜园子。有碧绿的生菜、可爱的空心菜和鲜嫩的韭菜。……这需要多大的毅力和体力啊?

我被外公勤勤恳恳的忘我精神感染到了。他身患重病,还要坚持开荒种地?妈妈说,外公对他自己的劳动成果,感到无比的自豪和骄傲呢!

视频中外公的脸上,绽放着像花儿一样的笑容。就这样我和妈妈愉快地结束了通话。

在电脑上打下最后一个字,突然想起我曾经读过《读者》里,有一篇好文章——《被威士忌干掉的爱尔兰人》。身患绝症的主人公,凭着自己乐观的心态,竟然延长了自己的寿命。

我告诉自己:爸妈都复工了;我也要回学校上学去了;外公的病也稳定了,我们一切的一切都会好起来的。