

鹿泉气象

郭影 文 / 图

豪气

土门关驿道小镇是鹿泉以早码头商埠文化、军事文化、民俗文化为依托，引入陕西袁家村运营团队打造的集民俗文化、自然景观、特色商业、游玩娱乐等于一体的“美丽乡村”特色小镇。

土门关是太行八陉第五陉——井陉的东口。太行八陉是与丝绸之路、茶马古道、秦岭古道等齐名的著名古道，是珍贵的线性文化遗产。闯关而过的就是秦皇古驿道。《史记》中称其“车不得方轨，骑不得成列”。又因道路多在沟谷中，所以古人又有“土门沟，三十里，望不见星辰日月”的咏叹。诗圣杜甫诗言“土门壁甚坚”，苏东坡亦有“千峰右卷矗牙帐，崩崖凿断开土门”的名句。

土门关历来为兵家必争战略要地，有历史记载的战争便有17次之多，其中最著名的是韩信的背水之战。

在土门关驿道，一面墙上，著名书法家颜真卿大幅画像吸引视线。颜真卿同土门关有何关联？唐朝安史之乱，时任常山太守颜泉卿与其子颜季明为国捐躯。颜真卿见到兄长与侄儿部分骨骸后，奋笔疾书，含泪写下了被后世称为“天下第二行书”的《祭侄文》，文中两次提到的“土门”就是这里。颜氏一门忠烈，豪气冲天，令人感佩。

和气

岸下，岸下，把心安下。在鹿泉石井乡岸下村，感受到鹿泉人安居乐业，淡然平和。鹿泉依托得天独厚的自然资源，打造怡心养性、山间隐逸的岸下石窑小镇。这里紧邻国家4A级景区抱犊寨，古旧石窑，石头街巷，古朴之中蕴含乡情。

岸下村石窑民居，一派田园风光；古街旧巷，乡音乡语，恬静安然。来到岸下书局，推开木门，绿草萋萋，鱼儿戏莲，品茗，读书，石头房子，幽静安逸。这里的人们和气，友好地接待我们参观。“狗吠深巷中，鸡鸣桑树颠，户庭无尘杂，虚室有余闲。久在樊笼里，复得返自然。”远离都市喧嚣，这清静淳朴之所，不正是陶渊明《归园田居》所描述的嘛。

清气

“鹿泉人均四两土，白天不够晚上补。”依靠丰富优质的石灰岩资源，20世纪70年代，鹿泉水泥业迅速发展，“小水泥”遍地开花，鹿泉一度成为华北地区最大的水泥生产基地。水泥给鹿泉带来辉煌的同时，高耗能、高污染如影随形。

鹿泉在蝶变。自2007年以来，鹿泉区集中分批拆除水泥建材企业，向绿色、高技术产业转型。通过产业转型，鹿泉由过去华北地区“灰头土脸”的建材基地，脱胎换骨成山花烂漫、层林尽染的河北省会后花园，闯出了一条产业优、百姓富、生态好、城市美的鹿泉发展路



马仙破墙寓意美好



土门关驿道小镇特色美食巷



幽静的岸下书局

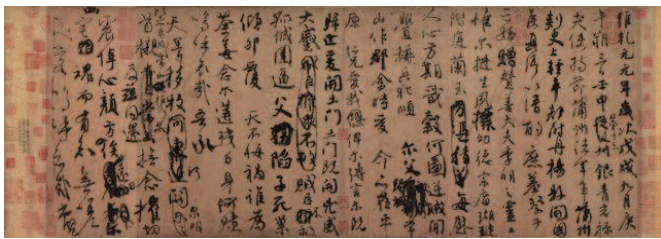
径。由此，鹿泉的天空，清朗；鹿泉的空气，清新。抵达鹿泉次日早上的疑惑消散了。

回到本文开篇提到的抱犊寨。抱犊寨奇险天成，其四周皆是悬崖绝壁，远望如巨佛卧仰，眉目毕肖。寨顶平旷坦夷，有良田沃土660亩，土层深达66米。古人为了耕种，只能把小牛犊抱上山，待其长大再耕田犁地，抱犊寨因此得名。现在，抱犊寨景区修建有目前全国最大山顶门坊——南天门，全国第一座山顶地下石雕五百罗汉堂，全国最大的山顶石雕壁画装饰的韩信祠、金阙宫、万佛洞等诸多景点，素有“兵家战场，人间福地，天堂幻觉，世外桃源”的美誉。

听当地人介绍，来鹿泉必当去抱犊寨。因时间关系，此行未能登抱犊寨一览雄奇，就让这份遗憾化为一个念想吧。

鹿泉，我会再来，那时，鹿泉彰显的将会是另一番气象吧！

颜真卿《祭侄文稿》(资料图)



元好问晚年寓居获鹿(今鹿泉)



德明古镇的江南韵味



▲ 金隅鼎鑫水泥有限公司是鹿泉建材工业转型升级的缩影

▼ 走在德明古镇仿佛穿越时空



灵气

“鹿泉”两字充满灵气，此名来源于一个美丽传说：韩信带兵打仗，苦于没有水源，梦到一只鹿，策马追去，“射鹿得泉”。鹿泉乃河北之古邑，地处太行八陉之第五陉井陉口土门关，扼晋、冀、陕三省通衢要道，乃历代兵家必争之地，自古享有“一京二卫三通州，比不上获鹿早码头”之美誉。鹿泉四千余年历史，太平河水抱古城，奇石名山镇城垣。战国时称石邑，隋朝设鹿泉县，唐时改称获鹿县。鹿泉人有道是一路(鹿)走来，全(泉)是风景。

文气

鹿泉文化底蕴深厚，人文荟萃。这里儒释道文化融合共生，农耕商旅文化交相辉映，红色文化更是熠熠生辉。荣臻小学、抗日军政大学，叶剑英、聂荣臻等老一辈革命家在此留下诸多革命佳话。

鹿泉旅游业态丰富。“绿水青山就是金山银山”，依此理念，鹿泉将依山傍水的生态优势与便捷活跃的都市生活紧密融合，形成业态互补、各具特色的全域旅游新格局。在空间布局上，形成了环抱犊寨美丽乡村游、环龙泉湖生态文化旅游等组团；在业态上，形成山水游、农业游、工业游、美丽乡村游等十大品牌，打造“外有形、内有魂”的旅游产业。

山前大道是鹿泉近年打造文旅的有名道路，北起石间线，南至青龙山大道，全长约50公里，涉及鹿泉区7个乡镇、31个村。通过山前大道，把抱犊寨、土门关驿道小镇、岸下石窑小镇、动物园、西部长青、龙泉寺、君乐宝奶业小镇、北国奥特莱斯等30个景区景点串起来，真正实现了旅游项目串珠成链，绘就了一幅山清水秀、休闲畅游、绿色发展的“百里画卷”。

西部长青旅游度假区是按照“旅游+”的新业态模式，构建旅游大格局。“景区+农村”的旅游新模式，靠山“养山”，鹿泉人把区域内的水峪、梁庄等5个封闭的小山村景区化，以独特的石头民居和天然绿色氧吧吸引了大批游客前来，让山水变成乡亲们的“金饭碗”。走在德明古镇，仿佛穿越了时空，古亭矗立，江南丝竹声隐约传来，古老文化与时尚文化激情碰撞。德明古镇的建设，不仅给西部长青铺就了鲜明厚重的文化底色，更是让元曲文化在这里得以发扬光大。

“才雄学赡”的元好问六十岁时来此定居。元好问诗、文、词、曲各体皆工，诗作成就尤高。“问世间，情是何物，直教生死相许？”他的一首《摸鱼儿·雁丘词》，古往今来，令多少人吟诵唱叹。

抱犊寨风景区恢复运营。土门关恢复向游客开放。新冠肺炎疫情发生后，来自河北石家庄鹿泉的这两则消息令远在上海的我很是欣喜。在鹿泉并无亲人，一次相逢使得我与鹿泉结缘，有了一份牵念。

此前，于我而言，燕赵大地是山峦平原，是硬朗疏阔，是金戈铁马，是豪迈爽利……如果说一个地方有性别的话，这片土地是英武男儿。但他的面孔是模糊的。此行踏访古邑，穿越历史，鹿泉在我的眼中心里，清晰着，变幻着，跳跃着。

那天，午夜抵达鹿泉，从机场往酒店路上，借着月色和路灯打量鹿泉，整洁，安静。司机来自东北，说近年来鹿泉发展快变化大，吸引了很多外地人。

第二天一早，来到户外。鹿泉的天，真蓝，蓝得透亮，在稀疏枝头上金黄柿子的点缀下，那天空蓝得晃眼，直印到人的心里。鹿泉的空气，清凉，干脆，直入胸膛。这是鹿泉给我的第一观感，心底也冒出一个疑问：北方的冬季，空气质量怎么这么好？先留一个伏笔。



激越悠扬，慷慨奔放，引人驻足——「土产」丝弦唱腔独特，

