

六大泪点 直击人心

“上海出品”广播剧《金银潭24小时》 缘何吸引人

“开车听到一半,忍不住把车停靠在路旁,静静听完这部《金银潭24小时》。”这是一位武汉的听众留言。

作为上海市委宣传部主抓的抗疫主题文艺创作重点作品,自5月20日起上海出品的广播剧《金银潭24小时》在沪汉两地首播以来,无论是上海援鄂医疗队的钟鸣医生,还是普通的听众,都忍不住为之落泪。昨天,广播剧《金银潭24小时》研讨会在上海召开,与会者一起回顾这部疫情中的“战时日记”,是如何谱写出和平年代英雄儿女赞歌的。

细节感人 听众动容

以上海援鄂医疗队群体为原型创作的广播剧《金银潭24小时》,从上海首批援鄂医疗队重症医学科护士夏晓燕的第一人称视角展开24小时的叙事,带领听众回首新冠疫情来临之初,上海首批援鄂医疗队在武汉一线驻守生命防线的惊心动魄。知名文艺评论家李京盛为这部作品总结了“六大泪点”,剧中有六个细节最让听众动容。

一条永无回复的微信。一位病人抢救无效死亡,这个时候,手机上一个苍老的带有武汉口音的声音传来:“阿芳,你一定要尽早回我的微信!”病魔的凶残,生命的脆弱,医生的无奈,亲情的牵挂……交织在此,怎不让人热泪盈眶?

一种坚强本能的求生欲望。剧中小樱桃的爸爸数次病危,但是每次都顽强活过来,他说:“只要我不死,我六岁的女儿就不是孤儿!”

一句善良动人的谎言。张爷爷的老伴去世了,张爷爷问,她临死前说什么?夏晓燕告诉他:“阿姨说,让你以后替她好好活着,让你健康地活着。”这是最善良、最动人的谎言,也一定是死者对生者最真诚的祝福。

一个永远无法实现的相约。最终,张爷爷还是去世了,医生在张爷爷的手机里听到了一条语音微信,“我看不清他们的



剧组在金银潭医院现场录音

脸,我把他们写在防护服上的医院的地址名字都写下来,等我们病好了,我们一定要到上海去,好好地谢谢你们!”

一次最短暂的邂逅与诀别。夏晓燕偶遇当年的师姐,展现出在这场特殊战役当中,医生护士们以命换命的悲壮。

一曲没有歌词的天籁之声。这部剧的主题歌用童声哼唱的方式,纯粹的天籁之声。音乐编辑罗文说:“谨以这些无词歌纪念在抗疫战斗中做出卓越贡献和牺牲的每一位平凡而伟大的生命。”

文艺评论家郗国义说:“细节沟通了这么多情怀,戏剧的力量是需要细节的,细节是需要真实的,这些细节是需要我们创作者努力发掘的。”

真实记录 精益求精

《金银潭24小时》的创作历时两个多月,数易其稿,这部剧的每位主创人员都为付出了全部的心血,毕竟一部动人的作品,真情流露是首位的。该剧的编剧之一颜维琦说:“我们采集下那些声音,将它们重新整理、仔细安放,为的是铭记无数人的努力,铭记一个国家的努力。”

因为涉及到医护知识,这部剧在创作的过程中,还邀请了上海援鄂首位“逆行

者”、复旦大学附属中山医院钟鸣医生参与指导。“对一些医学的描述,我苛刻提出很多要求,包括医学术语的描述,药物的选择顺序……这些修改意见整个创作团队全部都非常严谨细致地采纳了。”钟鸣说,“故事也非常有真实性,无论是那些微信还是对话,我们都经历过。”

不只是钟鸣,武汉市急救中心副主任刘惠敏说:“第一次听完这部《金银潭24小时》,这中间很多声音场景让我回到武汉市急救中心24小时。尤其是抢救场景非常真实,在24小时内病人从很清醒,能够跟医务人员沟通交流,到有症状恶化去世,这一切真实得可怕,都是我们亲身经历过的。”

有人听完广播剧发了朋友圈,“今天小孩子和我说,妈妈,如果此时有号召叫你或者是我上前线,我们也都会议不容辞地做逆行者,对吗?”

有专家说,“好剧不是把大家带到黑暗里,而是穿过黑暗再回到光明。”很多年以后,当我们重新回看2020年冬天的中国发生了什么的时候,《金银潭24小时》的价值就像剧中小樱桃看到的那一束束光,温暖治愈,永远照亮人们前行的力量。 本报记者 吴翔

让传统文化活起来



九尾狐形象

中国古代神话《山海经》里的异兽形象恐怖吗?不,它们也可以变得萌萌哒。东华大学服装与艺术设计学院产品设计专业大四学生彭京荣依此设计了“浮生灵钥”系列——一套6个《山海经》异兽盲盒3D卡通玩偶,引来多家文创企业希望能够与她合作。

圆圆的小脸,微闭的双眼,三撮可爱的小刘海,齐耳的短发,还有竖起的小脚板,各种萌萌的元素组成了这套盲盒的基础形象“小灵”。在此基础上,彭京荣按照各个异兽的特征,加上了不同的纹饰。如龙龟,她参照忍者神龟的形象,给它加了个眼罩,立刻有了“国际范”;再如“窠窠”(音“亚字”),有长了四个角的牛头和马蹄,浑身通红,原本是个爱吃人的恐怖异兽,彭京荣给它画上了奶牛的纹路,配上个铃铛,形象顿时亲和起来。

这一项目是中国传统神话IP(人物形象)的现代时尚设计,属于上海市大学生创新创业项目的一个方向。导师指导彭京荣选择了很多人只知其名、不明其详的《山海经》。反复研读之后,她从五组异兽中各选择了一个,又选了一个擅长隐藏的“孟极”,作为这套盲盒中的隐藏款。

彭京荣说,中国古代神话故事中可挖掘的形象很多,只是以前大多以文字表现,即使有形象也很传统,现在有不少独立设计师在这方面下功夫。“《山海经》的异兽故事很有意思,是一个比较大的IP文化,很有发展潜力。”她还有以设计的时尚形象重绘《山海经》的想法。

1997年出生的长沙女孩彭京荣从小喜爱绘画,在大学里参加过上海博物馆周边礼品设计,拿了二等奖。这套作品从去年9月着手到现在,已即将进入众筹阶段。她曾在作品设计完成后上传到专业网站,马上吸引了一些文创企业的目光,希望与她合作。但她考虑再三,决定自主创业,采用众筹的方式运作。

彭京荣的导师、东华大学服装与艺术设计学院产品设计专业副教授余继宏说,《山海经》故事非常多,而且有点,并且不涉及版权问题,今后的衍生产品会非常精彩。 本报记者 姜燕

上海夕阳红口腔门诊部

电话: 62490819 62498957

地址: 上海市静安区北京西路1701号204室

沪医广2019第10-17-0426号 沪广证有效期至: 2019年10月17日至2020年10月16日



孝顺换来善果, 遗嘱解决风波!

伸出的手指有长短

王大爷生前有两个子女,老伴早年因病去世,王大爷身体不好,过去都是老伴照顾。老伴走后,两个子女按理应该尽心照顾,但事实上,十多年来都是小女儿日夜陪伴,悉心照料,儿子很少关心,这让王大爷很生气。于是他决定,谁孝顺,他的全部财产就给谁。

大爷果断立遗嘱, 财产全给小女儿

在小女儿的陪伴下,大爷来到遗嘱库,在工作人员的指导下订立了遗嘱,还进行了全程录像,并进行了司法认证。前年,大爷去世,两个子女就父亲留下的遗产进行讨论,如何分割?没想到小女儿出示了父亲的遗嘱,上面明确写到,“我的全部财产,死后全部归属小女儿,这是对她十多年来对我

全身心的日夜照顾的回报……”哥哥与妹妹争论无果,闹上法庭。

法院判决遗嘱合法有效, 小妹独享遗产

在法庭上,妹妹拿出了之前的遗嘱等相关资料。由于是在专业机构指导下完成的,自然无懈可击,于是法官判定:遗嘱合法有效,尊重老人的意愿,其名下的财产全部归于妹妹。

心愿传承遗嘱库专家提醒:

2020年5月28日两会表决通过《民法典》,正式取消了公证遗嘱的优先性,以后公民立遗嘱时不用在受限于准备繁琐的材料,例如自己父母的过世证明、子女关系证明、户籍迁出记录等。今后遗嘱的订立过程会变得更加方便、快捷。所以老人立遗嘱,不

要等到身体实在不行了,越早立越好,即使将来想法有改变,还可以重新立遗嘱。订立遗嘱时,建议大家要找到专业的遗嘱订立机构,以免因为遗嘱存在瑕疵,导致继承人的利益无法得到保障。

“心愿传承遗嘱库”秉承免费咨询、专业、高效、便捷、细致等一站式大管家服务精神,与权威律所携手打造,为您提供量身定制的专属服务。让您的合法权益得到最大化保护,保证按照当事人的心愿传承给指定继承人。

- 更专业 专业指导:** 遗嘱与继承领域的法律专业人员指导遗嘱订立,规避各种财产继承风险,确保遗嘱合法有效。
- 更权威 证据保存:** 心愿传承遗嘱库订立的遗嘱,经审核后,上传司法证据信息库,证据平台进一步增加了遗嘱的安全性、权威性。
- 更安全 银行级保管:** 将遗嘱密封登记,保管至银行级保管文件的保管库。
- 更规范 订立流程规范:** 由财富传承与管理专家刘永斌带领律师团队,以《中华人民共和国继承法》为基础设计完善,确保遗嘱合法有效。
- 更便捷 上门订立:** 可上门为行动不便的老人提供遗嘱订立服务。
- 更无忧 代书遗嘱:** 为书写困难的老人提供合法有效的代书遗嘱服务。
- 更周到 遗嘱执行:** 继承开始后,遗嘱执行人主持召开全部继承人会议,宣读遗嘱,设计方案,协助办理继承和房屋过户手续等。

服务热线: 021-31218658

咨询时间: 周一至周五 8:30-17:30

地点: 上海市徐汇区清真路101号

(清真路与小木桥路交叉口)

地铁: 9号、12号线嘉善路4号出口

公交: 45、104、171路小木桥路斜土路