

眼下,正是读书好时节

□ 徐佳和



马上评

思南读书会,曾改变了七旬老先生许树建的生活。他说,他喜欢那种与作家面对面的交流的感觉。读书会,让“书”在他心里从抽象变得具体。而近几个月来的居家生活,再次改变了许树建这几年来养

成的习惯,他喜欢上了“云上读书会”,那种人与人之间更便利更快捷的交流,让他收获很大,同时,也倒“逼”着他,重新回到那种安安静静的读书状态。

张文宏医生说:“我们说话少了,思想就出来了。”疫情的出现,改变了我们的交流与活动方式,而书本,依然静静地在那里。宅在家,不妨拿起书,多翻翻,多看看。可喜的是,据统计,今年的第一季度,中国人的阅读时

间,明显有了增加,有意思的是,不少人喜欢在卧室阅读。我想,这大概跟疫情期间,大家有了更多闲暇时间不无关系。更多人,把读书当成了与吃饭、睡觉一样的生活日常。这令人欣慰。

疫情让这世上很多事情都按下了暂停键。但,对于人的阅读,它却无能为力。更多的人,更多翻找出了多年想读却未能读的书籍,去度过这一段最特别的日子。

从方舱医院里“读书哥”戴着口罩捧读福山的那一刻开始,更多人明白了一件事:当世界纷乱,当你无处可去,阅读,可以让你心平气和;读书,可以给你慰藉,给你前行的力量。

充分享受阅读给你带来的一切好吧。眼下,正是一个读书的好时节,愿你在书里,遇到一个更好的自己。我想,这也是读书日的宗旨吧。

67篇日记串起上海医生援鄂 抗疫心路,曾刷屏朋友圈——

查医生出书了



台前幕后

上海第一批援鄂医疗队队员查琼芳,是当时交大医学院系统唯一的援鄂女医生,援鄂初期,她在武汉金银潭医院紧张的抗疫工作之余,以一线医生的视角,每天发回一段语音日记,经仁济医院同事袁蕙芸整理后,成为疫情期间众多网民追更的必读内容。为了纪念、留存这段珍贵的抗疫历史,上海交通大学出版社将她的日记整理后正式出版。

武汉加油



从除夕到3月31日,68天写下67篇日记,查医生一边写,出版社一边编辑整理。这本《查医生援鄂日记》是国内首部援鄂医生亲历抗疫日记,也是目前出版的篇数最多、最完整的抗疫日记,并已开启线上预售。新书首发之时,查琼芳感慨万分,她说:“这是一段难忘的历史!而今天起,我们将再出发!”

一通深夜连线

查琼芳从武汉回沪后,本书责编吴雪梅联系上正在隔离的她,两人经常就书中的各种细节进行一番探讨。微信上,两人经常聊嗨了,一看时间,已经是深夜十二点多,然后赶紧互道晚安。两个人都不想让对方晚睡,两个人其实各自又逼着自己“用功”去了。有次,快凌晨一点钟了,吴雪梅本来想把问题微信留言给她,没想到被查琼芳秒回。

书里的配图也经过了精心设计,查琼芳提供了约400张照片,并一一写清楚图注。1月26日那篇日记中,查琼芳提到,刚

到酒店那几天,大家是站着吃吃饭的,并提供照片,可惜照片光度和构图不适合放在书里,这让吴雪梅遗憾不已。

最终入选本书的有志愿者司机的背影,有病房里夫妻俩紧握的手,有援鄂队员生日会,有在党旗下庄严宣誓的火线入党队员,有国家乒乓球队的慰问信,有带有体温的投喂食品,有亲密无间的“三女将”、有着战斗情谊的第一小组。特别是有清零之后,查琼芳所在的第一小组在60多天后的第一次拥有的一张合影,防护服上能看到每个人的名字。吴编辑说:“每张照片背后都有一段故事,和文字一样具有感染读者的力量。”

一篇增补日记

67篇日记里,没有宏大的叙事,只有每天的日常。一位位医护人员、公安干警、社区工作人员、货车司机、公交司机、快递员等普通人的日常,一点一滴拼出了中国阻击新冠肺炎疫情的路线图。

有几篇日记此前从未公开过,其中一篇尤为特殊。2月18日这天,是查医生援鄂

的第25天,下了夜班,武汉晴天,可是她的心情却是灰色的。她在日记里写道:“各种美好的愿望与现实之间要达成平衡太难了,今天是我来武汉以来感觉最累的一天,不想动,连说话的力气都没有。”

查琼芳有过犹豫,担心这样短的一篇日记不适合放到书里。吴编辑极力劝说,“工作中难免遇到阻力,医生是人不是神,也会疲惫,如实地记录下自己心情不好的一天,更能体现出坚持写下这67篇日记的不易。”于是,在其他日记篇幅都在千字左右的情况下,这篇只有七行文字的《累到无力说话》也被收入书中。

《查医生援鄂日记》在受到中国媒体广泛关注的同时,也吸引了国外出版社的注意。该书的越南语版权已经输出并启动翻译工作,将于近期出版,日语版、泰语版等其他语种版权亦在沟通之中。外文版的迅速翻译出版,将为世界各国共同抗击疫情提供中国经验。

此外,该书的有声版也将在喜马拉雅、蜻蜓等平台陆续上线。

本报记者 赵明



六百年宝库还藏着多少秘密

细听故宫「看门人」——道来

要把一个壮美的紫禁城完整地交给下一个600年

本报讯 (记者 徐翌晟)他是“第一个走遍故宫9371间古建筑房屋的院长”,是“第一个将故宫藏品数量精确到个位数的院长”,他说,我是故宫“看门人”。世界读书日来临之际,中国文物学会会长、故宫博物院学术委员会主任、故宫博物院第六任院长单霁翔的新作《我是故宫“看门人”》由中国大百科全书出版社出版,这也是单霁翔首次以第一人称完整记述在故宫博物院工作点滴的代表之作。

在紫禁城建成600周年,来听单霁翔讲述故宫博物院从深宅大院的“高冷范”走向“既专业,又可爱”的博物馆的那些事儿。作者用丰富的人生积淀、独特的叙事视角、流畅的语言和珍贵的图片,解读了故宫博物院的社会形象转变。全书还配有160幅单霁翔相册中的图片,包括工作点滴、珍贵藏品、特色展览、故宫四季、文物修复技艺、萌萌哒文创……

故宫博物院拥有许多“世界之最”,如世界上规模最大、最完整的古代宫殿建筑群,世界上收藏中国文物最丰富、最珍贵的一座宝库,世界上每年接待观众数量最多的博物馆。单霁翔于2012年1月来到故宫博物院工作。“在我看来,一个好的博物馆一定要深入其文化资源,凝练出文化能量,举办好的展览、活动,让人们在生活中感受到博物馆对自己的现实生活的意义。在故宫博物院工作了7年多,我这个‘看门人’只做了一件事,就是将‘活起来’的‘活’字写入故宫的大门,让故宫文化遗产资源走近人们的生活,走向更广阔的空间。”

湖援
战疫上海

市民文化客厅14期

用阅读传递战“疫”力量

4.23世界读书日云直播特别活动

阅读传递科学的力量,让我们拥有常识与理性;
阅读传递精神的力量,让我们拥有信念与希望;
阅读传递人文的力量,让我们拥有善良与包容。

2020年4月23日,我们在迎来又一个世界阅读日的同时,也迎回了我们驰援湖北的白衣天使们。在这个特殊的日子里,我们将举办市民文化客厅第十四期活动,希望通过阅读的倡导,让大国战“疫”的力量,久久地传递下去。

活动时间: 2020年4月23日下午2点
活动地点: 上海西藏北路198号大悦城屋顶摩天轮
观看平台: “市民文化客厅”APP、澎湃新闻APP、B站

指导单位: 上海市卫生健康委员会,上海报业集团
主办单位: 上海市健康促进委员会办公室,上海新华传媒股份有限公司、B站、《但是还有书籍》

主策划、嘉宾: 顾学文
解放日报首席记者,《读书周刊》主编

嘉宾、主持: 何婕
上海广播电视台融媒体中心主持人

嘉宾: 卢洪洲
上海市公共卫生临床中心书记,全国新型冠状病毒肺炎医疗救治专家组成员

嘉宾: 王彤
中国医师协会人文医学专委会副主任

嘉宾: 戴倩
上海交通大学医学院附属仁济医院护士,上海第八批援鄂医疗队队员