

“巧手嬢嬢”剪纸为抗疫勇士鼓劲

年初一剪出第一幅抗疫作品

“除夕夜,我关注到上海首批医疗队出征武汉的信息。家家户户团圆的日子,他们却与家人告别,冲上前线,这让我很感动,我想我是不是也能发挥我的专长,用剪纸为一线的勇士加油鼓劲。”当一旁的家人在看春晚的时候,朱阿姨就一直在脑海中构思,直到睡觉前,她还想着要剪什么、怎么剪。

大年初一,朱阿姨早早起来,开始在报刊、网络等各种渠道上搜集素材,照着医疗队队员的模样设计图样,剪出了第一幅作品。

给一线的侄子布置特殊任务

在陆陆续续创作了几幅抗疫主题的作品后,朱阿姨希望自己的作品能反映身边的抗疫情况。她想到

一组抗疫主题的剪纸作品近日出现在闵行区新虹街道爱博一村宣传栏。这组剪纸上的人物是抗疫期间奋战一线的消毒人员,大家注意到,连细小的雾滴都在剪纸上呈现出来,而这组剪纸的作者是新虹街道67岁的“剪纸嬢嬢”朱兰钧。



了消杀一线的侄子:“侄子爱好摄影,他的照片经常被当成素材。这次他正好承担消杀任务,我让他在工作之余帮我拍一些消毒人员工作

时的场面。”想到身边现成的抗疫素材,朱阿姨兴奋不已,赶紧找来侄子布置这个“特殊任务”。

侄子拍下一组照片后,朱阿姨

推掉所有的事情,马上开工。“一个月里,我基本上没出过家门。每天吃好早饭就在房间里创作,一直要到天黑才放下剪刀,一坐就是十多个小时。”

反反复复刻三四遍直到满意为止

朱阿姨有将近十年的剪纸经验,按照平常的速度,一天剪一幅作品是没问题的。可面对这组作品,她格外用心,还请了女儿、孙女来当“参谋”。

“孙女从小就喜欢看我剪纸,现在她总会给我出主意,一幅作品剪完后,哪里不整齐,哪些细节不生动,她一眼就能看出来。”对于不满意的作品,朱阿姨二话不说,推翻重来,有些时候一幅作品会反反复复刻三四遍,直到满意为止。

朱阿姨直言:“我现在年纪大了,眼睛不太好,这组作品里面消毒

喷雾是最难剪的。我剪的时候要眯着眼睛看,而且动作不敢太大。但还是有剪坏的时候,没办法,只能重来。”有时候眼睛酸了,她就看看窗外的绿树,缓解下疲劳,然后又埋头创作。

每幅剪纸上的字都很清秀,这是出自老伴的手笔。“老伴是社区防疫志愿者,知道我要剪一组抗疫作品后很支持,他懂点书法,便为每一幅剪纸都题了字。”

朱阿姨一剪完就把作品送到居委,居委书记看后说:“马上张贴在宣传栏上”。之后,朱阿姨还为爱博一村21号特色楼道剪了抗疫作品。这个楼道将剪纸等传统文化作为特色招牌,每隔两个月就会“上新”一期作品。

朱阿姨是在退休后爱上剪纸的。朱阿姨说,“我要抓紧时间,赶在看不清东西前,多留下些作品。”

通讯员 赵芳来 本报记者 鲁哲

新闻追踪

拾金不昧的男孩找到了

八岁的他从小有警察梦

女士以为是音响,轩轩拉着她折返回去后才发现,真的是一部手机,屏幕闪烁,是闹钟在响。原本吕女士想把手机带回上班的地方,等失主打电话过来,一回头发现路口正好有一名交警。“那就交给警察叔叔吧。”轩轩提议。当时母子俩还不知道,这部手机是小偷藏匿于此的赃物,背后居然恰巧牵扯出一桩盗窃案,他们的举手之劳,帮助警方迅速破案。

昨天,面对民警,轩轩描述了发现手机丢掉的场景。“我看到手机屏幕显示了‘上班打卡’,心想丢手机的人心里一定很着急,就跑去喊妈妈过来看。”他认真地说,“我们老师也教过我们,哪怕是一件很小的事情,如果能帮助到别人,就应该去做。”“我们将手机交给交警时,对方当场就表扬了轩轩,孩子很高兴,觉得自己做了一件正确的事。”吕女士说,“赠人玫瑰,手有余香。对小朋友来说,平时讲再多道理,也不如自己亲身经历一下,给他的印象更加深刻吧。”



在老西门社区卫生服务中心的发热哨点门诊,从大门到发热哨点的单向通道张贴了不少哨点诊室的引导牌。如今,社区卫生服务中心发现发热病人后,由发热哨点门诊承担对发热患者的筛查、登记、转运等工作。由医生对患者进行初步诊断和流行病学史采集,进一步发挥“早发现、早报告、早隔离、早治疗”功能。

杨建正
摄影报道

疫情期虹口区首个复工的旧住房修缮项目启动 春阳里三期改造工程复工

本报讯(通讯员 齐传彬 记者 袁玮)日前,全市首批申请复工的城市更新试点项目——春阳里三期改造项目复工,春阳里三期成为疫情期间虹口区首个复工的旧住房修缮项目,预计今年3季度竣工交房。

建造于1921年至1936年的春阳里是典型的上海老式石库门里弄建筑,属历史风貌保护街坊。从外表上看,这些极具上海特色的老建筑别有风情,但只有住在里面的居民才知道,“螺蛳壳里做道场”的日子有多苦,生煤炉、倒马桶、合

用厨卫是居民日常生活的真实写照。2016年,春阳里成为全市旧式里弄区域首个内部整体更新改造试点项目,分四期改造。其中,春阳里三期改造项目于去年下半年进场施工,共涉及3幢房屋、182户居民。

新冠肺炎疫情来袭后,虹口区几乎所有的旧住房修缮项目被按下“暂停键”。区房管局最终决定将本就封闭施工的春阳里三期作为首个复工的旧住房修缮项目,同时严格按照疫情防控和复工复产的工作要求,会同虹房集团和北外滩街

道商议人员、物资、防疫方案的各项细节。为确保施工现场安全,进场施工的人员需先扫码登记、体温测量,体温正常方可进入。施工人员多为外地员工,以私家车或包车的形式分批次集中返沪,并按同一批次、同一地区原则集中隔离,所有人员需完成“来沪人员健康登记”。

目前,春阳里三期改造项目严格实行封闭式管理,施工区、生活区独立封闭,出入口设立测温点,严格出入登记制度。施工人员每天分批集合、按照规定路线往返于施

工区和生活区,两块区域均配备足量的口罩、消毒液等疫情防控用品。工地安排专人负责生活物资采购等,实行集中配餐制,避免就餐人员聚集,降低交叉感染风险。另外,每日对人员活动场所两次消毒,保持室内空气流通。此外,施工单位通过绿、红、黄三色卡管理现场人员,即施工人员佩戴绿色胸卡并严禁外出,管理人员佩戴红色胸卡可适时进出并做好登记,临时进出人员佩戴黄色胸卡并做好登记,准确掌握现场人员数量、健康信息等情况。

接下来,区房管局将一手抓好防疫,一手抓好施工进度,有序推进该区旧住房修缮项目开、复工,争取让更多居民早日实现厨卫独用。

全国首届殡葬本科班在沪开课

本报讯 (首席记者 王蔚)今天上午,国内首届殡葬行业学历教育本科班在线开课仪式在上海开放大学举行。85名学生和全市千余名殡葬行业的员工共同收看了第一课。

长期以来,在教育部公布的专业目录中,殡葬行业专业教育的最高学历层次仅为大专。

为提升殡葬从业人员的整体素质,帮助他们的知识结构向专业化方向发展,上海市民政局和上海开放大学商定建设一个本科学历

的专业模块,在开大的社会工作专业中设置生命教育课程组,结合殡葬行业岗位需求,新开设了殡葬社会学、生命哲学与生命教育、压力管理、哀伤辅导与殡葬礼仪等4门特设选修课。首届殡葬行业学历教育本科班在上海开大杨浦总校、徐汇分校、青浦分校开设三个班级,参加学习的85名学生均为来自龙

华殡仪馆、宝兴殡仪馆等十几家市级、区级殡葬行业单位的员工。市民政部门希望以此为契机,通过更先进的技术支撑、更高的学历层次、更专业的社会服务,推动上海殡葬管理服务进一步转型升级。

据悉,殡葬本科班采用“双元制”人才培养模式。上海开大为该专业提供通识课程和基础课程的

教学,本市殡葬行业提供贴近岗位需求的专业课程资源,并依托行业和殡葬单位组织学生开展实践教学。经过两年半的在职学习并通过总计20多门课程的考核,该专业毕业生将获得本科学历证书,符合条件并通过论文答辩的,还可以获得上海开大颁发的法学学士学位。