

艺术与医术

□ 朱光

艺术与医术,有着共通之处。前者治愈心灵,后者疗愈身体,最终都是为了人,更完整。

好的艺术家,就是在美形中铸入思想的人。当下,艺术家能为防疫、抗疫做些什么?

“召唤”一展,就是上海美术家、摄影家为医护人员创作的群像,而他们在一起顶天立地创作的同时,本身也构成了一幅上海艺术家的“群像”。他们对于时代的思考,凝聚在画面、镜头的各种尺幅里,铭记历史、歌颂

奉献,成就一个个看似平凡的个体英雄,实则人人发光,汇聚成一片不灭的星辰。

医护人员也是思想者。从许下希波克拉底誓言的那一刻,他们就把治病救人的思想潜移默化为本能。他们

的所思所想决定了人身体的完整,也决定了他们自身的心理健康。“朵云世纪书箱”为医生输送思想,也是艺术与医术的互动——让书籍的力量,安抚、舒缓、褒奖逆行者的精神透支。

有着艺术与医术的双重“护盾”,我们才能更好地直面困境。



马上评

4月8日起,一批新近创作的美术作品将在中华艺术宫《“召唤”——上海市抗击新冠肺炎疫情美术、摄影主题展》揭幕。

在美术馆开馆复工的第一刻,上海艺术家要用画笔刻画疫情防控攻坚战中的精神,歌颂白衣天使,为观众描绘出希望的春天。

因为你 巍巍山河共希望

大型抗疫美术作品描绘中国力量

台前幕后

集体创作再现抗疫群像

昨日,在秦皇岛路32号上海市美协创作中心,由沪上20余位画家联袂创作的公益主题作品《召唤》临近收尾,这幅巨作18米长、2.2米高,画家们在现场加紧勾勒、刻画细节(见上图)。

整幅作品全景再现了医护人员、修建雷神山火神山的建筑工人、坚守岗位的快递小哥和社区志愿者等投身抗击新冠肺炎疫情战斗一线的抗疫人员群像,用富有感情的笔触再现广大人民群众坚守岗位积极抗击新冠肺炎疫情的场景。画家们感言:“这场从未遭遇的经历让我们更具凝聚力和共情力,平凡的生活是那么宝贵。”本次展览分为临危出征、鏖战江汉、坚强后盾、人间真情等几

大板块,其中美术作品200余件/组,摄影作品500余件/组。

上海民间文艺家协会发动、组织创作抗疫类美术作品逾百件,艺术门类涵盖剪纸、农民画、吹塑版画、丝网版画、石雕、瓦雕、纸雕、布艺等。传统民间剪纸艺术和多种美术表现形式结合,展示民间艺术家家国情怀。

同饮一江水共度艰难时

由画家汪家芳、罗陵君率先完成《巍巍中国情》《逆行者》等大型抗疫美术作品,已经运往展厅布展。

新冠肺炎疫情突袭中国人的生活,汪家芳是上海画家率先拿起纸笔的艺术家之一。汪家芳在第一阶段完成了12张系列“疫情下的民生英雄”,外卖小哥、出租司机、菜场售货员被他定格。国内疫情渐渐平息,汪

家芳又想到用自己更为擅长的山水画进行创作,创作出一幅《巍巍中国情》。画面上绿水青山充满希望,武汉上海和全国的标志性景观融于一画。武汉地标黄鹤楼矗立在画面中央,金银潭医院、武汉协和医院等“战疫”重地成为了画面前景;上海城市地标除了陆家嘴建筑和外滩,还有书有“瑞金医院”“华山医院”等众多援鄂医院的标牌。同饮一江水,用长江把两座城市相连。“我想绘制一幅有温度有信念的城市景观,江水从西到东奔流向海,象征中国脊梁和凝聚力。”

大写致敬最美逆行者

一幅近4米高的《逆行者》由上海青年画家罗陵君创作,耗时两周。一位战斗在一线的医生朋友受邀成为模特,成为《逆行者》中的人物原

型。为了画好这幅画,他请这位医生朋友在上班前,套上防护服,给自己留影。“我要表现医生最有力量、最勇敢、最坚强的样子,环境和情节都弱化了。聚焦一个最简单的、最有力的画面,他马上就站上抗疫前线了”。

站在完成的作品前,罗陵君认为画面比想象中更大,人物是普通人身高的两倍。身着防护服的医生戴着护目镜,依旧可以看出他的勇敢从容,在病人害怕无助的时候,仿佛发誓要从未知的黑暗里趟出一条血路来。画家把其他的枝蔓弱化了,强化了这种压迫的感觉。

罗陵君很少画这么大尺幅的肖像。“医生们面对未知的病毒,义无反顾地保护民众,他们是国家的英雄,这是大写的致敬。”罗陵君说。

本报记者 乐梦融



■ 作品《逆行者》

上海书展·阅读的力量

以书香致敬天使

“朵云世纪书箱”昨日向上海援鄂医护赠书

本报讯(记者 徐翌晟)昨天下午,包括上海首批医疗队、第二批护理队、第四批国家中医队、华山医院“国家队”、瑞金医院“国家队”、第九批医疗队以及疾控、社会办医等在内的700多人“大部队”分乘三架东航包机陆续回沪。在上海抗疫指挥的大本营上海市疾病预防控制中心举行了一场特殊的赠书仪式——上海世纪出版集团会同上海市卫生健康委员会精心选配价值130万元的精品好书,为1649位上海援鄂医疗

队队员每人特制一份“朵云世纪书箱”,以书香致敬“抗疫天使”,丰富援鄂医疗队队员在隔离休整期间的精神文化生活。

“朵云世纪书箱”首期书单包含第十五届精神文明建设“五个一工程”获奖图书《战上海》,首届“优秀现实题材文学出版工程”获奖图书、精准描绘浦东开发开放波澜壮阔的时代画卷的《浦东史诗》等主题出版精品,讲述传统诗歌里的中国风骨的《九首古诗里的中国》,追溯中国

人厚承载物的君子品格的《儒学小史》等传统文化读物,对世界历史进行全景式考察的《人类与大地母亲》,村上春树最美丽的青春经典《挪威的森林》,以文学之笔生动描写千年欧洲众生相的《欧罗巴一千年》,深入剖析20世纪伟大诗人超凡诗魂的《T.S.艾略特传:不完美的一生》等文化艺术佳作,还有“硬核”医生张文宏教授实力推荐的《大流感——最致命瘟疫的史诗》等科普作品。

上海交通大学教授刘统作为作家代表向医疗队赠书。刘统说:“《战上海》一书中充满了复杂的斗争,我们要继承光荣传统,上海谱写了英雄篇章,现在又守在国门为保卫国家安全日夜奋战,这就是对‘战上海’的精神继承。”他表示有机会一定要把这次的战疫写下来,表达对上海医护人员的敬仰。

复旦大学附属华山医院工会常务副主席苏家春说,每当危难之际,上海的医护人员总是冲在一

线。这次上海华山医院有273人赴湖北,是上海医院中派出人数最多的,所有人都将回到上海,世纪出版以书致敬。“腹有诗书气自华”,希望这些获赠的书,能丰富医务人员的精神世界,让医护人员更富人文精神。上海市医疗急救中心工会副主席褚建斌说:“一定会把大家的关怀,全体市民的关切,传递给一线医务人员。”这次赠书,也是“上海书展·阅读的力量”特别活动之一。