

新民晚报 | 星期天夜光杯 / 快乐作文

近期,新型冠状病毒引发肺炎疫情在湖北蔓延,虽然我们少出门、勤洗手、戴口罩,可是每天看到那一串串惊心动魄的数字时,还是让我感到从未有过的恐慌,但同时周围一些志愿者的担当也让我感受到了无处不在的“爱”。

在小区门口,一个穿着黑色皮衣的身影,在我眼前一闪而过,虽然戴着口罩,穿着防护服,但我一眼认出,那是姑姑!她正在做着进出小区的居民测量体温的工作。

我飞快地跑过去,满脸狐疑:“姑姑,你每天接触这么多的人,不怕被感染吗?”姑姑坦然一笑,说:“怕呀,但我把大家的体温都测了,排除危险隐患,住在咱们楼里的人就不怕了,就安全了,不是更好吗?”我迟疑了一下也坚定地站在了姑姑

爱,无处不在

身边,拿起另一把体温枪,帮着她一起给进出的人们量体温,做登记。那一刻,我觉得内心盈满的暖暖的爱,远远大于病毒带给我的恐惧。

因为近期防控工作到了最关键的时期,为了减少接触,超市主动承担了网上下单、分区配送生活用品的工作。这不,一大清早,超市里的工作人员就把我家预订的蔬菜、水果、面条、零食等生活用品打包送到了小区的楼下……

我兴高采烈地跑下去,却在清点物品的时候,惊奇地发现袋子里还放着一张彩色的纸条,而且,旁边放着的别人家买的东西里也都有这种五颜六色的小纸条。好奇怪!我连

忙打开,却被上面写着的字给深深地温暖了:“东西回家,要彻底清洗。这几天不要吃凉拌菜喔!”

“这……”紧紧握着纸条,我突然结巴了。

“这是我和小区居民的联络信。”看出了我的疑惑,阿姨不好意思地笑着说,“很多居民对疫情防护还不太懂,我就把一些基础知识都写在小纸条上,送菜的时候,每家送一张,希望能帮到大家吧!”

“联络信?”我凑近一看,发现每个袋子里的纸条上写的内容果然都不相同。“抗战疫情在一线,咱们都要听劝,少出门来勤洗手,不给国

家添麻烦。”“你知道吗?口罩的正确戴法,是把小钢圈压在鼻梁上喔!”“出来领完东西回家,别忘了给门把手也进行消毒!”“流水冲洗蔬菜,会更加健康干净。”

眼泪,悄悄地滑出了眼眶。阿姨朴实的话语,就像一缕缕温暖的阳光,把疫情带给我的满腔愁绪,一扫而光。

派出所里,送进去口罩却不肯留名的小伙伴;抗疫前线,与死神争抢生命的白衣天使;为抗疫募捐,累倒在路上的韩红;小区里,天天提着消毒工具、无数遍喷洒的清洁工;自动请缨充当劝导员的志愿者……

他们,都是春天的暖阳,正在融解寒冬的冰层。爱,无处不在!爱,一定可以创造奇迹。冬季的黑夜尽管漫长,也定然抵不住黎明的曙光!

妈妈的故乡石台,地处安徽南部,古时称石埭,意为石筑的堤岸。县志记载:“秋浦河上游溪流中有三巨石壅塞,犹如埭堰,锁链溪、管溪、鸿陵溪三水,舟楫不通,故名”。

外公外婆家在石台县城,三面环山,一面傍水,这水就是秋浦河,秋浦河又名云溪河,是石台的母亲河,水源多出于山泉,有千溪汇聚成河的说法,诗仙李白曾五到秋浦,留下了“白发三千丈,缘愁似个长。不知明镜里,何处得秋霜”等众多诗篇。

外婆家到秋浦河,步行大约七、八分钟,沿途的路都是青石板铺成,两边留有不少皖南民居风格的老房子,白墙灰瓦、重檐飞角。由于气候潮湿,斑驳的墙头,长满了黄绿色的苔藓,古韵中带着绿意。走近河边,先映入眼帘的却是山,本不是太高的山峰立在蜿蜒的河水身后,一下子显得伟岸起来。

秋浦河最美的风景在春夏两季,清澈的河水倒映着青翠的群山,平静的河面宛若一块巨型翡翠,连风儿都变得温柔许多,生怕吹皱了河面,吹碎了翠玉。李白的《秋浦歌十七首》中更有“秋浦锦驼鸟,人间天上稀。山鸡羞绿水,不敢照毛衣”的生动描述。现在还开发了秋浦河漂流项目,炎炎夏日,乘竹筏顺流而下,两岸古树依依,河道曲折回环,李白笔下的水车岭、鸵鸟湾、鱼梁坝悉数现身。据不完全统计,历朝历代与秋浦河有关的诗词近500首,其中仅李白就留下了45首,所以秋浦河也被誉为“流淌着诗的河”。

说到诗,就不得不提起晚唐诗人杜荀鹤,杜荀鹤是地地道道的石台人,才华横溢却仕途坎坷,倡导“诗旨未能忘救物”,他的哲理诗《泾溪》(“泾溪石险人兢慎,终岁不闻倾覆人。却是平流无石处,时时闻说有沉沦。”)广为流传。外公说石台人素来有忧患意识,这与秋浦河也有莫大关系,以往汛期几乎年年被淹、倒灌,严重的时候半个县城都被淹,后来筑起了5米多高的防洪坝,才彻底解决了为害多年的水患。我不由想到当前肆虐的新冠肺炎,以石筑坝守卫了石台一城之安,而千千万万的医护人员用自己的血肉之躯,筑起了一道坚不可摧的堤坝,守卫了全国人民的生命安全,他们是最伟大的守卫者!希望“战役”早日胜利,待到驱尽疫魔时,泛舟秋浦觅诗踪。

秋浦觅诗踪

黄羽瑶
上海外国语大学
附属双语学校
四(4)班

《草原·北京的春节》读后感

在这个“加长”版的寒假里,我读完了著名作家老舍先生的作品集——《草原·北京的春节》,它让我深切地感受到了以往北京春节的繁华和热闹非凡。

整本书共分为五个章节,分别是《草原》《济南的冬天》《北京的春节》《梦想的文艺》和《宗月大师》。每个章节里都有大约八篇文章,内容都十分精彩。

在老舍先生的《北京的春节》这篇文章中我感受到了过年的喜庆。他先介绍了腊月初旬人们会熬腊八粥,还要泡腊八蒜。具体说了熬腊八粥都用什么,简单写了泡腊八蒜是为了吃饺子的。从腊八开始,人们就开始进年货了,街上也多了好多卖货的,有卖春联的、卖年画的、卖蜜供的、卖水仙花的等等,好不热闹!还有孩子们喜欢吃的那些杂拌儿,以及各种各样好吃的。

写到除夕,除夕时男人们去拜年,女人们在家中接待客人,而孩子们去逛庙会。紧接着写了元宵节,元宵节处处都张灯结彩,大街上像是办喜事儿似的,分外美丽。一些铺子会挂许多灯,有的是牛角,有的是纱灯,反正各行各业,引着人们进去参观。新年在正月十九结束,学生该上学,大人也会照常做事了。

我们现在的春节远没有那时候的北京那么热闹了,好吃多,好玩的也多,就是感觉缺少了一种味道,我也不知道是怎么一回事。

书中还有一篇文章着实令我印象深刻,名字叫作《济南的冬天》,这是老舍先生非常著名的一篇文章。

济南是美的,但在老舍先生的笔下,济南更是美得动人。他写了雪,写了山,写了水。它们都是那样令人心旷神怡!其中一个句子我十分喜欢,叫“小山整把济南围了个圈儿,只有北边缺着点口儿,这一圈小山在冬天特别可爱,好像是把济南放在一个小摇篮里,它们安静不动低声地说:‘你们放心吧,这儿准保暖和。’”这句话用了拟人的手法,把济南冬天的山写得格外可爱。

我喜欢老舍先生的这本《草原·北京的春节》!它让我认识了不一样的春节,不一样的济南。



陈有友
静安区西康路第三小学三(1)班

没人会想到,今年春节以这样的方式开启!新冠肺炎疫情悄无声息地向武汉突袭,牵动着全国人民的心,各行各业纷纷伸出援手。每当看到这样的电视新闻,我就热血沸腾,心想我也要为武汉尽一份绵薄之力。

寒假,爸爸妈妈带我去俄罗斯旅游。身在异国,我的心却时时刻刻记挂着武汉。疫情越来越严重,医疗防护物资供不应求。看到人们在网上发布急需口罩、求助四方的信息,我想在俄罗斯购买一些捐给武汉。爸妈十分赞同。当我们满怀信心地踏进药房时,店员却告诉我们没有口罩。我们不死心,不放弃,一家家去询问。可是,答案却惊人的一致。我们束手无策,失望而归。

当我们到达莫斯科机场准备返回上海时,竟发现大厅内滞留着大量的捐助物资,贴标清晰,码放整齐。旅俄华侨商会的工作人员正在拜托每一位回国的中国旅客帮忙携带物资。他们急切而诚恳地向我们

捐回旅俄华侨一片情

黄恩峤
上海市
洵阳中学
七(3)班

说明意愿,我拉了拉妈妈的衣袖,示意她答应,因为我太想为武汉出一份力了,或许是大人们比我考虑得周全。大家要求商会确保这里的所有物资都是医疗用品,没有夹带任何走私物品;所有医疗物资都是捐助的,而不是到中国去卖。工作人员拿出相关文件,证明他们都是正常捐助途径,并认真地解释道,由于捐助物资太多,而飞往中国的航班越来越少,所以无法批量运输回国。“我们着急,只好化整为零。同胞们,给你们添麻烦了。”他们说。武汉告急,大家都理解。

看到父母点头同意后,我立刻去找手推车,在工作人员的指引下认领了几大箱捐助物资。我配合爸爸妈妈重新整理行李,拿出一部分行李手提,尽可能地空出托运额度。看看同行的大大小小孩子们,也和我们一样,都在尽自己的一份力量。一方有难,八方支援!海内外炎黄子孙团结一心,拧成一股绳,必能战胜疫情,共克时艰!

学习就要有仪式感

为了抗击这场从未见过的新冠肺炎疫情,我宅在家里已经有一个多月了。每天除了做寒假作业,看电视,和爸爸妈妈下斗兽棋、五子棋外就绝无其他活动了。身居斗室的我既看不到同学们奔跑嬉闹的身影,也听不到老师召唤我们进课堂上课的声音,更没有可以让我出门去走一走拍几球的机会。好无聊啊!烦闷的心情不断在蔓延,真不知道自己该怎么办。

终于等到那一天,电视新闻中播出网上课堂要开学的消息后,仿佛天光照进了一束阳光让我兴奋,让我激动,恨不得立马走进课堂一睹老师的风采,聆听老师那抑扬顿挫的声音。3月2日早上,我一改一个月来养成的懒散习惯,起床、穿衣、洗漱、吃饭几乎是一气呵成。8时30分,我

穿上校服,戴好红领巾,再将课桌搬到电视机前并摆好课本和学习用品,坐下静等开播。8时50分,我随着电视机里传出的庄严的国歌声,起立,举起右手面对着电视画面里的锦绣河山行少先队队礼。礼毕,坐下。这时,忽听站在一旁的外公说:“这就是一个学生上课时应有的样子。”而妈妈说:“这叫仪式感。”但不管他们怎么说,我想作为一名学生,无论是在哪里上课,都应该保持良好的行为规范,这是对老师的尊重,也是对自己的尊重。

当电视机里传来一声久违的“同学们好!”我的注意力便开始随着老师那熟悉的课堂语言进入课文内容……

杨斐媛
上海市长宁区
法华镇路
第三小学
四(2)班

迷路的小蚂蚁

晚霞早早地出现在了天空中,森林里的树木郁郁葱葱,知了在树上不停地叫着。

一只小蚂蚁的触须被风吹得摇摇晃晃,远远看去,小脑袋好像在东张西望。它在干什么呢?哦,原来小蚂蚁迷路了。小蚂蚁看见周围没有它的同伴,便大声地叫道:“有人吗?有人吗?”可是没有人回答,只有风儿吹过的呼呼声。小蚂蚁想,要是现在不回家的话,天就要暗了,妈妈会着急的。小蚂蚁越想越难过,“哇”地大哭了起来。

过了一会,一只正好开完会的萤火虫飞来了,看见小蚂蚁头头转的样子好奇地问:“小蚂蚁,你怎么了?”小蚂蚁支支吾吾地说:“我……我迷路了,我想回家。”萤火虫说:“没关系,你坐我的背上,然后你来指路好吗?”小蚂蚁眨巴着眼睛答道:“我迷路了呀,不知道家在哪里了。”

萤火虫没有回答小蚂蚁的疑惑,它背着小蚂蚁飞上了天空,飞过了小山,飞过了丛林,飞过了绿溪,最后竟在小蚂蚁的指点下飞到了小蚂蚁的家。

小蚂蚁又摇晃着脑袋问:“萤火虫哥哥,我在你的背上,怎么又能看到家了?”萤火虫说:“站得高,看得远嘛!”

天真的暗了,夜空中有一个亮点;哦,那是一只萤火虫。

赵俊皓
上海市民办
大花园小学
二(4)班

前一阵子,我发现家里养的金鱼肚子大大的,鼓鼓的,像要快生宝宝了一样。果然,今天我在给鱼喂食的时候,发现了好几只小鱼宝宝在水草中游动。

小鱼宝宝非常可爱。它们有些是纯红色的,有些是橘红色的,有些是肉色的,还有些是乳白色的。它们在水草里自由自在地来回穿梭,悠然自得,惬意极了!我正沉浸在观察小鱼宝宝的乐趣中,替它们的快乐感到高兴时,突然发现有一只大鱼潜伏在水草中,虎视眈眈,正准备偷袭路过的肉色小鱼宝宝呢!这下可把我给急坏了,恨不得自己马上变成一张渔网,跳进水里,把那

小鱼宝宝历险记

只讨厌的大鱼给拦住。

看着这只可爱的肉色小鱼宝宝,我很担心两年前鱼缸里的悲剧再次发生。那时,家里的鱼缸还没有种水草,只养了六条孔雀鱼。别看这些孔雀鱼个头小,但却凶得很呢!有一天,我发现鱼缸里多出来了五六条孔雀鱼宝宝,但第二天我再去看时,却连一条小鱼宝宝都不见了。毫无疑问,都已经被大鱼给吃掉了。

这条肉色小鱼依旧不紧不慢地游着,似乎一点也不在意潜在的危险,只见它摇头摆尾,时不时还把它

的小尾巴对着大鱼摇上几下,好像在向大鱼挑衅:“你来呀!你来吃我呀!”果然,大鱼被惹怒了,对着小鱼就直冲了过去。我吓得连忙闭上眼睛,心里想着:“你不是作死吗?!”过了几秒,等我睁开眼,天哪,真是奇迹!那只小鱼还是完好无损地待在那,摇头晃脑,自由自在地游着,就像没发生过任何事情一样。好奇怪啊!我瞪大双眼,仔细观察着那条大鱼,哦,原来是它的嘴太小了,根本没法吞下小鱼呀!难怪小鱼宝宝能够那么若无其事,它可真是聪明呀!

柳溪
上海市
六师附小
(羽山校区)
四(2)班