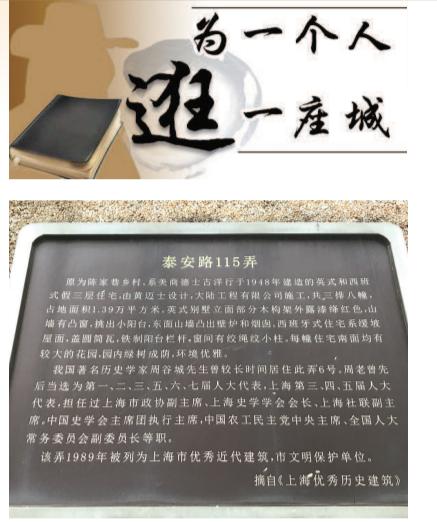


新民旅游

本报专刊部主编 | 第 713 期 | 2020 年 3 月 10 日 星期二 本版编辑:蔡瑾 视觉设计:窦云阳 编辑邮箱:caij@xmwb.com.cn

杜宣是我国著名的剧作家、散文家和诗人。新中国成立后,他是上海市文化界的主要领导,但在工作之余仍然创作了一大批剧本、散文、诗歌,在中外文学界、戏剧界享有很高的声誉。1997年香港回归让 84 岁高龄的杜宣心潮澎湃,1 个月内挥笔写就四幕大戏《沧海还珠》,反映中国一个半世纪的沧桑巨变,包括张瑞芳在内的五代演员同台演出了这部话剧。杜宣的旧居在泰安路上,名曰“桂叶草堂”。



“桂叶草堂”

杜宣原名桂苍凌,1914 年生,江西九江市人。他 14 岁开始发表诗歌散文,26 岁与田汉等人共同创办《戏剧春秋》杂志,在中国戏剧史上落下浓墨重彩。

新中国成立后,杜宣先后担任上海市文联副主席、上海戏剧家协会主席、上海市剧协主席等职。杜宣早年住在长乐路,1976 年底,全家 13 口人搬到泰安路 115 弄 8 号的小楼里。杜宣把自己的书房称作“桂叶草堂”,因为他原名桂苍凌,夫人叫叶露茜,书房取两人的姓名命名。

泰安路 115 弄,原为陈家巷乡村,是一处幽静的老式花园里弄住宅。最早,泰安路 115 弄的 8 栋花园洋房是德国外侨在 1912 年到 1936 年之间陆续建造的,由黄迈士设计,共三排 8 幢,风格大致分为英国古典式和西班牙式两种,供德士古洋行的高级职员居住。这 8 幢西式花园洋房,每一处房前的院落都大小不一。泰安路 115 弄的居民中除了杜宣,还有住在 6 号的著名历史学家、教授周谷城。

往来无白丁

泰安路 115 弄 8 号是一栋假 3 层的西班牙式住宅,平缓的坡形屋面,上盖圆筒瓦,配以铁制的阳台栏杆,窗间有绞绳纹小柱。小楼的南面有个较大的花园,园内绿树成荫,格调十分优雅。

据曾参观过杜宣“桂叶草堂”的人描述,书房四壁的书橱里塞满了书,临窗放着一张宽阔的大写字台,上面放着文房四宝,其中有一只英国制的笔盘,是当年在香港时戴望舒送给杜宣的旧物,杜宣生前几乎每天都要用到它。窗外便是花园,坐在书桌前可以看到花园里的草地、高大的树木及一大片竹林。

喜欢养花的杜宣在廊下的大花园里搭建了两层花架,花架上摆满了各种盆花,有君子兰、银杏、斑竹、紫竹等,最多的是各种颜色的杜鹃。此外,廊前还搭着紫藤架。每当杜宣看书、写作疲倦之时,便信步走到门前的小花园里,看看花草。据说彼时,杜宣与周谷城两人常常隔篱而呼,谈诗论艺。再加上同样住在泰安路上的昆曲泰斗俞振飞和戏剧家黄佐临,几位大师彼此间经常互相串门,说“桂叶草堂”是“谈笑有鸿儒,往来无白丁”,真是半点也没有夸张。文 沈琦华 图 蔡瑾

泰安路上的桂叶草堂



“世界尽头”南乔治亚岛

↑ 旅摄视角

“我坚持认为,只有奋斗到最后一息的人才能得到生活的奖赏。”这是传奇探险家沙克尔顿最热爱的励志金句。沙克尔顿用生命践行了他的人生格言:历经千难万险,穿越生死茫茫的魔鬼海域,奇迹般地登陆南乔治亚岛——人类曾望而却步的南极前沿门户。

跟随沙克尔顿的足迹,乘风破浪抵达南乔治亚岛这个被众多旅行家视为终极挑战的“世界尽头”。高峻的冰川,险峻而凌厉;豪迈的冰河,裹挟着莽莽苔原;深邃的峡湾,伴着洪荒滩泽……南乔治亚岛就像是地球的秘密花园,遥远又神秘,她是地球最后的净土,亦是南极野生动物的乐园。

沿着岛的海岸游弋,扑面而来的海风清新凛冽,矫健的信天翁、成双成对的南极雪燕自由地乘着长风翱翔;海滩上庞大的海象群慵懒地晒着太阳;年轻的南极毛皮海豹混迹于企鹅群中嬉戏打闹……南乔治亚岛是王企鹅的天下,岛上的圣安德鲁斯湾和塞利斯伯瑞平原是世界上最大的王企鹅栖息地。漫山遍野的王企鹅时而绅士,时而憨态可掬,摇摇摆摆集聚在大海边、山丘上,它们仰天欢鸣的壮观景象像是在举行一场欢腾而盛大的派对。夏菁岑

马尔代夫 2020 年将建 13 个度假村

马尔代夫旅游部长阿里·瓦希德近期宣布,2020 年马尔代夫将有 13 个新度假村开业迎宾。

2018 年 11 月前,马尔代夫共有 143 个度假村在运营。根据 2019 年 11 月马尔代夫旅游部的最新数据,目前全马尔代夫有 154 个度假村,10 家酒店,579 家民宿和 154 艘船宿

在运营中,共可提供 49337 个床位,涉及 140 个岛屿。随着知名度的不断增大,来自经济型游客的需求也随之增多。为了欢迎更多的经济型游客前往马尔代夫享受假期,马尔代夫迅速发展居民岛民宿设施,如今已有多达 500 家民宿在运营中,为经济型游客提供更多选择。

2018 年马尔代夫创

菲斯是摩洛哥最古老的城市之一,这座城市因菲斯河得名,菲斯河在阿拉伯语中有“肥美土地”之意。

菲斯分为老城、新城和新市区,其中老城于 1981 年被联合国教科文组织指定为“世界文化遗产”保护地区。菲斯是摩洛哥最早建立的阿拉伯城市,距今已有 2800 多年的历史,一直以来

菲斯,摩洛哥最古老的城市

都是摩洛哥人心中的骄傲。自 13 世纪上半叶开始,菲斯成为持续两个世纪的国都,被称为“非洲的雅典”。古老的布曰卢蓝门是进入菲斯老城的入口,这座 18 世纪翻新的仿古城门,因标志性的蓝色花纹而闻名天下。穿过这道门,就踏入了老城,狭窄的巷子纵横交错,人们依然保持着中世纪的生活模样,漫步老

城,仿佛跌落在了旧时光里。

据说,古时候的菲斯人没有城市规划的概念,按照自己的需要,一栋接一栋地建房。这种无序的按需建房,把菲斯打造成了一个拥有 12 万多间房屋、3500 多个作坊、9000 多条巷道的迷宫——依旧还是千年前的模样,仿佛是一个真实的“天方夜谭”。沈琦华