

### 吾爱书海

一个人可以被毁灭,但不能被打败。

——《老人与海》

下午,放学路上。温暖的春风柔和地吹着,夹着几缕芬芳,拂过我的脸颊,痒痒的。阳光如水一般倾泻下来,照得人心中也暖融融的。一切都充满了勃勃生机。

转过街角,不经意间,见到一抹绿在墙角的灰色砖缝中闪动着。我很惊异,便走近去看。那是一株矮小的野花。花瓣是淡青色的,茎细而短,几乎要支撑不起那朵小花来。但那花儿,却是骄傲地面对着太阳和天空,自豪地笑着。

看了半晌,我突然非常感动。我不曾知道那种子是如何落到这里,又是如何生长的。阴暗、干旱和贫瘠都没能困住这朵小花,它依然在努力地生长,去战胜这些困难。风雨压倒它,它也不曾低头。雨过天晴后,它仍然傲立如旧。我相信,这是它的本能,更是它的信念,一种不畏艰难、奋力拼搏的信念。它绝不会放弃生长,因为它始终不曾怀疑光的存在。

在追逐梦想的路上,我们常会感到迷惘。这时,我们需要心中有光,用光明去照亮心中的黑暗、驱散心中的迷茫,从而坚定信念、战胜困难,并不畏艰难,向梦想的方向努力,用汗水为自己赢得辉煌。

有一朵玫瑰开在风中,那是绽放在城市的纷扰后憔悴不堪的笑容;有一朵玫瑰开在心里,那是笑傲在泪雨的洗刷后坚贞不改的初衷。再苦、再累、再困难,只要心中有光,在每一份成功背后,都是骄傲和值得。

春光明媚,淡青色的花儿,在暖风中灿烂地笑着……

### 心中有光

艾鑫瑞  
北京市第171中学  
初一(15)班

有人常说:“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。”不错,书中的知识是值得珍贵的,但生活更值得珍贵,我们总能在不经意间发现一些令人称奇的东西。

我喜欢竹子,我喜欢它的坚韧,郑板桥先生写过一句诗:“千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。”在陡峭的山崖上,有一抹翠绿,定睛一看竟然是毫不起眼的竹子。瘦弱但又坚强的根紧紧地盘在岩石上。那细弱的根茎哪留得住无情的露水,只是轻轻吻了它一下,就消失不见了。但它还是顽强地活着,叶子翠绿不减。苏轼的《咏竹》诗说得更:“宁可食无肉,不可居无竹。无肉令人瘦,无竹令人俗。”

我也喜欢黄山的迎客松。我曾有幸去黄山一睹那如同国画一般的景色。灰色的石头,灰白的云,唯独那松树是墨绿的。栈道两边,是光秃秃的岩石,上面寸草不生,却有一棵棵挺拔的松树矗立在上面。我去时为冬季,大雪还未封山,小雪已悄然而至。枯黄的草地上有还未退尽的残雪,雪将枝条压弯,别有一番情趣。偶尔,一只松鼠跳上枝条,将雪弹起,雪花飞扬,更是有趣。

我最喜欢的是小区楼后的那棵白花,她生长在阴冷的墙角,不时还有垃圾被风刮过去,她却依然把洁白如玉的花朵献给人们,实在难能可贵。不知去年冬天,哪个“好心人”把她周围的杂草杂树全砍掉了,只留孤零零的一树花在那里,还没等到来年开春就枯萎了。后来听老花匠说,那花叫白玉簪,喜阴,喜潮,不能多晒太阳。听完我惊讶地站在那里,半天说不出话,却又若有所思:“无可奈何花落去,似曾相识燕归来。”

回家路上,我看着无数花花草草,也有许多树木,却唯独忘不了那棵白玉簪。她给了我们很多人生的道理。生活中有无数的事值得珍惜,但最后告诉我们的都是一些深刻的人生道理:无论是花草还是人类——个性化发展十分重要。

### 幸福列车

大自然有碧水青山,姹紫嫣红的美丽风景,可是在我们的身边,也有许多美丽的风景。

就在我上天桥的时候,我摔了一跤,我想自己站起来,却没想到被一只有力的大手给扶了起来,我起身寻找帮助我的人,那个最感人的背影早已消失在人群之中。虽然他消失了,可是他的背影深深地印在了我的心中。这背影就如同一道风景。

在天桥上,我一边哼着歌,一边往前走,突然,我看到了一位乞丐在前面乞讨。我觉得他很可怜,所以我给了他几块钱,虽然几块钱很少,但是对乞丐来说这是很大的帮助,他便投给了我一个感谢的微笑。这个微笑就像一道风景。

下了天桥来到了车水马龙的街道上。我看到了地上有一团白色的垃圾。我刚想捡起,却看到一个小姑娘将纸团扔进了垃圾桶,她跑到妈妈面前,妈妈问:“餐巾纸是干垃圾还是湿垃圾啊?”她说:“是干垃圾。”“答对啦”,妈妈笑着回答说,小姑娘高兴极了,开心地笑了起来,这声音是那么的甜蜜,就好像一道美丽可爱的风景。

其实在我们的身边有许多许多的风景,只不过需要我们有一双发现美的眼睛。所以让我们一起去寻找,去感悟,去歌颂身边的风景身边的美吧。

### 美丽的风景

柏弘涛  
上海市民办彭浦实验小学  
五(1)班

“嘀,嘀,嘀……”我桌前的小闹钟突然不转动了。我放下笔,用力摇晃闹钟,但是闹钟里却传来一声苍老无力的声音:“哎哟!小姑娘轻点儿!我这老腰都要折了!”

我急忙停止摇晃,打开闹钟,只见一位白发苍苍的老电池爷爷,一边皱着眉头,一边扶着腰,呻吟道:“唉,真是人老不中用了。”我挠着后脑勺,歉意地说:“真不好意思!我以为是指针的问题,没想到把你给伤着了,对不起。”老电池摆了摆手,回答道:“没事,我也该退休了,小姑娘,麻烦您送我一程吧!”我欣然答应了,带着老电池走向四个垃圾桶(有害,可回收,厨余,其他)。

我毫不犹豫地准备将电池放入“可回收”垃圾桶中,这时老电池叫了起来,“错了,错了!这不是我的



王馨玥  
上海市三林中学东校高三(2)班

有人常说:“书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。”不错,书中的知识是值得珍贵的,但生活更值得珍贵,我们总能在不经意间发现一些令人称奇的东西。

我喜欢竹子,我喜欢它的坚韧,郑板桥先生写过一句诗:“千磨万击还坚劲,任尔东西南北风。”在陡峭的山崖上,有一抹翠绿,定睛一看竟然是毫不起眼的竹子。瘦弱但又坚强的根紧紧地盘在岩石上。那细弱的根茎哪留得住无情的露水,只是轻轻吻了它一下,就消失不见了。但它还是顽强地活着,叶子翠绿不减。苏轼的《咏竹》诗说得更:“宁可食无肉,不可居无竹。无肉令人瘦,无竹令人俗。”

我也喜欢黄山的迎客松。我曾有幸去黄山一睹那如同国画一般的景色。灰色的石头,灰白的云,唯独那松树是墨绿的。栈道两边,是光秃秃的岩石,上面寸草不生,却有一棵棵挺拔的松树矗立在上面。我去时为冬季,大雪还未封山,小雪已悄然而至。枯黄的草地上有还未退尽的残雪,雪将枝条压弯,别有一番情趣。偶尔,一只松鼠跳上枝条,将雪弹起,雪花飞扬,更是有趣。

我最喜欢的是小区楼后的那棵白花,她生长在阴冷的墙角,不时还有垃圾被风刮过去,她却依然把洁白如玉的花朵献给人们,实在难能可贵。不知去年冬天,哪个“好心人”把她周围的杂草杂树全砍掉了,只留孤零零的一树花在那里,还没等到来年开春就枯萎了。后来听老花匠说,那花叫白玉簪,喜阴,喜潮,不能多晒太阳。听完我惊讶地站在那里,半天说不出话,却又若有所思:“无可奈何花落去,似曾相识燕归来。”

回家路上,我看着无数花花草草,也有许多树木,却唯独忘不了那棵白玉簪。她给了我们很多人生的道理。生活中有无数的事值得珍惜,但最后告诉我们的都是一些深刻的人生道理:无论是花草还是人类——个性化发展十分重要。

### 思绪飘零

王馨玥  
上海市三林中学东校高三(2)班

### 童话故事

老电池一听,气愤极了,用力跺脚,厉声喝道:“怎么能一样呢!我的老家是有害族的,那里和可回收族是有天壤之别啊!”我心里想有什么不同呢?不就是垃圾吗?老电池仿佛读懂了我的心思,严肃地将蒋长胡子,缓缓说道:“可回收垃圾的子民都是可以循环,资源利用的。像白白净净的纸小姐、拥有一颗玻璃心的玻璃妹妹、爱佩戴金戒指的金属大哥,它们都是可以再生循环的。厨余垃圾的子民是一些熟或生的厨房垃圾,像家里的剩饭、剩菜、骨头、蛋壳之类都可以进行处理后成为肥料的”。

“那有害垃圾和其他垃圾呢?”我急切地问道。老电池笑着说:“别急,听我慢慢讲。”又道:“其他垃圾的子女危害小,又没有可利用的价值。像被用过的或有污染的废纸奶奶、木质瓶塞弟弟,它们与蚯蚓为友,让蚯蚓或泥土来分解或填埋它们。”他顿了一顿,“而我们有有害垃圾的子民,有废弃的水银温度计阿姨、破损的灯泡先生等等,当然少不了我们废旧电池族了,只要是对人体健康和自然环境产生破坏的废弃物都必须采用安全的方式处理。”

### 老电池

张卜月  
西工大附中分校  
初一C8班

张卜月  
西工大附中分校  
初一C8班

### 有感而发

王馨玥  
上海市三林中学东校高三(2)班

### 学书法的乐趣

李坤扬  
闵行区文来中学  
八(4)班

### 快乐时光

王耀  
河北省邯郸市育华中学  
八(4)班

### 快乐时光

王耀  
河北省邯郸市育华中学  
八(4)班

### 诗情画意

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班

### 校园即景

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班

### 校园即景

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班

王耀  
河北省邯郸市育华中学  
八(4)班

### 快乐时光

王耀  
河北省邯郸市育华中学  
八(4)班

### 诗情画意

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班

### 校园即景

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班

### 校园即景

陈子珊  
上海师范大学第一附属小学  
五(4)班