

思绪飘零

2019年挥手告别，
2020年已向我们走来。新的一年，一切都有崭新变化。

2020年，我要更加努力，争取取得优秀成绩。进步离不开奋斗，我为自己确立了目标：

1.我要努力克服“拖延症”。周一到周四，我的作业写得都很快，可一到周五，我就只想着看课外书或者玩。周末我也有些小懒，所以没少被爸妈批评。新的一年，我要更快地完成学习任务，这样才能更好地掌控时间。不做小蜗牛，改当千里马。

2.我要提高课堂听课的效率。今年我来到一个新班级，和同学们相处了快一学期，已经渐渐熟悉，只是我不像从前那样喜欢发言了。新的一年里，我要更积极地参与课堂互动。

刘霄翼
江苏省宿迁市泗洪县第一实验学校五(10)班

新的一年，我的家乡也在飞速发展。我家附近的高铁正在建设，希望它能够尽快通车。这样多方便呀，想要出门，搭乘高铁，转瞬即达。

好多大城市都拥有自己的机场。展望新年，我真心希望我的城市也有建设机场的计划，这样出行更方便快捷，而且，可以带动家乡经济的发展。

新年到来前，爸爸妈妈曾和我说过不少负面新闻。有些人头脑一热，做下了残忍可怕的事情。在2020年，我希望人们的心中都多一些温暖和阳光，人与人之间和谐相处，世界上不再有阴霾与黑暗。

如今，人类的生活环境正受到无情的破坏，塑料垃圾算是“黑帮老大”。外国的一位科学家发明了新型“塑料袋”，可直接食用，因为它是用植物纤维做出来的，即使丢弃了也很容易被土壤吸收。还有人用塑料垃圾造公路，这种公路比普通的公路寿命要长很多，这样就充分利用了塑料垃圾。

新的一年，希望这样的技术快点在中国乃至全世界运用，这样，我们的生活环境才会更好。

2020，一个普通的数字，但它却承载着无数人的理想和希望。在新年到来的第一天，我大胆畅想自己的“四色”2020：希望自己拥有智慧的蓝；希望家乡和祖国拥有奋进的橙；希望世界拥有环保的绿；希望每个人心中都有温暖的红……

童话故事

在一座茂密的森林里，知了不停地叫着。一只美丽的蝴蝶落在一棵高大的杨树上，它产完卵便死去了。

过了一周，这些幼小的卵动了两下，便从里面爬出来了一只只可爱的毛毛虫。一只蜜蜂从远处飞来，毛毛虫们兴奋地朝蜜蜂喊：“蜜蜂姐姐，你可以带我们一起玩儿吗？”蜜蜂轻蔑地看了毛毛虫一眼，不屑道：“你们那么丑，我才不带你们玩呢。”毛毛虫们听了，都伤心地低下了头。只有一

只毛毛虫没有这样做，它想：我不可以伤心，我要坚强。一会儿，它觉得有些饿，就去找食吃了。

第一天，它吃了一片嫩嫩的柳芽，第二天，它吃了两片槐叶，第三天，它吃了三片榆树叶，第四天，它吃了四片杨树叶，第五天，它吃了五片海棠叶。一天又一天，毛毛虫长得胖胖的，过了几天，它吐出一条条丝线，把自己包裹住，变成了一只蛹，又过了一周，它从蛹里钻出来时，生出一对美丽的翅膀。哇，好漂亮的蝴蝶呀！

蜜蜂飞过来，对蝴蝶说：“蝴蝶小姐，你可真漂亮，我们能做朋友吗？”蝴蝶点了点头。蜜蜂哪里知道呀，那美丽的蝴蝶正是它嘲笑的毛毛虫。

毛毛虫

陈盈洁
河北省涿州市油榨镇柏店子小学四(1)班

生活中，总有一些事，会被深深地印在脑海里，让人刻骨铭心。以前在家里，我是一个被宠上天的小公主，衣来伸手，饭来张口，整天逍遥自在。那时，我总是挑食，一点儿也不爱惜粮食。

记得有次暑假，我和爸爸妈妈一起回老家看望外公外婆。那天清晨，我被蝉的聒噪声吵醒，我揉了揉还没睡醒的眼睛，极不情愿地下了床。直到我洗漱完毕，却迟迟不见外公和外婆，后来一想，他们一定是去田里了。而爸爸妈妈前一天晚上跟我说过，他们一大早就要去

诗情画意

冬日暖阳

乔艺岑

上海市

紫阳中学

六(1)班

冬天里，一缕缕金黄的阳光透过树叶间的缝隙，洒在了草地上，洒在了我们的身上，在公园繁密的树林下让人觉得尤为温暖。

没有风但气温不高的今天，在阳光的照耀下垫上一块野餐垫躺在上面，和爸爸妈妈享受着阳光和美食，多么惬意和温暖的时刻啊！

我躺在野餐垫上，侧眼望去，小草似乎都是结伴生长的，阳光温暖，它们依旧裹着青绿色的外衣，细细一闻似乎散发着一阵阵淡淡



刘筱岳 浦东新区金陆小学三(2)班

幸福列车

一天中有许多不同的景色，如清晨、傍晚、日出、日落……每一种景色都有独特的美。我最喜欢的，是天气晴朗时傍晚日落的情景。

每周四的下午，我都在学校的球场上打板球。有时下课晚，大约五点多钟，太阳不露声色地移到了教学楼上方，做出要放学回家的姿态。这时，太阳已不再是中午散发出的鲜艳夺目的黄色，而是温柔的火红色，散发出耀眼的余晖。耳边是微风轻轻刮过的声音，伴着小鸟欢快的鸣叫，好像在唱着迎接夜幕降临的歌谣。

慢慢的，整个天空变成了明亮的橙色，教学大楼的影子投在操场上，马路上行驶的车辆也慢慢减少，一辆接一辆驶进暗影里。太阳沿着西边的教学楼缓缓落下，空中的云朵也染成了浅浅的橙色。偶尔有晚归的鸟儿在楼宇上空掠过，校门口那株高大的银杏树随着轻柔的晚风摇曳，树上金黄色的扇形叶子一片一片飞舞下来，令人感到宁静又美好。转眼间，太阳已经一点一点地隐藏起身影，先是遮住了一半脸，接着跟下定了决心似的，忽地整个就消失了，只剩下一丝丝云彩在天幕上飘荡。

离开学校时，天色已经灰暗，教学楼投下的影子也隐去了，月亮悄悄在半空中显出婀娜的身影。我回味着夕阳刚刚落下时的场景，依然觉得十分奇妙。这些平时都不太会留意观察的身边的景色，像一幅美丽的画面，定格在我的脑海中。

奶奶与新中国同龄，她见证了1949年以来的变化。那时，因为一些特殊的原因，奶奶的十二

有感而发

岁，不必说连粗布衣都穿不上，也不必说

冰天雪地中单鞋上学，单单能否吃饱就是一件难事。奶奶只能吃柳叶、还有著名的“四眼稀饭”。何为叫“四眼稀饭”？想想，一碗稀饭，几乎没有面和米，清澈到能看见自己的眼睛。

母亲出生时，恰逢改革开放，母亲见证了改革开放以来的变化，并与它共同成长。母亲的十二岁，虽说已解决了温饱问题，但是要想有新衣服，也要等到过年过节时才行。一边品尝美味，一边欣赏春节联欢晚会，虽是十几英寸的迷你电视机，大家其乐融融也

那

一刻，我长大了

拜访亲朋好友，让我醒来后乖乖待在外婆家。

理清思绪后，我就不管那么多，还是一如既往地往沙发上一躺，悠闲地吃着零食和水果，看起了电视。看了一会儿就觉得无趣了，我想，反正也没事干，不如到地里去看看外公外婆。我这么想着，便穿好鞋，一口气冲到了田里。

我在田野中四处寻找外公外婆，终于，在稻田不远处，我看到了他们。我正要大声喊，浑身却瞬间

日野餐氛围。此时，我向远处眺望，一排排“冬之骄花”映入眼帘。梅花，是“梅兰竹菊”之首。她通过吸收雨水以及阳光在寒冷的冬天里傲然绽放，她是骄傲的，她是美丽的，她是勇敢的。我又想起了有“梅妻鹤子”之称的林逋先生在《山园小梅》中的诗句：“疏影横斜水清浅，暗香浮动月黄昏。”一个个花骨朵似乎在用尽力气努力迎接着自己的未来；那已经绽放的花瓣随着风的音乐像一群女孩翩翩起舞；而树干和树枝就像是父母保护着顽皮的孩子，让她们在绽放的同时不受伤害。而此时，我突然想起那个

下着雪的冬天，当妈妈和我说：“出门太急，忘了给你拿围巾了。”她一边说着，一边把自己脖子上的围巾解下来给我围上，把我的脖子和大半张脸都裹得严严实实的，围巾上还留着妈妈的温度和味道，刹那间，就像阳光洒在身上，好温暖的感觉！可是顽皮的北风却也趁机钻进了妈妈的脖子里，冻得她直发抖。这是爸爸妈妈在我们的成长道路上为我们保驾护航。

冬日的暖阳，是小草成长的依靠；冬日的暖阳，是梅花绽放的观众；冬日的暖阳，是爸妈幸福的陪伴，带给我们无尽的爱与温暖！

物，这次换我来给他一次惊喜哈！

最后，我的画笔要为更多的人服务。我要画一栋栋房子，给无家可归的人们带来温暖，我要画一双双万能的鞋子，带更多的人走遍世界，我还要画修复轮椅，让残疾人一坐上去，就成为健全人……

我的画笔还要让大自然变得美好。画茂密的森林，让地球降温；画连绵不断的山峰，让天空变得湛蓝深远，让空气变得清新甜润，画清澈见底的河流，让土地变得更滋润，让沙漠变成绿洲。

我希望自己真的能拥有这样一支千变万化的神笔啊！

都挽起袖子开始做了，我的心里早已急不可待。等了很久，终于轮到我，老师把手放在我的手上，细心地教我怎么做。不一会儿，我按照步骤顺利完成了。“我学会了！我造好了！”我开心得大喊起来。造纸真的非常有意思，有趣极了。

纸造好后，我们把纸晾在阳台上，要过几天才能去拿。第二天，我去偷偷看了下我造的纸，洁白得像摊开的云。第三天，终于拿到了我造的纸。

看着自己的作品，内心油然而生一股自豪感。难忘那次造纸课，带给我很多快乐与自信！

是小县城普通家庭的写照。

现在的我，也正值12岁。如今我们的国家蒸蒸日上，跨入了世界强国的行列。“国是千万家，有国才有家。”

国家安定祥和，小家才能幸福安康。国家的繁荣富强，又由无数家庭一砖一瓦建成。

如今，长辈们过上了自己想要的生活。父母通过自己的努力工作，在上海安了家；奶奶当上了高级教师也退了休，我也遨游在知识的海洋。

时间之河，川流不息。奶奶、妈妈和我，都有属于自己的际遇和机缘。

我们都将在奋斗中，实现自己的梦想。奋斗本身就是一种幸福呢。

怔了几十秒，我回过神来，呼喊道：“外公外婆，我来帮你们吧！”外公微笑着指导我怎样除草。才过一会儿，我就气喘吁吁。外公的嗓音有些沙哑，却仍然对我说：“你先回去休息吧，我待会儿回来给你买冰棍。”我还想继续干，可周身酸软，手脚一点儿也不听使唤了。此时，我真正体会到了古诗中所讲的“锄禾日当午，汗滴禾下土”的不易。

从那以后，每次吃饭，我吃多少打多少，再也不浪费粮食了。因为我知道，每一粒米都由无数滴汗水灌溉过，我没有理由浪费。

那一刻，我长大了。

本版编辑:金晖 视觉设计:黄娟

19