

限薪能倒逼年轻球员走出去吗？

——足协 2020 联赛新政的另一种解读

6 体坛观察

真是千呼万唤始出来。昨天下午,中国足协在北京昆仑饭店举行了 2020 赛季职业联赛政策说明会,众人翘首以盼的“新政”终于拨云见日、水落石出。有关外援名额、限薪规定、U23 球员使用等一揽子改革,在这次会议上得以确认。

从中国足协敲定的这一系列“新政”来看,主要目的无非是两个:一是为各俱乐部减负,以促进联赛健康发展;二是降低国内球员薪资水平,鼓励甚至倒逼年轻球员出国深造。

减俱乐部负担

有关“新政”的诸多传闻,最近这段时间一直在足球圈内发酵,并衍生出各种猜测。昨天公布的官方版本,总算给新赛季定下了基调,而其中的重头,就是减少和降低俱乐部的开支,尤其是在球员薪水方面。

根据“新政”,国内球员在 2019 年 11 月 20 日之后签订的合同为新合同,税前顶薪不超过 1000 万元人民币(不包括奖金),入选国家队的球员上浮 20%;外籍球员在 2020 年 1 月 1 日之后签订的合同为新合同,新签工资不得超过税后 300 万欧元。

仅仅是这两条,就能让俱乐部省下庞大的开支。一直以来,“高薪低能”似乎成了中国球员的代名词,水平在亚洲排不上号,拿的却比日韩甚至欧洲五大联赛的球员



■ 申花梯队夺 U19 联赛冠军 本报记者 李铭坤 摄

还多。顶薪 1000 万元,虽然说也不算少,但有这个“封顶”之后,无疑能更有效地阻止漫天要价与恶意抬价。而外援方面,近些年中超的军备竞赛一再升级,一些大牌外援的身价、薪水高到令人咋舌的地步,成为俱乐部的沉重负担。据记者了解,中超至少有 10 名外援的年薪在 1500 万欧元以上。如今划出了“300 万欧元”这道“红线”,天价外援将成为过去式。

同时,中超新赛季的外援政策也做了较大调整:最多上场 4 名、报名 5 名、最多同时注册 6 名、全年累计 7 名。这不仅能与亚冠更为接轨、增加联赛的观赏性,也能增强外援之间的竞争。

此外,中国足协还规定了财务方面的约定指标:2020 年中超俱乐部支出限额为 11 亿元人民币,薪资限额为总投资 60%;2021 年,支出限额和薪资限额将分别降至 9

亿元人民币和 55%。很显然,足协是想引导俱乐部逐步减少开支、理性投入,今后不计成本的买人、招人恐将结束。

促年轻人出国

在对国内球员薪水的规定方面,“新政”还包含了这样颇为特殊的一条:U21 球员税前年薪不超过 30 万元,如达到出场标准则不受此限制,具体方案将由职业联赛联合工作组研究发布。

有意思的是,针对这一点,不少记者同行第一时间还以为是数字打错了。“税前 30 万元?这么少?不会是 300 万元少了一个‘0’吧?”

真的没有错,就是 30 万元,这确实低了点。要知道,在很多中超球队,预备队球员拿 100 万元年薪的比比皆是,哪怕他都没有在联赛中出过场。而一旦能进入一线队名单,几百万的收入也不在话下。

在国内轻轻松松拿着高薪,年轻球员谁还愿意去更高水平的国外联赛锻炼?像之前的韦世豪、张玉宁等人,都有一定的天赋,也有在欧洲打拼的梦想,却终究抵挡不住国内俱乐部的重金诱惑回国踢球。

在国内踢不上球,顶薪 30 万元一年,这样就是要“倒逼”年轻球员想方设法去国外学习提高,不再当“温室花朵”、“温水青蛙”。否则,还真的难让好苗子下这样的决心走出去。

除此之外,足协还有相关的规定:U21 球员转会不受名额限制;留洋球员回归、U21 转出球员回归、拥有过首签权的球员(即俱乐部在 12 岁之后连续培养 4 年及以上的)回归,都不占转会名额。其目的,也是为了促进留洋、促进 U21 球员流动和培养、促进俱乐部发展青训。

场外音

监管不能缺

每每看香港的警匪片,总感觉这样一个机构很“牛”:廉政公署。中国足协的“新政”火热出炉,规矩都定好了,现在最需要的就是这样一个类似的“公署”。拿来干嘛?两个字:监管。

理想很丰满,现实却总是太骨感。早在十几年以前,足协便出台过限薪令,却形同虚设,到最后不了了之,反成为笑柄。如今,新一届领导班子再次为联赛画下了蓝图,可谓用心良苦,却也存在一个非常大的缺陷:如果做不到,怎么处罚?不明确这一点,就会成为空谈。

而且,“新政”还是存有很多漏洞的。比如,对国内球员和外援进行限薪,是不是真的能管得住?且不说财务造假这种可能性,如果俱乐部用另外的形式,比如母公司楼盘或产品的天价代言费、广告费作为补偿,这个算不算违规?

又比如,国内球员顶薪为税前 1000 万元,但国脚可以上浮 20%,也就是能多拿 200 万元。问题是,如何界定这个“国脚”的资格?以 2019 年为例,有参加亚洲杯的国家队,有踢世预赛 40 强赛的国家队,还有出征东亚杯的国家选拔队,包括其间参与了球队集训的却最终被刷下的,是不是都能算“国脚”?要是这样,得有上百号人,那恐怕就失去了“国脚”的意义。所以,还必须得明确“国脚”的范围与标准。

过去二十多年的职业联赛历史表明,中国足球并不缺好制度、好设计,缺的是落实和监督。靠各个俱乐部“自觉”执行,那是不切实际的。没有监管和惩罚,一切都毫无意义。关于这一点,足协想好了吗?

关尹



◀ 穆里尼奥(左)与兰帕德球场斗法

▲ 兰帕德(左)曾是穆帅爱将

因为一张红牌,穆里尼奥与兰帕德这对师徒,红了脸。

主场输给切尔西的这轮联赛,热刺边锋孙兴慜身体对抗后有故意报复对手的行为,裁判经 VAR 提醒后直接将他罚下场。输了球的穆里尼奥不甘罢休,指责被踢倒的吕迪格有夸张成分,裁判应该先给切尔西后卫一张黄牌,如果这样的话,孙兴慜就不会再有其他反应。

“在我所爱的英超中,吕迪格所做的事情不该有空间,站起来继续比赛啊,伙计。这里是英超。”穆帅说,“如果你去南美、葡萄牙、西班牙和意大利的联赛,这是会发生的,这是文化方面的事情,但这里是英超。如果我们改变英超的特性,那么我们就是在毁掉世界上最好的联赛。”

听到穆帅这么说,兰帕德不乐意了。他反驳恩师:“指责吕迪格不诚实,你太让人失望了,很显然那是红牌,我不会质疑吕迪格。”切尔西主帅表示,不诚实的是穆里尼奥的球队,“如果要讨论联赛中球员是站着还是摔倒的话题,我想在比赛最后 15 分钟里,有好几次热刺球员都试图在禁区赢得点球。所以我们可以扩大讨论范围,不仅仅是红牌,还有很多比赛中的细节。”

开哨前,穆里尼奥与兰帕德在

球员通道口拥抱。后者是穆帅在斯坦福桥时的爱将,退役后执起教鞭,被认为最有可能继承穆帅的衣钵,但这可能是两人最后一次拥抱。回到 6 年前的切尔西,穆里尼奥二次执教蓝军,当这对师徒为了各自的生计分道扬镳时,就注定没法永远做朋友。

穆帅亲口告诉兰帕德:他最后一年的合同到期后不会续约。当时的蓝军门将施瓦泽记得弗兰克(兰帕德)的反应:“作为球员,你永远不会快乐,因为这会打击你的自尊。”更令人失望的是,兰帕德实际上被拒绝了一次正式的送别,他被“从后门带走了”。这种挫败感几乎淹没了主教练向他表达的任何感激之情。

之后,兰帕德转投夺冠对手曼城,而没有按穆帅和俱乐部的想法,接受美国职业大联盟的合约。再往后,穆里尼奥拿起曼联教鞭,却被兰帕德带领的英冠球队德比郡在联赛杯淘汰。然后,两人就没了交集,但

狂人在天空体育的电视评球中对新蓝军指指点点,刚当上主帅的弗兰克难免恼火。后来评论穆里尼奥接受热刺帅位时,他讽刺道:“这件事的唯一好处,是让他(穆里尼奥)暂时远离天空。”

与热刺的联赛,是兰帕德第二次在球场上击败穆里尼奥。没有比赢球更能让弗兰克在恩师面前骄傲的了。他甚至提到自己这支蓝军和穆帅时期的不同文化——坚持使用年轻人,“如果我们不够耐心,不坚持使用这些球员,我们可能会像过去那样:一些顶尖的球员 20 岁时穿着切尔西队服,主教练却没有坚持给他们机会。”他指的是当时穆里尼奥执教切尔西时被卖走的德布劳内和萨拉赫。

下一场热刺与切尔西的比赛,是明年 2 月在斯坦福桥。穆里尼奥与兰帕德,这对师徒还有机会握手言和么?让足球来回答吧。

本报记者 金雷