

夜

上海

新民晚报

12

2019 年
12 月 15 日
星期日

SUN 影音

流连

潮店

格调

悦动

味道

买手



新民夜上海
越夜越精彩

八小时之外,大好休闲时光,兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚,廓清风气,更多精彩,尽在新民夜上海!

视觉设计:竹建英
本版编辑:谢炯

新年就将来了,作为新年第一个假期,元旦也会是电影院线的一个战场,新旧交错,风云际会。在这一个普天同庆的日子里,走进电影院里,如果你是一个念旧的人,可以躲进悠悠的时光里,缅怀流逝的岁月;如果你是对未来无限憧憬的人,脑洞大开的场面,一定越来越精彩。无论徜徉在过去,还是漫步在未来,故事里总有爱与自由,不被辜负!

告别

《叶问4》

打了十一年

11年前,2008年12月12日,功夫片《叶问》上映,那时很少人知道叶问是谁;今年12月20日,《叶问4》将上映,如今已经很少人不知道叶问。咏春拳宗师、李小龙师父叶问的故事成为华语功夫电影的最大IP之一。此次《叶问4》将讲述叶问走出国门,将中华武术发扬光大的热血传奇,为这一系列画上圆满的句号。

《叶问》前两部由洪金宝担任动作设计,第三部由袁和平担任动作设计,都上演了让观众过瘾的动作大戏。《叶问4》的每一场交手极具新意。在片中,吴樾饰演的中华总会会长万宗华对叶问从刚开始的刁难到后来的并肩作战,体现了民族大义。吴樾表示,自己是《叶问》系列的资深影迷,坦言在拍摄过程中,对甄子丹“一秒打七拳”的出拳速度深有体会。电影中美国空手道教练哥连对中华武术嗤之以鼻,在中秋之夜大闹唐人街,被叶问教训。甄子丹

透露,其实哥连的饰演者高战(Chris Collins)也是咏春高手。《叶问4》中,叶问和李小龙首度在美国“同框”,师徒联合在旧金山大显身手,让观众看到中国功夫如何在全世界声名远播。因外形与李小龙相似,陈国坤在多部影视作品中扮演过这位传奇人物。两代功夫高手跨时空“同台”,让大家格外期待影片中“师徒重聚”的“名场面”。

甄子丹从艺36年,拍摄了70多部电影,主演了4部《叶问》。凭借一身真功夫,甄子丹用11年的时间呈现了叶问的一生,成就了这部功夫电影系列,这个系列也成就了他。甄子丹表示,《叶问4》不仅是《叶问》系列的完结篇,也将是其主演的最后一部功夫片。他在《叶问》经典道具木人桩上写下“再会”二字,宣布彻底告别这个角色。“我本来就是拍时装片的。演员必须不停往前走,不停探索进步,这样生命才有意义”。

《星战9》

三部曲结局年

《星球大战9:天行者崛起》中国内地正式定档12月20日上映,同步北美。《星战9》是“卢克·天行者”马克·哈米尔最后一次出演星战电影,已去世的凯丽·费雪所饰演的莱娅公主也会通过使用《星战7》时拍摄的未曝光画面进行加工来出现在该片中。此外,官方也确认了长达42年的天行者传奇系列将于《星战9》终结。

《星战9》的故事将会发生在《星球大战8:最后的绝地武士》之后的一年。反抗军利用这一年时间重新完成集结得以继续抵抗第一秩序,直接切入故事线。而在《星战8》里,天行者卢克用尽了自己的原力,最终死去。

从《星战9》曝光两张全新海报上看,女主角雷伊和凯洛·伦占据了最

主要的位置,红色光剑和蓝色光剑之间的对比也非常明确。由此看来,这将会是一部正面表现这两位掌握原力之间的角色冲突的影片。两张海报的设计都相当复古,很有早年星战电影海报的质感。在海报上,“STARWARS”字样的外框被描成了蓝色,这也暗示着影片将会开启一个全新的时代。很显然,《星战9》将会是《星球大战》系列的一部承上启下的作品。它将会终结一个时代,并开启全新的迪士尼时代的《星球大战》宇宙。



一边告别 一边展望 身在过去 心向未来

吴翔

申之魅

展望

《征途》

视觉新盛宴

《征途》是刘宪华主演的首部动作类型电影,更是其“走出舒适区”的全新探索。此前,刘宪华曾参与主演好莱坞作品《一条狗的使命2》,其生动真挚的演技受到了国内外媒体的好评,而此次为了更加契合《征途》中东一龙的角色特点,他不仅在开拍前九个月就开始进行高强度力量训练直至杀青,更以最纯真朴实的演技塑造出少年东一龙的人物层次感。导演对刘宪华的表现也给予了肯定,把他称作“这部电影的英雄”。影片以东一龙、楚魂、金刚小妹“热血三人组”为故事线全景呈现波澜壮阔的史诗篇章,在残酷的征途上所有人都无法置身事外,只有凭借坚韧的毅力和坚定的信念才能“一起活下去”,成为可以掌控自

《被光抓走的人》

轻科幻的爱

年末,《被光抓走的人》是一出气质相当与众不同的国产片。导演董润年将《被光抓走的人》定义为轻科幻,故事设定来自于他的一个脑洞:“如果有一天全世界都被神秘的光笼罩,光照消失之后人消失了,剩下的人、剩下的世界会发生什么事儿。”这道白光,最终被赋予了审判爱情的属性,在光照之下消失的,是一对对有真爱的情侣,那么剩下的人呢?问题来了,剩下的夫妻和恋人也产生了相互怀疑,裂纹一旦呈现,便迅速令平静的生活土崩瓦解。

轻科幻讲究的不是科学逻辑或者物理常识,以超出常态的事件为触发点,内核仍

指向现实层面的情感关系,正如董润年对这种国内不常见的轻科幻类型所作出的解读:“《流浪地球》这种电影是重锤,像战锤一样敲击灵魂,我们这个轻科幻就像匕首,把现实的外壳划开,让光照进深邃复杂的人性。”

电影里,故事呈现群像式的特色,不是一对恋人受困于真相,而是众生百相,各有各的煎熬。主演黄渤认为爱情本就“一言难尽”,“爱情从来都不是一件清晰明了的事情,就像我们平时照镜子,你不会久久地凝视自己的眼睛超过一分钟一样,我们很难真正看清楚自己身上的情感”。



《被光抓走的人》 上映时间:2019年12月13日
《叶问4》 上映时间:2019年12月20日
《星战9》 上映时间:2019年12月20日
《征途》 上映时间:2020年1月1日

乐无穷