游宏滔



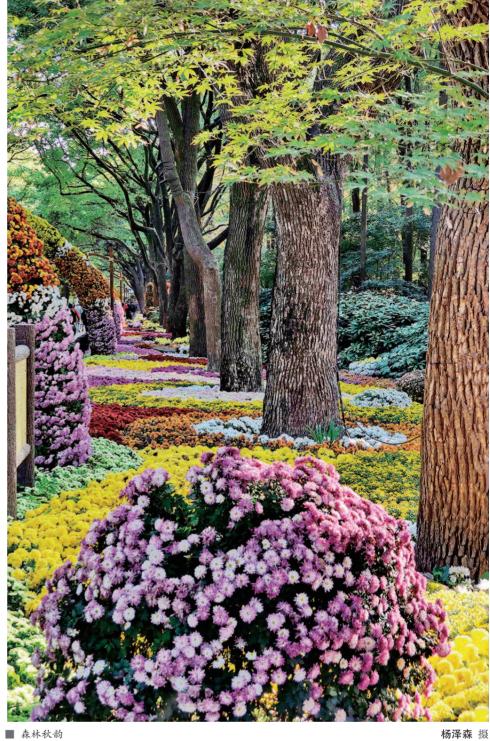












■ 森林秋韵

在菊海清香中慢跑, 夜间赏菊开 启"第二视角",3D 立体插花展领略鲜 切菊花之美,4万余盆菊花"上新"让 景点焕然一新……时隔 15 年再次花 落上海的国字头菊展推出了各种赏菊 新玩法,掀起阵阵观展高潮。第十三届 中国菊花展览会 10 月 26 日开幕到 11月26日闭幕,还没前去现场赏菊 的游客可要抓住最后几天的时间了。

夜间赏菊,无疑是开启菊展"第二

视角"的创新之举。在共青森林公园西 门,13 道花拱门和树上安装了射灯, 利用灯光及 AR 技术将近百种名菊投 射在地上,呈现出一幅近百米长的画 卷。游客扫一扫名菊图案,就能了解它 的"前世今生"。而 30 盏漫射灯则在树 丛中投射出星星点点的"萤火虫",打 造出唯美浪漫的森林秘境。

充满花香的"环菊花漾跑",也是

汪卫杰 摄

绕四大室外景点规划。那一天,800组 选手穿越森林,在菊海中饱览美景,体 验了名副其实的"环菊海"越野赛跑。

菊花插花不少见,3D 立体插花却 很新奇。组委会将切尔西花展的模式 与海派特色结合,用枯木和现代花艺 容器做架构,游客从各个角度都能欣 赏到切花菊的风采。而本届菊展主打 的"森林特色",也淋漓尽致地由插花 作品表现出来,松枝、枫叶、苔藓、树叶 等打造出迷你微缩版森林,各色乒乓 菊则变成了栩栩如生的森林小动物。

据组委会统计,第十三届中国菊 花展览会开幕至今,客流屡创纪录。首 个周末客流就达5万人次,之后的工 作日客流也有 4 万人次之多。截至 11 月17日,菊展累计已接待游客90万 人次,最高一天接待游客超过6万人 次,创下公园"单日游客数"和"连续 大客流天数"两项历史纪录。而种种 "新玩法",连同森林中的菊花美景, 都在摄友的镜头中定格, 让菊花之美 得以留存。 金旻矣



相关链接

此次大赛面向全国征稿 征稿时间:2019年10月 26日至2019年11月26日 投稿方式:线上投稿 征稿地址:http://www. photo233.com/27

■ 仙境