

人物素描

我不喜欢的一个人

王婧雯  
上海外国语大学  
附属小学  
四(2)班

有这么个老爷爷，身高185cm，皱纹满脸。特喜欢唱歌，走到那儿唱到那儿，怎么都唱不腻。不知道是不是因为这样，所以他的嗓门才特别大。光靠声音，他就已经征服了全人类。  
我特别讨厌这个老爷爷，因为他见着谁都让我叫人，或对别人招招手。每次，我遇到熟人都会招手。可是他做得很过，遇到不熟悉的人也要我打招呼。我都不认识他们，为什么要向他们打招呼？我不打招呼，他还骂我，还拿哥哥作对比。真是活活气死我了。  
很明显，他是利用我来证明他教出来的人很棒！哼！  
直到有一天，我在小区里骑自行车，小胡奶奶刚买菜回来，我习惯性对她招手问好。小胡奶奶直夸我长大了，懂事了，越来越有礼貌了……慢慢地我就爱上了见人打招呼的好习惯，我在小区里越来越有名了。  
有时候，我想我是不是误会这个老爷爷了？  
现在，我嘴里含着笔，看着他正眯缝着双本就不大的眼睛，在灯下帮我修笔费劲的模样，还有在这之前帮我买毛豆喂蛔蛔的认真模样……  
突然觉得，他好像没有185cm那么高大了。心里一酸。  
我终于体会到，爷爷对我来说是非常重要的，他是我应该喜欢的人。

有感而发

美丽的上海

秦浩  
江苏镇江恒顺  
实验小学  
三(3)班

我去过的地方有很多，南京、北京和青岛……其中，我最喜欢去的是美丽的上海。  
暑假里，终于有时间能去上海玩了。  
刚进步行街，我就从两栋楼的中间看见高高大大的上海地标性建筑——东方明珠塔。顺着这条街往前走，我发现这条街真的是太繁华了，吃喝玩乐样样俱全。  
走着走着，我就闻到了小笼包的香味。我顺着香味走了过去，买了几只热腾腾的小笼包，便迫不及待咬了一口，里面的汤汁顺着我的嘴角慢慢流下来，真的是太香了！  
好吃的也太多了，锅贴、牛皮糖、黄金糕、梨膏糖……  
听说上海的美景比白天更漂亮。我真期待晚上的美景。走着走着，所有灯光都亮起来。我抬头望了一下，天空在灯光的照耀下显得格外明亮。走到了步行街的尽头，我的眼前出现了一座座雄伟的高楼大厦：环球金融中心、金茂大厦和东方明珠塔。妈妈对我说：“今天晚上我们就去上海第一高的环球金融大厦。”  
我们坐着游轮经过黄浦江来到了环球大厦的脚下，我抬起头往天空望了望，根本就看不到楼的顶层在哪里。我迫不及待地想到达顶层。  
我们跟着电梯往上升，只看到电梯上的数字，从1层一下子就变成了100层，而我们离地面的距离已经达到了493米。我的心顿时扑通扑通地跳得更厉害了。第一次坐这么高的电梯好像登上了天空。透着玻璃往外看，整个上海市都在我的眼下。外面的灯光像一颗颗星星眨着眼睛。路上的车辆来来往往，远远望去，像一条曲折蜿蜒的长龙。这时我情不自禁地唱起了《上海滩》这首歌曲。  
上海是一座繁华的大都市，是我向往去的地方。

青春不是一段人生的过程，而是一种生命的状态。

青春不是一段花枝招展的如花妙龄，而是一种积极向上的精神面貌。

缺少了精神，青春将会香消玉殒；迷失了青春，人生注定一无所获。积极向上，可以让青春不朽；唯有青春不朽，我们才能让生命之树常青，让人生之旅五彩缤纷。

踏上人生之旅，每个人都应该扪心自问：我们究竟如何永葆自己的青春？

精神不是一个抽象的名词，它是一种力量，是一种思想。有了思想，人才会有最初的方向；有了方向，才能让生命迸射出璀璨的光芒。有思想融入青春，才能让青春富有质感；有了思想的青春，永远不会像肥皂泡一样外表绚丽却空洞无物。青春会成为一个个坐落，一尊石碑，一座高山，会铭刻下你漫漫人生中的每一缕履痕。它会如茫茫夜空中的一颗明星，纵然岁月穿梭斗转星移，依然会发热发光。思想贫乏的青春，就算是光，是火，是划破夜空的流星，可在瞬间的灿烂之后，留下的只会是一堆灰烬，一片黯淡，一番聒噪后的死寂。

如果你想了解青春的真谛，那就让我们穿越历史的隧道，追溯到公元前771年，去深读诸子百家王

思绪飘零

我看青春

王思怡  
江苏省盐城市  
亭湖高级中学  
高二(1)班

侯将相在5个多世纪的漫长岁月中用游说与激战力图实现国兴家和的梦想，达成德治与法治的平衡；我们也可以回望公元1840年，倾听外族铁蹄践踏华夏山河的令人绝望的声响，看志士仁人用青春与热血点燃起华夏复兴的点点星火；我们更应当回溯到公元1919年的5月4日，去细品慷慨激昂的龙的子孙们为呼唤“德先生”“赛先生”光临中华大地而发出的响彻云霄的呐喊……

那样的青春，才是货真价实的青春！那样的青春，是灵与肉的激荡！

可是，当时代的脚步迈入河清海晏的今天，很多人却无视青春的珍贵，让人生中最美妙的时光如流水一般恣意流淌。有人将青春理解为一段可以随意浪掷的岁月，让美妙的时光在他们的生命中去不复返；也有人将青春当作仕途经济的敲门砖，目标达成便弃之不顾；更有人将青春视为一种资本、一种荣耀、一种用来尽情豪赌的赌注……如此，消融了青春，挥霍了青春，输光了青春……如此，你们的生命中还剩下什么？

在钢筋水泥的森林里，在五光十色的网络中，在声色犬马的诱惑

下，很多人的青春如梦如泡影如流水，在跳动的指尖上、在摇晃的酒杯里、在喧嚣的舞池间悄然流逝……这些无视青春价值的人，一个个成了《逍遥游》里的朝菌、螻蛄和学鸠，比沧海里的一滴水还要渺小，比暗夜里的一点荧光还要迷茫。这些人成了沧浪之水上的渔父、赤壁之下那叶扁舟上的酒客，没了智慧，没了热情，没了梦想，只是在随波逐流中醉醉醒醒，醒醒醉醉……多么希望，屈子的行吟、子瞻的吟唱、鲁迅的呐喊，能在华夏大地上回响，给人们以警示！

惟有一声促人警醒的呐喊，方可让误入歧途的人们走出混沌，重拾青春与梦想。

古有愚昧，今有躁狂，看不尽的成住坏空，品不完的神世炎凉……青春可以在寂寥之中歌唱，却会在喧嚣之中静默无声，在狂躁之中灰飞烟灭。

时代需要回响，青春需要守望。没有梦想，孰能手把吴钩，凭栏远望？也许，没有思想的人们比帕斯卡尔笔下的苇草更脆弱，比尼采心中的上帝更疯狂。请记住，思想，

定会为我们的青春插上美丽而强劲的翅膀！

我们不作山中安逸的小潭，而要做博大宽广的大海；不做温室中柔弱的花草，而要做山中傲雪的青松……我们要用思想充实青春，用搏击丰满青春，用守望捍卫青春。

当我们不再随世界的摇摆而跟红顶白，不再因他人的偏见而举棋不定，不再对固有的观念习以为常，我们就具备了“独立之精神，自由之思想”。像先哲那样思考，我们将不再盲动；有了自己的思想，我们将不再迷茫。对一切阻挠善意之花绽放的事物和力量，我们应当勇敢拒绝，在喧嚣浮躁的俗世中，果断地褪去浮华，追求本真。在彷徨中探求，在呐喊中前行，勇敢地拼尽全力……每一个青年，当彰显自我，锋芒出鞘，用热忱捍卫理想，用奉献创造希望——这才是真正拥有青春和朝气的青年！

对每一个人来说，思想，是霜刃，亦是锋藏；思想，是张弓满弦时的箭，是日蚀将尽时的光。我们不以思想求取荣光，而用思想去探求生命的方向。

生命，因青春而血脉贲张；青春，因守望而与日月同辉。

贪婪、傲慢、懦弱，只会让青春萎缩。节制、谦恭、实干，令青春壮美昂扬！



草莓塔

英国伯克姆斯特德学校十三年级  
陈泓睿

快乐时光

我从小就喜欢相声，一直到现在，前前后后总共学了6年。

第一天进班时，听见师兄们那流利的贯口，“同仁堂，开的本是老药铺……”那成熟老练的唱腔，“春秋亭外风雨暴……”我就为这门古老的语言艺术所痴迷倾倒，当时施行“老带新制度”，看着我这个“小豆丁”，师兄们纷纷摇头，他却主动要求做我的搭档，心中顿时充满了被接纳的喜悦。那年我5岁，他7岁。

后来，我俩被师傅安排做长久搭档，为了报他当年的“知遇之恩”，我更加努力地练习着。有一回，电视台要从我们班推出个节目，为了得到这次机会自然又是三五天没睡好觉。终于到了选拔这一天，我俩以2分的微弱优势拿到了参赛名额，在师兄们惊诧的目光中，我俩只是淡淡地一笑而过，并没有往日的“闹腾”，个中滋味只有我们两个“过来人”能够深切体会。那年，我8岁，他10岁。

从那以后，我俩演出的机会越来越多，在那儿也小有名气，成了师傅的“得意门生”，我也更加陶醉于每场比赛时观众的热烈掌声，沉迷

享受相声的乐趣

刘紫涵  
北京一七一  
教育集团怀柔区  
第三中学  
初一(3)班

于师傅的面带微笑而又又不失严厉鼓励！  
有一次因为要连续参加三场全国性的比赛，虽然有了经验却丝毫不敢松懈。每天放学后都会加紧练基本功，写本子、排练，以前每天在排练室聊着天儿、吃外卖的场景一去不复返。决赛那天，我俩的《长春村》自然第一，那时我刚过完11岁生日，他13岁。

我还沉浸在刚刚拿到手的金灿灿的奖杯的喜悦之中时，他却说：“我要出国读初中了！”  
“啊？”我一脸诧异地看着他，他继续说道：“妹，我给你捧哏6年，其间有失意时的苦涩，有争吵时的面红耳赤，当然更多的是成功的欣喜，及我们一起享受相声的乐趣。如今我要走了，其实在我心里也斗争了很久，最难以割舍的就是你，没办法……你，要好好练相声，好好替我享受这乐趣……”  
当天他就坐飞机走了，我俩再没联系过！  
如今，你已经走了三月余，初中的生活也愈加忙碌，可早晨5:30起床练基本功，睡前看名家相声视频，已然成为我每天的必修课！总觉得你就在我身边，默默地给我鼓励支持，共同享受着相声的乐趣。今年我12岁，你14岁。

幸福列车

一个阳光明媚的上午，我和爸爸来到了930义卖现场，参加为新生宝宝捐奶粉的公益活动。我带了不少东西，有贴纸，零食，布娃娃，以及我珍藏已久的故事书。

刚开始，我怕羞，不肯出声叫卖。爸爸在旁边鼓励我，给我讲活动的意义。当知道我的义卖所得可以帮助新生儿吃到香甜的奶粉时，我终于鼓起勇气叫出了第一声，但声音还是怯怯的。一位好心的叔叔关注到了我，他买下了我带去的全部贴纸。

受此鼓励，我渐渐地胆子大起来，声音响起来。我的东西也成了人气商品，一批又一批的人纷纷来购买我的义卖品，从中，我看到了大家对公益事业的热心和关心。

让我最难忘的，是一位还不到3岁的小女孩，她说话还不十分连贯，“那……那……那……”她指着手中的过家家套装。顺着她的手指所指，小女孩的妈妈走过来问我，手中的义卖品要多少钱？我回答：“20元。”她的妈妈给了她钱。

记一件有意义的事

王乐  
市北初级中学  
六(3)班

她蹑蹑着走向我，踮起脚尖，一边把钱递给我，一边说：“姐……姐……姐姐，钱……钱。”当我接过钱，把玩具递给她时，她笑得很开心。我对她说：“谢谢您的光临。”她奶声奶气地和我说：“谢谢姐姐，姐姐再见。”我开始大声地吆喝：“卖玩具喽！瞧一瞧！看一看！走过路过，千万不要错过！机会难得……”

一个小时，两个小时……我的义卖品全部卖完了！继而在爱心墙上签上了姓名，并在工作人员那儿登记完毕后，骄傲地拿出二百元钱，义无反顾地把钱投进捐款箱。我心潮澎湃，仿佛看见了孩子们吃饱奶后心满意足地笑起来的样子，仿佛看见了孩子们健康康的样子，仿佛看见了……

这次活动，于一些贫困地区的新生儿而言，我自己的闲置物品，通过义卖所得可以帮助他们喝到香甜的奶粉；于我自己而言，我克服了面对陌生人的羞怯心理，今后可以更自信地与陌生人打交道。

今后，我要多多地参加公益活动，尽自己所能，多多地帮助他人，让世界的明天更美丽，更充实！

我爱我家

中午不知怎的，爸爸突然提议：下午放学后去赵苑公园寻找秋天。

放学了，我和爸爸兴致勃勃地来到公园。首先，我们来到几棵高大的银杏树下，找到几片完整的银杏叶夹在了书中，那些扇形的叶子有黄有绿，很是好看。弯腰捡落叶时，我猛然发现前面有一棵蒲公英，于是激动地跑过去，轻轻一掐，放到嘴边用力一吹，让这些小家伙们去寻找生根发芽的地方吧。我还看见另一个蒲公英头上落着一个灰色的小蛾子，我小心翼翼地靠近，大气都不敢出，一把把它抓住，也夹在了书中，做成了标本。这可真是不小的发现啊！

接着往前走，我发现一个狗尾巴草上也有一个小蛾子，把它抓住，也夹在书中，就让它和另一个小蛾子做个伴吧。你以为这就结束了吗？不不不，这还不算是最让人惊喜的呢！

往前没走几步，我在一片黄绿相间的草丛中发现了一个白乎乎的东西，大

一个幸福的傍晚

郭雨桐  
河北省邯郸市  
丛台区  
中华桥小学  
六(3)班

喊：“爸爸，快来看呀！这是什么？”我们凑过去仔细一看，原来是一个野蘑菇！它的长相有些奇怪，像大拇指，全身发白，毛茸茸的，又像长了一身的刺，脑袋上还戴着一顶小小的帽子，看上去呆萌可爱，我叫它“小白”。

继续寻找，我又在不远处发现了和“小白”长得一模一样的蘑菇，这两个蘑菇身高一样，长相一样，也许是失散的孪生兄弟。谁知，刚要离开这片草地，我又在一棵银杏树下发现了三棵小蘑菇，真是惊喜不断呀！

这些蘑菇和我们常吃的那种看上去很相像，紧贴着地面，好像一把把白色的小伞。我拔一朵大的，将它掰开，发现里边是嫩嫩的肉色，看上去很好吃的样子，我赶紧擦了擦嘴角的口水。

今天的收获可真不小呢！捡到了银杏叶做书签，放飞了蒲公英，发现了两个大蘑菇，三个小蘑菇，还有两个小飞蛾。我感觉自己既快乐又幸福。

凉风袭来，夜幕降临，华灯初上，我们不得不离开公园，离开秋天了。