

上海世锦赛圆满落幕,引出一个老话题—— 武术离奥运还有多远?

体坛话题

第15届武术世锦赛昨晚在闵行体育馆圆满落幕,为期5天的比赛、102个国家和地区运动员的参与,为全世界武术爱好者带来了一场精彩的武林盛宴。一届成功的赛事之后,也引出一个备受关注的老话题:武术距离众人所期盼的入奥,到底还有多远?

一直在努力

这是时隔12年之后,武术世锦赛再度回到中国。为了让这项有着悠久历史的运动绽放新的光芒,上海方面做了很多尝试和努力。其目的,自然是希望能够使武术在全世界范围内吸引更多关注、得到更多认可。

昨天傍晚,国际武术联合会执行副主席吴廷贵在闵行体育馆接受了记者采访,他直言,“上海世锦赛创造了许多纪录,在武术运动的推广方面也有许多进步和借鉴。”比如,无论是套路还是散打项目,都引进了更加严格的新打分规则体系,正是为了减少人为打分的影响,让武术运动的赛事更为规范严谨,从而在入奥的路上更有底气。

正如新科世锦赛南拳冠军汤露所言,新规则的出现让比赛时的容错率越来越低。这是对选手的极大考验,也是武术运动迈向奥林匹克大家庭的关键一步。长久以来,模糊而又过于主观的规则被视为武术入奥的最大阻碍。而现在,正在朝着四个方向努力:严格、精确、规范、客观。

国际武术联合会秘书长、国家体育总局武术运动管理中心主任张秋平就认为,“以往武术承载的元素特别多,所以在标准和规则上的修订,主要就是为了向奥运看齐,让



■ 武术入奥任重道远

它变得更简单、更激烈、更好看。”

对手也很多

实际上,武术想要入奥,不仅是自己与自己的“纵比”,更是与其他竞争项目的“横比”。自1992年巴塞罗那奥运会后,国际奥委会对奥运项目数量实行严格的管控,若想加入新项目,需剔除一个原有项目,这为武术入奥增加了不小的难度。

“过去20多年来,几乎没有新项目入奥成功,难度可见一斑。”吴廷贵介绍说。目前奥运项目准入资格的竞争越发激烈,不少新兴项目都虎视眈眈,武术项目面临不小的压力,“不少国际单项体育联合会的运营模式比我们成熟,观赏性可能也比我们更强,所以武术入奥是有对手的。”

能否持续而有效地提升项目的影响力,也是武术能否成功入奥的关键。吴廷贵用被列为东京奥运正式项目的竞技攀岩举例:“有许多单项体育协会成立不久,但成长非常快,项目也很受关注,攀岩和滑板就是典型的例子。”他解释说,“项目的受众群、传播力,承办者获得奖牌的概率等,都是国际奥委会考察审定时的重要方面。”

信心依然足

“武术入奥是个长远的过程,目前的形式依然比较严峻,但国际武联会持续努力。”吴廷贵用“任

重道远”这四个字来形容武术入奥的前景,但他同时也表示,“对于未来,我们的信心依然很足。以前最多只有80多个国家和地区参赛,这次有102个;从开幕式的呈现效果到赛事的规格和竞技水平,还有体育展示和粉丝互动都采用了新颖的方式,这些都是宝贵的财富。”他透露,这些年国际武联一直在思考让项目变得更有趣味性和观赏性。“这次我们增加了创意集体项目,就是一个新的尝试,希望能逐步突破瓶颈。”

武术项目正越来越多地出现在各类综合性运动会中,这无疑给了国际武联更多的信心和期待。“我们已经连续两届进入了世界运动会,也被纳入世界大学生运动会。”

在国务院上月颁发的《体育强国建设纲要》中,“武术项目早日进入奥运会”已升级为国家级战略。尽管目前入奥的前景尚不明朗,但上海世锦赛的成功举办,不仅为国际武联增加了底气,更提供了新的思路,也让人有理由期待,在未来武术能跻身奥林匹克

的大家庭。
首席记者 关尹
本报记者 陆玮鑫



■ 卢旺达小伙耍棍



■ 乌兹别克斯坦姑娘舞刀

百花齐放 武艺繁荣

百花齐放的武术繁荣,精耕细作的上海办赛,为期5天的武术世锦赛,既是对中华武魂的一次全新展现检阅,更让传统的武术项目在上海这个国际大都市被赋予更多内涵。盛会、幸会、再会!武术的世界不说再见。

风情

他们是赛场上金发碧眼的异域风情,武术不再是东方人专属,百花齐放让武术春满园。他们也是中华优秀传统文化在世界范围传播的文化使者,当越来越多“金发碧眼”站上赛场,诉说自己的武术情缘,武术文化才有了世界语言的推广,武术运动愈加欣欣向荣。

本届赛事,无论是套路项目还是散打项目,竞争都空前激烈。来自102个国家和地区的1100余名“武林高手”为争夺44枚金牌全力以赴。越来越国际化的武术赛场背后,也是中华武魂在世界推广的一个缩影。

值得一提的是,外国选手不仅参与人数大幅提升,竞技水平之高也令人赞叹:刀枪拳棍,各个武术套路项目都有外国选手的参与。就连“洋裁判员”也用中国话发布指令,以中国武术界标准的手势向观众致礼。武术源于中国,属于世界。

40岁的美国散打选手柯林斯打完这次比赛就将退役,第一次来上海,这里的一切都让他惊奇,从班车的安排、赛场的服务到现场氛围都非常出色。现在比赛结束了,他也终于能好好逛逛这座城市。他说:“退役后,我希望下次能以教练的身份回到这里比赛。这是座魅力四射的城市,设施优良的场馆,专业和善的工作人员……这一切都让这次世锦赛之旅变得非常美好。”

标杆

曾经,武术名家集聚上海,精武会将武术的种子在黄浦江畔深深埋下,影响至今。而如今,在上海举办的这届武术世锦赛也创下了参赛国家和地区以及选手数量的历史“新高”,成为上海办赛的又一典范。国际奥委会副主席于再清评价说,“上海打造了武术史上的新标杆”;吴廷贵也评价说,“上海的这次办赛不一定是绝后的,但一定是空前的。”

办赛的标杆来自细致。从比赛场馆闵行体育馆的功能再造和全面升级,到首度将套路项目与散打项目分在两个场馆内办赛;从组委会赛前后两次组织测试赛,以“全要素演练”求精益求精,到志愿者通用培训为基础、专业培训为重点、岗位实训为核心。一切赛场背后的努力,都是为了让武术世锦赛实现“开放、精彩、卓越”的办赛宗旨。

“上海的投入、资源、努力,包括开幕式以及整个比赛的流程,还有各种的体育展示,都比以往各届更好。”在接受采访时,国际武术联合会秘书长张秋平就表示,“上海标准”将成为一个可以被传递下去的优良范本,形成文字资料之后,将会被提供给未来的世锦赛办赛方。

上海的办赛模式,上海的办赛标准,已在世界体育范围打响了名气。

本报记者 厉苒苒

文体人物

阿根廷父子的武术情缘

来自阿根廷的吉列尔莫·罗斯勒是一位武术迷,这次特意飞到上海看比赛。谈及这项运动,这个戴着帽子的大叔立刻变得眉飞色舞,“武术真的很有魅力,在场上既能看到刚猛的力量,也有柔顺和飘逸的瞬间,这些都让我欲罢不能。”据他回忆,自己与武术的“情缘”始于21年前,那时候阿根廷掀起了一股少林热,很多地方都有武馆,原本练习泰拳的老罗斯勒也乘着这股风潮“爬墙”到了武术领域,这股热情一直延续至今。热情的阿根廷人表示:“希望儿子未来能站上世锦赛赛场。”

如今,罗斯勒的武术梦有了新的寄托,

他14岁的儿子巴蒂斯塔目前正在阿根廷公民武术俱乐部接受训练,这一次俱乐部的其他学员也一同来了上海。“5年前我看了父亲练武的视频,也想和他一样酷,就开始接受训练。”稚气未脱的阿根廷小伙子说:“我目前还要兼顾学业,有一定的压力,练武术是一种很好的减压方式,同时也能锻炼身体,感受中国文化,我很喜欢这样的感觉。”

作为巴蒂斯塔的启蒙教练,公民武术俱乐部创始人陈敏对弟子的状况最有发言权。“他9岁起跟着我们练,这几年已经有了明显的进步。去年台州武术节,巴蒂斯塔在父亲的陪伴下参赛,比赛前他很紧张,一

直担心做不好。”陈敏边说边看了安静呆在旁边的弟子一眼,“不过从站上赛场那一刻起,他就放开了,整体表现也不错,这是个很好的经历。”

原本在几个月前,巴蒂斯塔已经开始备战上海世锦赛,但考虑再三,还是决定不急于求成,“世锦赛和武术节毕竟是不同级别的,他觉得没准备好,希望通过这次观摩获得更多经验。”陈敏坦言,国外的武术训练不像国内这般专业,教练和队员都需要更多耐心,“我们希望巴蒂斯塔能在最好的年华多学习一些,多参加一些国际赛事,进一步感受武术的快乐。”本报记者 陆玮鑫



■ 罗斯勒父子(后排右三右四)与阿根廷武术迷一起来沪观赛 本版图片 记者 李铭坤 摄