

# 纪念杜威来华讲学100周年组画 在沪展出

艺术家李福顺携长卷《伟大的辉煌》亮相申城  
捐赠华东师范大学300万元,成立杜威教育思想研究中心

100年前,美国著名哲学家、教育家、实用主义哲学创始人约翰·杜威访华讲学,他走遍了中国的十一个省,做了近两百场演讲,传播实用主义哲学和教育观念,其踏上中国大地的第一站就是上海。

100年后,海南省文联副主席、恩祥企业总裁李福顺先生,重走杜威讲学之路,创作了二十余幅杜威讲学图,用中国传统笔墨描绘了中美教育交流史上这浓重的一笔。除了杜威讲学图,李福顺先生还携献礼新中国70周年《伟大的辉煌》35米长卷,昨天在华东师范大学体育馆展出。



李福顺和众嘉宾一起参观展览。

## 《杜威讲学图》循迹杜威访华之路,选择在上海进行国内首展

选择在上海首展,创作者李福顺有浓厚的“情结”。他认为,杜威来华讲学,是20世纪中国思想界和教育界的一项大事件,他的“教育即生长”“教育即生活”“在做中学”“学校即社会”的观点,深刻变革了中国教育思想,对中国近代以来的教育理论和教育实践产生了重要影响。选择在上海进行组画的国内首展,是因为上海是杜威来华讲学的“起点站”,同时,上海也是杜威教育思想中国化的发祥和传承之地。巧合的是,华东师大前身大夏大学的第三任校长欧元怀,曾留学哥伦比亚大学,是杜威最欣赏的华人留学生之一,而大夏大学因教育学院办学出色也曾拥有“东方哥伦比亚大学”之誉。在华东师大举办纪念画展,意味深长。

《杜威在华讲学图》本次展出的共有21幅,描绘了杜威在华讲学在11个省、200多场讲演中的重要事件的情景。这也是李福顺先生根据史料,重走杜威来华讲学之路,通过深入挖掘背后的历史细节,用中国传统笔墨重现了当年杜威在华讲学的形象和精神,回顾和纪念了中国近代教育史上中美交流这一重要的历史时刻。这组组画作品于今年5月在美国芝加哥大学展出,此次在华东师大的展出,是第一次在国内高校展出。同时,为纪念杜威与欧元怀的师生佳话,李福顺先生创作《杜威与欧元怀》画作,并赠送给华东师大留存。

《伟大的辉煌》上海首展现场



## 《伟大的辉煌》深描新中国建立70周年大事件

《伟大的辉煌》作品长35米,集中展现了新中国成立70年来发生的沧桑巨变和辉煌成就,开国大典、解放西藏、抗美援朝、中国第一颗原子弹爆炸成功、抗震救灾、北京奥运会等新中国成立70年来的30多件重大历史事件跃然纸上。李福顺先生于2017年开始构思创作和收集资料,再历时两年以精湛的笔法、生动的笔触将一幕幕熟悉的历史场景真实地再现画中。这一长篇巨制色彩丰富、光影错落、震撼心神!此次展出也是《伟大的辉煌》长卷首次在上海露面。

“通过选择重要历史人物、历史事件、历史功绩,把它们自然衔接起来,用桥、路、山、水、海洋等景象呈现出来,组成一幅壮丽的画卷,展现我对祖国母亲的热爱之情。”谈起创作缘由,李福顺深情地说,值此新中国成立70周年之际,希望通过这幅作品,祝福伟大的祖国更加繁荣昌盛。

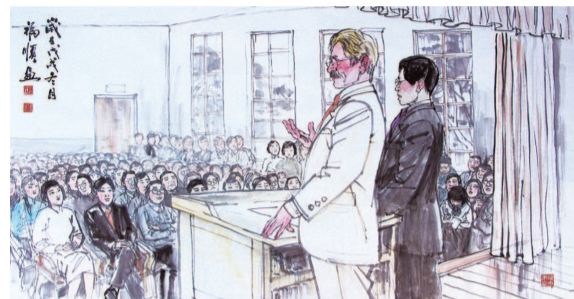
## 恩祥企业出资300万捐建杜威教育思想研究中心,助力教育研究

华东师大出版社从2004年即开展《杜威全集》中文版的编辑出版工作。在时任复旦杜威中心主任刘放桐教授等国内同仁的全力支持下,中文本39卷已全部出齐。华东师大的研究团队在杜威研究上独树一帜。在李福顺的牵线下,恩祥教育集团捐赠300万元,投入建设华东师大杜威教育思想研究中心,汇聚学校教育、哲学等跨学科力量,理论研究结合实践教学,深化杜威研究,助力学校学科发展,激发教育活力,引领新时代的教育变革。

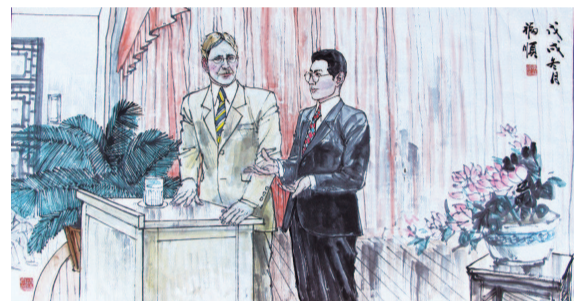
恩祥企业是一家产业领域复合型多元化集团化企业,创立于1993年,总部位于首都北京,总资产逾百亿元,位列中国品牌企业。企业始终秉承“服务社会,回报大众”的经营宗旨,助推社会发展、城市进步。成功运作了行业内大型标杆地产项目,淬炼了行业领先的品质与服务,并融通国际化品质教育资源,与全球知名教育集团资源互通,塑造国际视野的教育品牌。目前,已在全国范围内形成了“以房地产开发为龙头,覆盖商业、文化旅游、能源、医疗等领域”的多元化经营格局,实施“产业引导、地产驱动、联动发展”的全面发展战略。

快速发展中的恩祥企业,将完成向“教育-医疗-文旅-地产”的“四位一体”战略布局转型,以做可持续发展的综合发展商为定位,立足北京,辐射全国,逐步实现集团战略版图大扩张,产业规模大跨步,行业品牌影响力大提升,一路高歌猛进,全力迈向“千亿企业、百年恩祥”的宏伟目标。

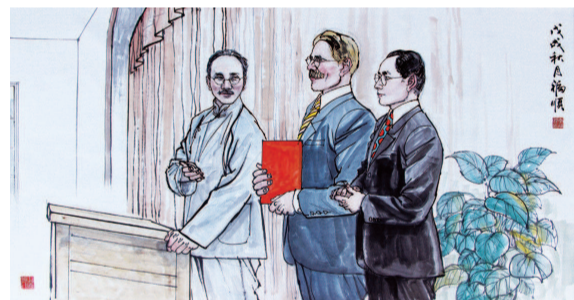
李露萍 刘飞



杜威在上海同济大学演讲



杜威在北京大学演讲《社会哲学与政治哲学》



北京大学授予杜威荣誉哲学博士学位



杜威和黄炎培、沈恩孚、刘伯明、杨贤江等在上海沧州旅馆讨论



杜威夫妇和女儿抵达山东孔子故里——曲阜



杜威在厦门大学演讲