

夜

上海

颠覆莎剧名作 关注现实问题

◆ 朱光

从最初的莎剧推广,到如今的关注现实——即将在沪放映的英国舞台剧高清影像,已经跳出英国戏剧的传统主题,向我们展示当今世界的各类现实问题,并且把戏剧拓展到了歌剧、舞剧、音乐剧等更丰富的舞台表演样式。近日,这些影像登陆黄浦剧场、猫悦上城OMS剧场。

《哈利路亚!》

聚焦英国养老难题

摄纪录片,以期唤起公众注意。镜头捕捉到了这里日复一日的床位斗争,复杂的医患关系,也捕捉到了老人们自得其乐的合唱团;而前来探望老父亲的白厅管理顾问,正琢磨着关闭这些资金不足的小型医疗机构。

“偶尔古怪,永远善良”,这是阿兰·本奈特熟悉的配方:略带苦涩的情景喜剧,包裹的是严肃的意蕴和沉重的议题。阿兰·本奈特此前备受好评的舞台作品包括《历史系男生》《住货车的女人》和《疯王乔治三世》等,大多被改编为电影。熟悉BBC英剧的剧迷,还可以在在里面看到塞缪尔·巴奈特、萨沙·达万、奥利弗奖得主黛博拉·芬得利。

《哈利路亚!》是获得奥斯卡最佳剧本提名的英国剧作家阿兰·本奈特的新作,由英国国家剧院制作。这部犀利而又温情的剧目里,老年合唱团们是否还要为英国国家医疗服务系统唱一曲赞歌呢?

从摇篮到坟墓,正是医院贯穿起的人生路。在约克郡,一家公立医院面临着生存危机。为了自救,院方请来一个摄制组进驻拍



乐有道

>>> 英国国家话剧院《哈利路亚》

10.16、11.25 黄浦剧场
10.26 OMS 剧场

>>> 英国皇家莎士比亚剧团《驯悍记》2019 版

10.13 至 10.26(周六或周日)
OMS 剧场

11.4 黄浦剧场

>>> 英国老维克剧院阿瑟·米勒成名作《我的儿子们》

11.5、12.2 黄浦剧场

>>> 英国皇家歌剧院威尔第歌剧《命运之力》2019 版

10.20 OMS 剧场

11.10、12.17 黄浦剧场



《命运之力》 威尔第扛鼎歌剧之一

英国皇家歌剧院高清影像呈现的《命运之力》,是威尔第最辉煌的歌剧之一,故事发生在 18 世纪塞维利亚,侯爵禁止女儿莱奥诺拉嫁给南美贵族阿尔瓦罗。于是这对情侣准备私奔,却被侯爵发现,争斗中阿尔瓦罗误杀了侯爵。莱奥诺拉和阿尔瓦罗却在奔逃中失散。侯爵的儿子唐卡洛决定找到他们,为自己的父亲报仇……

2017 国际歌剧大奖年度导演克里斯托夫·洛伊,近年在英国皇家歌剧院执导了不少佳作。他导演的多尼采蒂歌剧《拉美莫尔的露琪亚》和瓦格纳歌剧《特里斯坦与伊索尔德》备受好评。这一版《命运之力》多彩而壮观,展现出威尔第音乐中的千变万化,唱出一曲偏见、仇恨、爱与复仇之歌。

此番英皇首演并推出高清影像,由音乐总监安东尼奥·帕帕诺执棒,“21 世纪超级明星”安娜·奈瑞贝科和“当代最重要的男高音”乔纳斯·考夫曼联袂主演,法国实力派男中音路多维·特耶鼎力加盟,这一顶级演出阵容在当今舞台上可谓一时无两。2019 年 4 月 2 日直播后,即将来到中国展映。



《驯悍记》 “正宗”莎剧团反转原作

英国皇家莎士比亚剧团正是当年莎士比亚所在的剧团。今年,他们全新制作的《驯悍记》中,1590 年的英格兰变成了由女性掌控的世界,米诺拉正准备将她的儿子凯瑟琳卖给出价最高的人,彼特鲁乔带着婚约出现了……一场关乎性别与权力的斗争即将展开,这次还会是对女性的冒犯吗?

此版导演贾斯汀·奥迪伯特颠

覆了这部荒诞又活泼的喜剧。他将原作中的男性角色转变为女性并由女演员饰演,而女性角色则由男演员出演,这种彻底的性别转换实践具有丰富的娱乐性,也有深刻的寓意,巧妙地挑衅了原著对女性的物化,凸显了等级制度和两性权力的不公。另外剧中突破性地选用了 27 名残疾人员参演,开启了他们与其他社会群体的合作。

《我的儿子们》 阿瑟·米勒成名作

“美国戏剧良心”剧作家阿瑟·米勒因两件事而名声大噪。第一件就是剧目创作,其 1947 年公演的《我的儿子们》一举成名,其代表作还包括《萨姆的女巫》和《推销员之死》等;第二件事是,他是玛丽莲·梦露最后一任丈夫。顺带提及,著名影星丹尼尔·戴·刘易斯是他女婿。

继《我的儿子们》成名两年后,他凭借《推销员之死》获得普利策奖,奠定了其在当代美国乃至世界剧坛的地位。《我的儿子们》以乔·凯勒一家的悲剧为缩影,讲述了“美国梦的破灭”。二战期间,工厂主乔·凯勒把有裂缝的汽缸盖卖给军方而导致 21 名飞行员丧生。乔

的儿子拉里正在前线,得知此事后羞愧地坠机自杀。大发战争财的乔并不愧疚,原本已经将罪名转嫁给他人而免于牢狱之灾的他,却在三年后得知了拉里死亡的真相……

该剧 1947 年于百老汇首演并连演 328 场,荣获托尼奖、纽约戏剧评论家协会奖最佳编剧奖等多个奖项。此版复排由伦敦老维克剧院与 Headlong 联合出品,凭电影《我心深处》《阿甘正传》两度斩获奥斯卡最佳女演员莎莉·菲尔德与电影《罪人》《独立日》主演比尔·普尔曼搭档出演凯勒夫妇。

新民晚报

11

2019 年
10 月 13 日
星期日

SUN 影音

流连

潮店

格调

悦动

味道

买手



新民夜上海
越夜越精彩

八小时之外,大好休闲时光,兜兜逛逛、看戏听歌、运动健身、血拼美食。引领时尚,廓清风气,更多精彩,尽在新民夜上海!

视觉设计:付建英
本版编辑:谢炯

