

“带着五彩梦,从军走天涯。女儿十七八,集合在阳光下……”每次在不经意间哼唱出这首《女兵谣》,思绪总是会不由自主地回到那个军训基地……

记得刚到宿舍,简陋的环境立刻让我们大失所望:十四个人挤在一间屋子里,一个蹲位的窄小卫生间,一台已经用旧的空调,翻个身都会咯吱咯吱响个不停的硬板床……原本兴奋的心情顿时烟消云散,同寝的女孩们也都默不作声了。

之后的训练更是让本就糟糕的心情火上浇油。多次重复相同的动作,可能只是因为队伍中有一两个人没有做好。教官仿佛正搜寻猎物的鹰,任何一个细微的动作和纰漏都逃不过他们的眼睛。我们的心中除了焦躁,还有委屈:凭什么要因为他人的过错惩罚我们?凭什么我们

训练了这么久还是不能休息?八月的骄阳似火,即便到了下午,也一样灼人。随着时间一点一点过去,我们的烦躁也一点点增加。身边的抱怨声此起彼伏,让炎热的天气更加聒噪难耐。

听到我们不满的声音,教官把我们带到一旁的树荫下,让我们原地坐下。看到我们不解的眼神,他笑了说:“其实,我挺理解你们的怨气的。我当年刚入伍的时候啊……”这时,眼前的人不像我们的教官,而更像是一个也曾年少轻狂的大哥哥。我们在午后的阳光下听他讲自己的故事,心与心的距离也在不知不觉中拉近了。

“走进风和雨,走过冬和夏,心

青春最美好的纪念

孙晨旭
北京市第一七一中学高一(8)班

有千千结,爱在军营洒。”训练在蒸气的歌声中结束,那时,我们才开始隐隐约约理解,艰苦的环境是对于我们意志的磨练,教官对我们的严格管理是在帮助我们更快地成长,实行“连坐”的惩罚是为了让大家能够团结在一起,共同克服困难。当大家开始站在教官的角度思考问题,我们便不再抱怨了。

自那以后,每当我想要抱怨时,我会尝试把注意力放在其他事情上,适应自己所在的环境,也学着去体谅他人的处境,心态改变了很多,不再抱怨、不再急躁。

三天后,我们在晚训时又受罚站军姿。仲夏的蝉鸣依旧喧嚣,西边的太阳将要堕入地平线,但它的余

命站直的身影,我的心中更加坚定了信念。

转眼八天过去了,坐在熟悉的训练场上,看着其他方阵的成果展演,我的心中竟然生出一阵不舍。“钢铁的营盘里,深深战友情,一声令下男儿女儿并肩出发。”轻声哼唱起这首歌,回想着军训的点点滴滴,我发现我们在这几天有许多成长:从一开始的个人物品随地摆放、早晨起来手忙脚乱,到全宿舍的被子都能叠成豆腐块,甚至被评为“优秀宿舍”;从对教官有诸多不满,抱怨连天,到逐渐了解,打成一片;从大家互不相熟,到无话不谈,互相扶持……

也许多年之后,当我们再次坐在一起,谈笑间聊起这些往事,都会感慨万分。军训,就这样成为了我们青春最美好的纪念。

我爱我家

每个家庭都有属于自己独特的声音。有的是激昂的咏叹调,有的是轻快的奏鸣曲,有的是舒缓的小夜曲……我们家经常传出的则是悠悠的笛声。然而在一个炎热的夏夜,笛声戛然而止……

多次在同一乐句练错后,我懊恼地放下长笛,拖着疲惫的身躯,一屁股躺倒沙发上。良久,我别过头,向正在看报纸的爸爸说:“哎,我不练了,累死了,帮我擦下长笛吧。”“哈哈,才没过几天就忘了自己的雄心壮志啦,说好的这次考级一定要考优秀呢!”爸爸把报纸放下,语重心长地说,“这可不行啊,再练一会儿,坚持一下吧。”我摆摆手:“不行,不行,我不练了!”我背过身去,无论爸爸说什么都不听。

不知过了多久,爸爸为我递来一杯冰水,平静地说:“算了,先喝口冰水冷静一下。”冰凉的水三口两口就下了肚,为我驱散了些烦躁。正当我望着淡蓝的玻璃杯出神时,爸爸在一旁问我:“你不是一直都很喜欢长笛的吗?怎么现在这么抗拒呢?”“哎,又爱又恨啊!”我摇摇头,对爸爸说,“曲子越来越难,越练越觉得难听,自己都听着难受,自然就不想练下去了。”“嗯,有点道理。”爸爸若有所思地点点头,“今天先不练了。”我愣了一下,对爸爸的态度有点惊讶。我刚想说点什么,只听爸爸慢悠悠地说:“不过还是要听听别人是怎么演奏的,吸取经验嘛,听听音乐还能放松一下哦!”

我戴上耳机,耳畔笛声缭绕,时而细腻如流水,时而巍峨如高山,时而如万马奔腾,时而如清晨鸟鸣,结尾时我仿佛感受到一缕缕阳光透过树叶的缝隙照在我身上,和煦温暖,我的心也被融化了。我放下耳机,离开沙发,望着在灯光下泛着银光的长笛,想到了它给我带来的无数欢乐,不由自主地拿起了它。

曾经的我因为迷恋悠悠的笛声而开始学习,为了完美的唇形和灵活的舌头,每天练得肌肉僵硬;为了提高手指的力量和速度,买了专业的指力器,从张力2磅的开始,逐渐练到4磅,又加到了6磅;为了准确的节奏,反复使用节拍器,甚至做梦都梦到节拍器的“哒哒”声。日复一日的枯燥练习使我许多次想过放弃,甚至因为父母的逼迫而产生过怨恨,但现在美妙的音乐激起了我内在的欲望,为了这声音,再多的付出也是值得的。悠悠的笛声再次响起,点缀着宁静的夏夜。爸爸早已放下报纸,微笑地见证了我的成长。

学习的道路总是艰难曲折的,没有当初的坚持怎会有如今悠悠的笛声?没有无数的汗水和泪水,怎么会有站在舞台上迎接掌声的我呢?悠悠的笛声,带给我的或许不止是掌声和荣耀,更是那愈挫愈勇,坚韧不拔的心啊!



沈奕淳
徐汇区求知小学四(3)班

有感而发

暑假里,爸爸带我看了一部热门电影——《银河补习班》。影片讲述了主人公马飞如何从一个问题学生,在父亲独特的教育引导下,逐渐成长为一名优秀航天员的故事。

这是一部讲述父爱的电影,伟大的父爱,令我感动。马飞和父亲在参观完航展回家途中不慎走散,无情的洪水冲垮了一切。父亲不顾自身安危,逆着疏散的人流冲到抗洪前线寻找马飞。当得知儿子就在附近时,他通过大坝上的话筒鼓励儿子。聪明的马飞按照爸爸的指导,成功脱险。当父子俩重逢相拥时,我情不自禁地流下了眼泪,深深体会到“父爱如山”的那份责任。我们的父母何尝不是这样,每当危险来临的时候,他们总会奋不顾身地冲在最前面,替我们遮挡狂风暴雨!

《银河补习班》不仅令人感动,还道出了孩子们的心声,让我感同身受。在大人们的眼里,只有考试成绩是正道,其他的兴趣爱好都是邪门歪道。只有考上了名校才是一个好孩子。而马飞却幸运地拥有一位通情达理的

好父亲。父亲告诉马飞,分数不是最重要的,清华北大只是过程,不是目的。真正的学习要从兴趣开始,要有梦想,有了梦想才有奋斗目标。实现梦想的途中必然会遇到各种困难,永远不要认输。多么感人的鼓励啊,我多想在我遇到困难的时候也能得到这样的鼓励。马飞在爸爸“特立独行”的教育下,学会了用心去感受大自然的美,学会了动手实践,学会了迎难而上,最终从年级倒数的“学渣”逆袭成为年级前十的学霸,还成长为一名了不起的航天员。

在看这部电影之前,我觉得考试比天大,觉得考试就是对一个学生的全面检查,但看过这部电影后,我才知道分数不是最重要的,动手能力、优良的品质、坚定的意志和做人的良知都是考试无法体现的,但这些却比分数更重要。

走出影院,我的心情久久不能平静。《银河补习班》教会了我许多做人的道理,也让我知道了除了成绩,我们要补习的还有很多,真心推荐大家去观赏这部既感人又励志的好电影!《银河补习班》,是这个暑假最好的补习班!

每次,我上完补课班的英语课,都会经过一个雨伞店。我便想看看那个

雨伞店的雨伞漂不漂亮,我第一次进去就看到了一把装饰精致的雨伞,而且那把雨伞还是两层骨架,只剩一把了,不买真可惜。

可是我回到家没敢跟爸爸妈妈说,就算我说了,爸爸妈妈也会对我说:“家里的雨伞已经很多了,再要一把会很浪费钱。”当我再走过雨伞店,那把雨伞好像故意在等

我,还在那里,我看了一会儿,才慢慢走近。“带钱了吗?”我摇摇头,卖雨伞的人看看雨伞,又看了看我。卖雨伞的人问:“你是不是很喜欢这把伞?”我认真地点点头,卖雨伞的人想了一下我和那把雨伞搭配一定很漂亮,不买很可惜。我准备离开。确定不买它了,还不如早点走开好。我刚想走开,突然那个卖

美,就在身边

胡跃铧
上海协和双语学校三(3)班

雨伞的人拿上雨伞,快步追上我,并对我说:“孩子,这把伞送给你了。”

我拒绝了,因为我从来都不是不劳而获地获得一样东西。我毫不犹豫地说:“不能!我会很难受,比得不到更难受。”我跑开了。

从此,我再没有经过雨伞店,

的垃圾可以变卖,甚至捐出自已的压岁钱,去买一些文具和运动鞋,准备送给当地的孩子们。在7月份出发前,我陆陆续续收到小伙伴们的各种“礼物”:有家里不用的铅笔、圆珠笔、书包,还有小伙伴们用零花钱买的各种文体用品。在整理行李的时候,我和爸爸妈妈把个人的用品不断地进行压缩,希望腾出更大的空间将这些礼物都带走。

8月5日,带着中国孩子的心意,我和小伙伴们踏上了去非洲的旅程。再次走进那所学校,我们发现这里还是没有太多改变:教室是用泥土垒砌而成,没有任何装饰,水泥地坑洼洼,一张讲台以及仅有的几张桌凳是教室里所有的设备。我们进行了小小的联欢活动,最让我们激动的莫过于分发小礼物的环节。运动鞋、铅笔、橡皮、水彩笔……我和小伙伴们从袋子中拿出所有礼物分发给肯尼亚的孩子们,

当地的孩子们不会系鞋带,我们就弯腰为每一位肯尼亚同学示范如何系鞋带。当时心里有点难受,当地几乎所有小伙伴穿的鞋都有些破旧,这是他们第一次穿上正式的运动鞋,不少孩子都希望再拿点运动鞋或是铅笔回去,因为家里还有好多弟弟妹妹需要。穿着最新的运动鞋,在广袤的大草地上,我们互相追逐,一起跑步踢球,开心极了。为了感受肯尼亚小朋友的上学条件,我带着小伙伴们陪肯尼亚小朋友一起走了他们放学回家的路,不同肤色的小朋友走在马赛马拉草原的落日余晖下,我们的身影为这片景色又增添了一抹灵动的亮色。

爸爸告诉我:“地球上的每一个孩子,都应该被珍惜,被关注,每个孩子都是未来。”我现在要努力地学习,希望将来能有机会帮助到更多的人。

这次的旅程不是结束,是开始。

因为我注定不买那把雨伞了,绕开它不是更好吗?过年了,我拿到了压岁钱,好奇心驱使我又鬼使神差地去雨伞店买那一把我梦寐以求的雨伞时,那把装饰精致的雨伞还在那儿!它为什么一直挂在那儿没有人买呢?那把雨伞装饰了我的梦。但是,梦醒时分,我惊呆了!

原来,卖雨伞的人挂了个标签在旁边,标签上写着:此伞不出售——为寻找“无功不受禄”的小男孩。