

# 把公交车变成“剧场”

## “扶青计划”展现年轻人的无限创意

中国上海国际艺术节组委会昨天透露,10月18日至26日,艺术节充满活力的艺术原创板块——“扶持青年艺术家计划”暨青年艺术创想周将持续带来年轻人的无限创意。6部委约作品、近百场演出和展览及讲座等活动陆续亮相,原创作品、大师讲座、环境戏剧、视觉艺术、艺术工作坊等一系列活动,将共同为艺术爱好者们开启一场“青春艺术乐园”!

### 关注现实 致敬传统

本届“扶青计划”的委约征集共收到来自世界各地的华人青年艺术家的111份申报作品,通过三轮遴选,产生今年6部委约作品,涵盖了戏剧、音乐、舞蹈、多媒体、皮影等艺术品种。除了形式多样,年轻人的原创作品的题材从现实到传统,都有涉及。

关注现代人内心,着眼于现实生活,一直是“扶青计划”的作品亮点。现代舞《冷感人》通过主创敏锐的“都市触觉”以及颇具感染力的舞蹈语汇,将现代都市的特殊产物——冷感人进行详尽描摹,诉诸舞台。话剧《双城记》改编自苏联时期剧作家梁赞诺夫的剧本《命运的拨弄》,主创周涛在保留原作戏剧张力的同时,把故事“穿越”至21世纪的都市,游戏棋盘式的舞台设置,凸现现代人窘迫的精神压力和“物质的压力从未消失,而人类对爱的真挚探寻才是永恒”的主题。

6部委约作品中,也有向传统致敬、让古籍中的故事焕发新生的创作。舞蹈剧场《易》的灵感来源于《易经》,希望启迪当代人寻找心灵的一隅归属,主动面对激变的社会。寓言剧《捉影》灵感来源于古代传奇故事《镜花缘》,主创初夏希望借由这部成年人的“童话”来表述艺术家不能失去精神探索,作品不能失去“灵魂”。

全新的媒介技术让年轻人有了更大的艺术发挥空间。钢琴音乐新媒体作品《际空之响》(见右上图)探讨人与其生存空间的关系,力求通过新媒体技术使音乐超越“听觉”,最大限度激发听众的艺术想象,所有的听觉、视觉内容像是时空行为。新媒体表演《分身·源启》(见下图)则取材于《山海经》,通过动作捕捉、交互式动画、远程操控等高科技技术,让传统故事的艺术呈现有了更多的可能性。



### 缤纷多元 名家荟萃

如果说扶青计划为青年艺术家提供了艺术创作的展现机会,那么,青年艺术创想周则为更多青年人提供了“畅想的河床”。今年的青年艺术创想周聚集了来自世界各地超过50多部邀约作品,呈现了缤纷多元、名家荟萃的格局。

一部原创巴士沉浸戏剧《最远的71路》将在一辆从上戏华山路校门口始发,途经上戏舞蹈学院等地的真实公交车上上演。这辆如时空胶囊般的公交车,不仅仅是演出的“剧场”,也是人生的重要旅程。在车上,演员将用肢体语言、服装变化及道具来展现一个贯穿男女主人公一生的爱情故事,为观众带来独特的观剧体验。

而现代舞《戒·界》、阿根廷国标舞《花样探戈》、音乐剧《唯不忘相思》等作品,也将以不同的表演样式,展现各自的独特艺术内涵。此外,罗马尼亚锡比乌国家剧院今年带来的是《记忆碎片》,罗马尼亚国宝级女演员奥菲莉亚·波皮一人分饰多角,在众多角色间自由切换的表演方式;昆曲演员张军的新昆曲音乐会《惊梦六百年》,以独创的“水磨新调·Kunplug”新曲风,将昆曲音乐的“水磨腔”与当今世界音乐风格相融合,令人耳目一新;澳大利亚作曲家埃里克·格列斯伍德、澳大利亚艺术管弦乐团与四川音乐人合作打造了音乐剧场《水推沙》,把川剧器乐中的锣、鼓等打击乐器,与萨克管、钢琴、低音大提琴等进行“音乐对话”,是中西方乐器交融互动的尝试。

值得一提的是,上海戏剧学院新建成的浦江校区也将作为“青创周”的重要场地,上演音乐剧专场。“青创周”期间,上海戏剧学院华山路校园也别具一格地以“老上海”为主题,留声机、老爷车等老上海标志性道具将开启怀旧之旅,为观众呈现一幅老上海“摩登片场”画卷。届时,沉浸式市集将与篮球场联动,除了艺术演出和活动之外,将有国潮品牌等周边产品,给观众带去更多便捷的艺术享受。视觉艺术、大师讲座及文创活动,亦将“给广大艺术爱好者提供艺术启迪,拓宽艺术视野”。

本报记者 吴翔

今年是新中国成立70周年,《向祖国致敬——上海人民庆祝中华人民共和国成立70周年文艺晚会》将于9月30日在东方卫视推出,晚会将展现近年来上海舞台艺术的经典之作,并邀请战斗英模、大国工匠、改革先锋等先进人物代表来到现场讲述动人故事。晚会还将充分运用多媒体技术,歌颂展示新中国成立70年来,特别是改革开放以来的光辉历程、伟大成就和宝贵经验。

晚会将以序幕和4个篇章为结构线索,通过“解放上海迎曙光”“激情燃烧的岁月”“在希望的田野上”“我们都是追梦人”“乘风破浪再出发”等篇章体现“从站起来、富起来到强起来的历史性飞跃”。晚会将邀请上海本土艺术家参与表演,展现近年来上海舞台艺术的经典之作,现场更有战斗英模、大国工匠、改革先锋等先进人物代表进行互动采访,讲述动人故事。晚会还将充分运用多媒体技术,歌颂展示中华人民共和国成立70年来,特别是改革开放以来的光辉历程、伟大成就,随着舞台视觉与一幕幕上海居民生活情景相融合,一幅城市发展的瑰丽画卷徐徐展开。

在这个举国同庆、共话发展的时刻,长江流域的十二省市也将再次携手,以“大型主题晚会”的形式展现长江之美以及长江经济带各区域的建设成就、发展理念,用一首又一首表现新时代发展的“长江之歌”,歌唱祖国,致敬时代。10月2日晚,东方卫视将联合长江经济带11省市制作推出的《长江之恋——长江流域十二省市国庆主题晚会》集结长江沿岸各省市优秀节目,通过歌舞、曲艺、相声小品等文艺形式,展现长江经济带各区域的历史底蕴、文化特色、建设成就。成龙、蔡国庆、伊丽媛、霍尊等明星将登台亮相。

据悉,《长江之恋》大型晚会将分为“万里山水谣”“千帆竞逐浪”“同饮一江水”“共筑中国梦”4个篇章,展现长江两岸青山绿水之文化繁荣,长江沿线金山银山之发展变迁,长江儿女建设美丽家园之深情厚谊,共祝祖国繁荣昌盛之深情祝福。晚会紧贴“长江之恋”主题,将在上海的黄浦江畔设立主会场,并在长江沿岸江苏省、浙江省、安徽省、江西省、湖北省、湖南省、重庆市、四川省、贵州省、云南省、青海省等各省市以不同的形式设立分会场或外景地,各地将推送符合主题的精品节目,为活动量身订制的创新节目以及携手共同创作的创新融合节目,形成长江流域全民互动的一体化观感体验。晚会还将邀请各个省市享誉全国的著名艺术家参与表演,并将与12省市的推荐人物进行互动采访、跨界演出,听他们讲述长江情,歌颂中国梦。

本报记者 吴翔

# 歌唱祖国 致敬时代

## 上海国庆文艺晚会展现城市发展画卷

# 培育万物互联的黑土地 华为助力物联网发展

在 HUAWEI CONNECT 2019 期间,华为发起 AIoT 产业联盟,联合全球 AIoT 领域的合作伙伴、标准产业组织、开源组织、科研机构等,共同培育万物互联的黑土地;并升级华为云 OceanConnect IoT 全栈云服务,发布包括端、边、管、云、行业的 16 个云服务,聚合产业生态,赋能客户商业成功,助力物联网产业发展。



未来已来,随着 5G 的商用和 AI 的快速发展,AIoT(AI + IoT)智能时代已经开启,华为云联接与协同服务产品部部长薛浩表示:“共建 AIoT 产业联盟,旨在与产业链各组织一起联合创新,共同推进物联网产业标准统一、整合产业链、共拓物联网市场,促进行业数字化转型。”

### 华为发起成立 AIoT 产业联盟

AIoT 产业联盟的目标是通过聚合产业资源和力量,推进 AIoT 产业标准统一,联合端-管-边-云产业链高效协同,+AIoT、加速行业数字化转型。

首先,聚合 AIoT 产业链厂家、行业厂家与标准联盟组织,与其他联盟组织资源共享、认证互通,统一标准、牵引行业发展方向,融合 AIoT 技术,加速行业数字化转型。

其次,联合端-管-边-云-用的产业链伙伴,高效协同,通过 AIoT 联盟形成聚力,共同做大生态,推进产业发展。

同时,联盟成员共创共享,积累物联网设备模型仓库,梳理行业信息资产模型和行业套件,统一行业参考架构,发布行业白皮书,推进产业标准统一,助力技术与行业快速融合。

### 华为云升级 IoT 全栈云服务

华为云 OceanConnect IoT 全栈云服务,

提供低功耗、低时延、高安全、高可信、高并发的极智联接服务,预置行业数据模型的一站式物联网数据分析服务,丰富的行业使能套件及端到端安全服务,致力于“联万物、+智能、为行业”,聚合产业生态,赋能客户商业成功。

联万物,构建安全可信万物互联:基于华为 30 年的通信经验和全球本地化服务,使能端到端安全可信的万物互联。

+智能,重塑物联行业价值:提供 AIoT 全栈全场景解决方案,基于同一个架构、同一种芯片实现 AI Native 的统一管理,通过云边端协同,帮助企业实现云端训练-边缘推理-终端执行,从而实现高效率、低成本的人工智能分析。

为行业,打造物联网产业推进器,使能物联网行业应用快速开发和变现:云服务提供快速开发和发布平台,实现 5 分钟设备接入上云,IoT 应用一次上线全球发布,并将 AIoT 与行业智慧相结合,实现效率提升、专业传承和突破极限,致力于做行业智能化升级的新引擎。

在生态方面,华为云 OceanConnect IoT 云服务在车联网、智慧城市、智慧园区、智慧交通等领域聚合了 3000 多家合作伙伴,覆盖 50 多个细分行业。目前华为云解决方案已在城市、园区、交通、车联网、物流、电力等 8 大行业的 200 多个项目进行了探索,帮助多个企业进行 AIoT 开发应用落地。