

屋内屋外塞足垃圾 回家翻窗露宿弄堂 臭气熏天 令人担心

黄浦三德里独居老人十年来“囤积”废品“霸占”过道吓煞邻居

夏令热线 帮侬忙

一条2米多宽的弄堂过道，大量生活废品堆积如山，直接“霸占”了过道的一半。而此现象已在黄浦区新昌路345弄三德里持续了10年之久。占道、发臭、老鼠出没……这些废品随之带来的影响让弄堂里的居民们抱怨不迭。

2011年7月25日，在第19届夏令热线期间，《新民晚报》曾报道过三德里上述的垃圾乱象，然而时隔8年，问题至今未解决。令人感到奇怪的是，这些废品的“主人”为了收集更多垃圾，竟舍弃自家，露宿弄堂过道多年，还甚至险些为垃圾丢了性命……

垃圾多得“溢”出门缝

7月9日下午，记者来到新昌路的三德里实地探访。在弄堂里的56号楼下，窄窄的过道里堆满了各式各样的废品，不仅有塑料瓶、快递纸盒、旧电器、电饭煲等可回收物，还有发霉的香肠、馒头等等过期食品，人一走近就能闻到一股浓浓的异味。除了难闻的味道，废品堆上蚊蝇飞舞，记者身上当场就被蚊子咬出了好几个肿块。

“里面还有蜈蚣！老鼠也有！”见到记者正在拍摄，多位居民上前

▶ 满屋的垃圾都挤破了门



▶ 三德里垃圾堆积长达10年，占了半条弄堂 本报记者 夏韵 摄



告诉记者，这种环境他们已忍受了长达10年，尤其碰到雨天，经雨水浸泡后，过道里的垃圾会散发出阵阵臭味，简直令人作呕。

走进56号楼，记者还发现，这幢楼一楼的灶披间里也堆满了废品，一包包垃圾数也数不过来。另外，一楼的一间房间内同样塞满垃圾，垃圾多得甚至从门缝中“溢”出来……

这些垃圾堆的“主人”到底是谁，他为何如此热衷收集废品？居民们透露，垃圾的“主人”就是56号楼的住户，一名六七十岁的上海老人，是独居老人。10年来，他的废品无人敢动，以至于垃圾小山越堆越多。因为谁碰到了他的这些东西，他就能跟谁拼命。居民孙先生

说，如今为了收集更多垃圾，他早已把自家房屋塞得满满当当，天天露宿在弄堂过道处。

跟环卫工玩“躲猫猫”

居民们还给记者讲了个故事。56号楼的一楼和二楼都是这名老人的房子，有一次，他从一楼外墙想攀爬进二楼窗户取东西，没想到身子一探进去，头部首先被阁楼内的垃圾“卡住”了，情况十分危急。后经居委干部紧急拨打120，老人才得以脱险。记者了解到，事后，老人非但不感谢还怪罪居委干部，觉得当时居委会不应该这样做。

采访过程中，记者刚巧碰上了这名老人，此时他正在他的露宿点

悠然地用餐，食物是一碗鸡汤和一碗米饭。在该处，老人支起了一个较大的遮阳棚，棚下放置着椅子、桌子，旁边又是一些零星的生活废品。面对记者的疑惑，老人回答得理直气壮，认为“这都是要用的，不能丢。”他说，家里房子小，就15平方米，东西放不下了，他晚上只能住在过道里，这也是没办法的事。

居民们说，为了让老人清除掉废品，他们劝说无数次，可老人就是听不进去，每天在收集。现在，老人还采取了“躲猫猫”的策略。据了解，负责三德里保洁的环卫公司一般每周五清理一次，逢周五清理日到来前，老人自觉把废品“转移”进自家楼内，导致环卫工人来了也

看不到多少东西。而一过了周五，老人再把废品“转移”到过道上，如此循环往复。

帮他清扫遭到拒绝

难道这么多垃圾就无人能治了？随后，记者来到属地南京东路街道三德居委会了解情况。三德居委会的史主任直言很无奈，她说，此前居委工作人员去帮他清扫过垃圾，但都遭到了拒绝。史主任表示，现在负责小区保洁卫生的欣谊环卫公司不去清理，居委会就不能“越俎代庖”，更不能冲进老人家中代为扔掉，所以问题还很难解决。

记者追问，万一有烟蒂扔进了这些废品堆引发火灾，或者老人家露宿在外发生意外，这该怎么处理？对此，三德居委会工作人员没有正面回应。

史主任表态，会将此情况尽快上报给街道，之后将和派出所、城管、市容绿化、房办等多方召开协调会，争取在本周内初定解决方案。本报记者 夏韵 王新华



扫二维码
看详情

闸北公园改造重开后“新戏”如何唱？

跳舞能放音响 唱歌禁用话筒

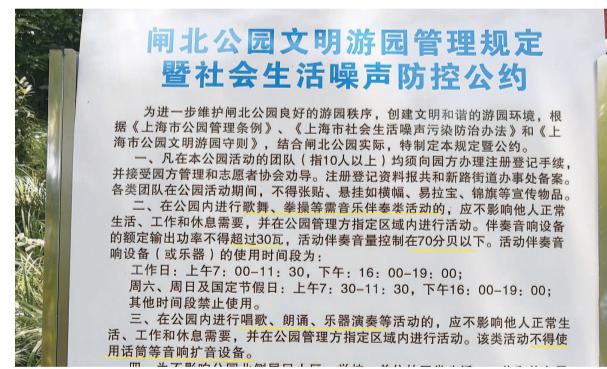
夏令热线 记者调查

本月初，改造一新的闸北公园重新开放，记者近日走进公园，发现处处有“景观”——音乐声中，有的游客在梧桐树下跳广场舞，有的偏安一隅独舞自乐，有的在“古戏台”广场列队做操，有的在“春来茶馆”拿着话筒唱歌，还有的在池塘边吹响了萨克斯……周边居民和各方游客纷至沓来，多方“新戏”怎么唱？也引出一些各方的议论。

新规 禁用话筒 可放音响

记者注意到，公园里不时有保安走向载歌载舞的人群，对他们“说不”；看到保安来了，不少人也会主动放下手中的话筒。

“说不”的原因是，依据《闸北公园文明游园管理规定暨社会生活噪声防控公约》，用音乐伴奏的歌舞、拳操等活动，只能在公园管理方指定区域及约定时间（工作日7:00-11:30、16:00-19:00；节假日7:30-11:30、16:00-19:00）内进行。还有一个要求是：伴奏音响设备的额定输出功率不得超过30瓦，活动伴奏音量需



本报记者在公园内多处展示了管理公约

控制在70分贝以下。

而要在公园内唱歌、朗诵、演奏乐器，除“应不影响他人正常生活、工作和休息需要，并在公园管理方指定区域内进行”外，还有个严格要求：不得使用话筒等扩音设备。这就意味着，歌舞、拳操在约定条件下可以使用音响设备伴奏；而唱歌、朗诵、乐器则不允许使用扩音设备。

对此，喜欢唱歌和乐器的游客有了“想法”：为什么跳舞和拳操可用音响，唱歌弹琴就不能用音响？

园方 防控公约 有理有据

闸北公园市民园长朱小俊告

诉记者，他作为连接公园管理方与游客间的“桥梁”，最近也听到了一些不同的声音。据他介绍，园内多处可见的《闸北公园防控公约》代表了公园意见，这是依据《上海市公园管理条例》《上海市社会生活噪声污染防治办法》和《上海市公园文明游园守则》等规定，并结合闸北公园实际情况制定的。

其中，《上海市公园文明游园守则》第五条规定，未经许可，不在公园内使用大功率音响设备。因此，闸北公园对伴奏设备功率做了明确要求。只要达标，就可以使用。

而《上海市社会生活噪声污染

防治办法》第七条则规定，每日6时至22时，在毗邻噪声敏感建筑物的公园内开展健身、娱乐等活动时，不得使用带有外置扩音装置的音响器材，干扰他人正常生活。否则，由公安机关按照《中华人民共和国治安管理处罚法》第五十八条的规定，处以警告；警告后不改正的，处以200元以上500元以下的罚款。吹拉弹唱时经常用到的“话筒”，恰恰属于规定中不得使用的“音响器材外置扩音装置”。

专家 依法依规 找准平衡

据了解，在外省市公园，也有规定禁止携带外接功放等大功率音响入园；在公园内使用便携式音箱时，音量也需控制在70分贝以下。

上海大学社会学系教授顾骏认为，公园既为游客提供休闲服务，也要顾及周边居民的实际感受。因此，游客要自律，园方要管理，各方要依据法律法规找到平衡点。他建议，游客如确实需携带音响入园，最好携带最大音量不超过70分贝的音响；管理方则可在公园内设置分贝仪，既提醒游客，又为有效管理提供依据。本报记者 罗水元

夏令热线 今日投诉

宝山区周先生：罗迎路桥下河水比较臭，近日又有红色和白色污水排入。

松江区邱先生：闵塔路1751弄219号联排别墅因厨房下水总管道水位过高，导致家中下水道溢水。

普陀区杨先生：金沙江路泸定路至丹巴路路段原有的路中隔离栏被撤走，导致横穿马路行人增多，影响交通秩序。

嘉定区左女士：马陆镇思义路2100弄9号，青客合租公寓电费显示混乱，公私电表都无电费明细。

静安区钱先生：新闻路近石门二路路段，7月10日凌晨仍在施工，影响周边居民休息。

青浦区潘先生：西岑路（西虹桥往东路段）路面坑洼不平，长期缺乏维护，平时还有扬尘现象。

松江区沈先生：松东路90弄9号小区内，绿化带被占用做停车场，停车场建设过程中，绿化带的下水井盖遗失，市民家中下水道堵塞难以疏通。

普陀区张女士：梅川路真北路的红星美凯龙有一片广告灯箱发出银白色亮光，影响周边居民休息，即便拉上窗帘也难遮挡。

杨浦区张先生：翔殷路871弄5号到8号之间，有一棵树倒在房屋上，影响居民安全。

志愿者 徐子涵 黄宇怀