

市人大常委会会议上午通过“贯彻实施《外商投资法》的决定”

上海将向世界高质量敞开大门

本报讯 (首席记者 姚丽萍)今天上午,市十五届人大常委会第12次会议表决通过“市人大常委会关于贯彻实施《中华人民共和国外商投资法》若干问题的决定”,明年1月1日起实施。这个决定传递出鲜明的价值取向是——上海将向世界高质量敞开大门。

今年3月,十三届全国人大二次会议通过外商投资法。面对全球

贸易保护主义、单边主义抬头,经济全球化遭遇波折,多边主义和自由贸易体制受到冲击,不稳定不确定因素增多,风险挑战加剧,中国以国家立法的方式促进、保护外商投资,营造更加法治化、国际化、便利化的营商环境,以开放促改革、促发展。

今天通过的决定,是对国家大法立法精神的积极回应,有利于维护法制统一,保障外商投资法在上

海全面贯彻实施。

外商投资法实施后,“外资三法”——中外合资经营企业法、外资企业法、中外合作经营企业法同时废止。《上海市外商投资企业审批条例》不再具有上位法依据,决定因此废止《上海市外商投资企业审批条例》,并对其他地方性法规与外商投资法不一致的条款予以停止实施。同时,推动扩大开放,决定支持

并授权政府在外商投资法框架下积极有效作为,促进外商投资,保护外商投资合法权益,规范外商投资管理。

外商投资法第13条规定,国家根据需要,设立特殊经济区域,或者在部分地区实行外商投资试验性政策,促进外商投资,扩大对外开放。对此,决定提出,本市积极争取国家设立特殊经济区域,或者实行外商

投资试验性政策措施。决定保障了上海继续当好改革开放排头兵、创新发展先行者。

此外,决定还提出,本市建立优化营商环境法治保障工作机制,积极营造内外资公平竞争的市场环境,外商投资企业依法平等适用本市支持企业发展的各项政策。这符合外商投资法的立法精神,体现了“内外资一致”的价值导向。

双子塔现场综合验收当天发证

“一网通办、虹口快办”刷出新速度

优化营商环境

本报讯 (特约通讯员 龙钢)记者袁玮“竣工合格证书当天核发”“营业执照24小时随时可取”“申领发票最快半小时”“企业开办线上一口申报、线下一窗领取”。记者今天在虹口区获悉,该区依托“一网通办”线上线下政务服务互通融合,聚焦照、税、证、章企业最关心的四大办事堵点,着力提升办事速度和体验度,企业办事“一站式服务”便利店持续升级,不断刷新“虹口快办”新速度。

记者了解到,日前北外滩星港国际中心项目验收时,该项目材料齐全后,由虹口区建设管理委员会

牵头,组织规划、土地、绿化、环卫、卫生、民防、交警等部门现场综合验收,当场出具验收意见并核发竣工合格证书。据悉,该项目的地下、地上两个验收项目实现审批时间再减半。

北外滩星港国际中心是目前全市最高的双子塔楼,涵盖双子办公楼、主题裙房及地下空间等多种工程格局,施工用时近5年。大型工程项目的验收涉及规划、绿化、消防、卫生等多家部门,且验收材料复杂、流程繁琐、耗时长。在工程建设项目审批制度改革前,最长需要3个月才能完成验收,在很大程度上增加了企业办事成本。自改革以来,虹口区依托建设工程联审平台,改以往多家部门分头验收为一

家牵头综合验收,在各验收部门主动提供提前服务的基础上,实现材料一口申报,出具一份验收意见,最快当天核发竣工合格证书。

为更大程度减少企业跑腿,提升线下窗口办事温度,虹口区“社会投资项目审批审查中心”正式入驻区行政服务中心工程建设项目审批服务受理区。按照工程建设的四个阶段,实现每个阶段全事项的“一窗通办”。目前,施工许可证办理平均1.5个工作日,竣工验收和备案办理平均5.5天。

“我们上午申请下午就领到了证,才4个小时就拿到食品经营许可证,效率太高了。”新近投入营业的商业网点白玉兰广场购物中心的相关负责人说。据悉,虹口区市

场监管局自我加压,对食品经营许可证审批流程再造,在现场核查时确认装修和审核图纸无误后当场审核通过,并快速审批制证,压缩不必要的等待时间,较法定的20个工作日足足节省19天,让企业在最短时间内取得经营许可证。

为持续推动企业减负,虹口区还直面企业开办环节中的实际问题,不断推出简化办事流程、减少办事环节的实招。本月,该区行政服务中心开设企业开办“一窗通”服务专区,一个窗口即可领取“营业执照、法人一证通、公章、税控盘、发票”,最快24小时即可完成企业开业所有基本手续,无须再分别到工商、税务、刻章企业跑来跑去。此外,区行政服务中心增添24小时自助证照柜、“一网通办”智能自助工作台等智能设备,实现证照全时段领取,线上线下无差别服务,依托“一网通办”,打造更具“虹口特色”的一流营商环境。



今日论语

初夏的上海之夜,被缪斯女神的火炬点燃。第十二届中国艺术节好戏连台,从中心城区到市郊,上海16个区的展演场所全面开花,让观众大饱眼福。十二艺术节,折射出剧场艺术强大的生命力。参加十二艺术节展演的51台剧目,覆盖戏曲、话剧、儿童剧、歌剧、舞剧、音乐剧、音乐会等各个艺术形式。其中,戏曲演出让人目不暇接,除了京剧、昆曲、豫剧、秦腔等人们熟悉的剧种外,苏剧《国鼎魂》、黔剧《天梁》、盱眙高腔·乡音版《牡丹亭》、白剧《数西调》、闽台地方戏《阿搭嫂》等“小众”剧种值得关注。

这些地方戏的名字,许多人都第一次听说,有些剧种甚至称得上“活化石”:盱眙高腔是江西抚州具有500年历史的古老声腔,400多年前,汤显祖的传世名作《牡丹亭》可能就以盱眙高腔首次唱出;白剧是此次38台戏曲作品中唯一的少数民族剧种,原名“吹吹腔剧”,主要流行于大理白族地区,早在2008年就被列为国家级非物质文化遗产名录;苏剧,被称为“天下第一团”——全国仅有这一个团唱这一个剧种。

如此珍稀的戏曲之花来到上海盛放,让观众领略到了其独特的美。十二艺术节成为不同剧种的戏剧工作者一次对话交流、博采众长的难得机会。而更多的观众和市民,也因此增加了对博大精深、多姿多彩的中华文化的认识,增强了文化自信。

很多80后、90后也被十二艺术节“圈粉”。此次展演的多部舞剧“自带网红体质”,既有历史题材,也有现实题材,但无一例外都是最新的原创作品。《永不消逝的电波》一开演就被秒杀,很多网友从外地赶来“二刷”“三刷”,并在社交网站上推荐这部红色谍战舞剧。来自重庆歌舞团的舞剧《杜甫》再现1200多年前《丽人行》盛唐女子的舞姿,其片段在抖音平台播放7.4亿次。很多人因此放下手机,被吸引进了剧场。互联网深刻影响着我们的时代,改变着我们的生活。曾经有人忧虑:90后、00后这些互联网原住民,连电视都不看了,还会去剧场看戏吗?答案是肯定的。十二艺术节的火爆,就是最好的例证。

十二艺术节折射剧场艺术生命力

邵宁

乐动新静安 齐舞梦飞扬

各展演队伍阵容整齐,小乐手们英姿飒爽地走过主席台接受检阅,在观众们的欢呼声中开始气势恢宏的表演……

今天上午,由静安区教育局主办,静安区青少年活动中心、静安区教育合作交流中心协办的第七届静安区学生行进乐展演活动,在静安体育馆拉开帷幕,来自静安的9支队伍轮番上演精彩节目。孩子们在展演中需要发挥团队精神,才能展示完整的音乐作品。

本报记者 孙中钦 摄影报道



昨天外出,叫了一部网约车。在成都北路南京西路口,司机违法被交警拦了下来。本来是很寻常的一件事,但这个交警一开口,却让人有些诧异。

当时网约车司机可能是路不熟,在路口犹豫走机动车道还是辅路,结果走了个S形,实线变道了。交警拦下他后,从边上可以明显看到,司机有些沮丧,靠边后无精打采地摇下车窗。

没想到车外传来一把温柔低沉的声音。“是不是路不熟开错路了?要去哪我帮你看看。”这个交警没有像人们常见的那样,一开口就要驾驶证、行驶证,而是“自来熟”地和司机聊了起来。司机显然



新民随笔

温柔执法

潘高峰

也有些意外,甚至有些受宠若惊,愣了半天才说了目的地。交警听了点头:“路是没错的,但你刚才这样开很危险知道吗?变过去变回来,很容易发生事故。下次可千万别这样了。”

春风化雨般的提醒,让人有些为司机庆幸:看来碰上心软的交警了,估计教育一下就会放行吧。没想到交警清了清嗓子:“请出示下驾驶证、行驶证。”这话头转换得让人有些猝不及防,司机可能还沉浸在刚才的语境中,听

话地把证件交了出去。

“6分了啊,扣完就9分了。你要注意了哦。”交警查了PDA,又开启了“絮叨”模式。“你们干这个挺辛苦,扣完分了也耽误做生意,老违法也很危险,你自己要心里有数啊。”一边苦口婆心,一边麻利地完成了开单处罚的全过程。交警把证件交还司机时,坐在副驾驶座上的笔者忍不住探头看了一下,是个中年交警,瘦瘦的,模样普通,和那温柔声音有些不太搭。路上司机告诉我,开网约车2

年多了,第一次碰到这么“客气”的交警,“心里很舒服,被罚也认了”。

上海近年来一直在评选“马天民”式的好交警,只因交警其实是和普通百姓打交道最多的警种之一。市民对警察的印象观感,交警占了很大分量。笔者一位好朋友也曾是一线交警,站马路多年未发生一起冲突、未收到一次投诉,每次都能把违法人说得心服口服。他曾告诉笔者:“执法也是一门艺术。一句话可以把人说得笑起来,也能把人说得跳起来。”

严格执法不等于粗暴执法,温柔执法不等于徇私枉法。很多时候,执法是最好的普法,但首先要让法律深入人心。