

# 新民晚报

创刊于 1929 年 / 飞入寻常百姓家

今天:小雨,最高22°C,最低17°C 明天:阴转小雨,最高25°C,最低20°C

2019年5月 13 日 星期一 农历己亥年四月初九 今日24版

国内统一连续出版物号 CN 31-0003 第 20903 期 上海报业集团主管主办·新民晚报社出版

## 中美经贸合作 是正确的选择但合作有原则

>>>详见第 2 版·要闻

《瞭望》封面 文章刊发专题系列报道

## 长三角一体化 瞄准强劲增长极

>>>全文见新民网 www.xinmin.cn

## 退休教师路遇车祸命悬一线 白衣天使跪地施救悄悄离开

上海好心人

# 13 分钟,一场生死急救

本报记者 宋宁华

13分钟,不过是刷几条朋友圈的时间,对于有的人而言,却是生死关头。昨天是国际护士节,在复旦大学附属浦东医院,不久前遭遇严重车祸的退休教师李援朝在大难不死后,终于见到了为他紧急施救的好护士刘淑卿。

李老师的家属特地联系到本报记者,感恩这位靠着朋友圈才找回来的好护士,也希望把这种见义勇为的正能量广为传播。

### 十字路口被撞飞

“如果没有刘护士,他这条命早就没有

了!”昨天,在浦东医院10楼住院部,李援朝和家属终于见到了救命恩人刘淑卿。他们万万没有想到,苦苦寻觅的恩人其实就在这家医院9楼上班,和他们近在咫尺。

事情要从4月29日晚上说起。当天晚上7时15分左右,走在人行道上的万祥中学退休教师李援朝,被一辆由北向南的汽车撞飞,人在空中连转几圈后倒地,当场不省人事。

晚饭后和家人一起散步的刘淑卿也在过马路,只是和李老师的方向相反。当时她已经通过了人行道,突然听到身后一声巨响,扭头一看,发现有人被车撞倒了。

几乎是条件反射,刘淑卿马上冲上去,让

伤者平躺下来,检查伤者的瞳孔,发现已经散大,面色紫绀,左耳流血,呼喊他没有任何反应。

按照她多年来的经验,伤者的情况非常危急,必须争分夺秒抢救!她马上将电话给了旁边的路人,让其拨打“120”,自己则运用医院培训时学到的知识做心肺复苏。路过的个体经营户杨勇,在第一时间拨打了“110”。围观群众也纷纷施援手,维持现场秩序,避免二次事故。

从拨打“120”,到救护车来到现场,总共13分钟的时间,瘦弱的刘淑卿跪在伤者面前,用尽全力按压,并观察伤者瞳孔的变化。而此前,她刚刚动过大手术,瘦了30多斤,母亲在

旁看着她费这么大的劲,心疼地落下泪来。

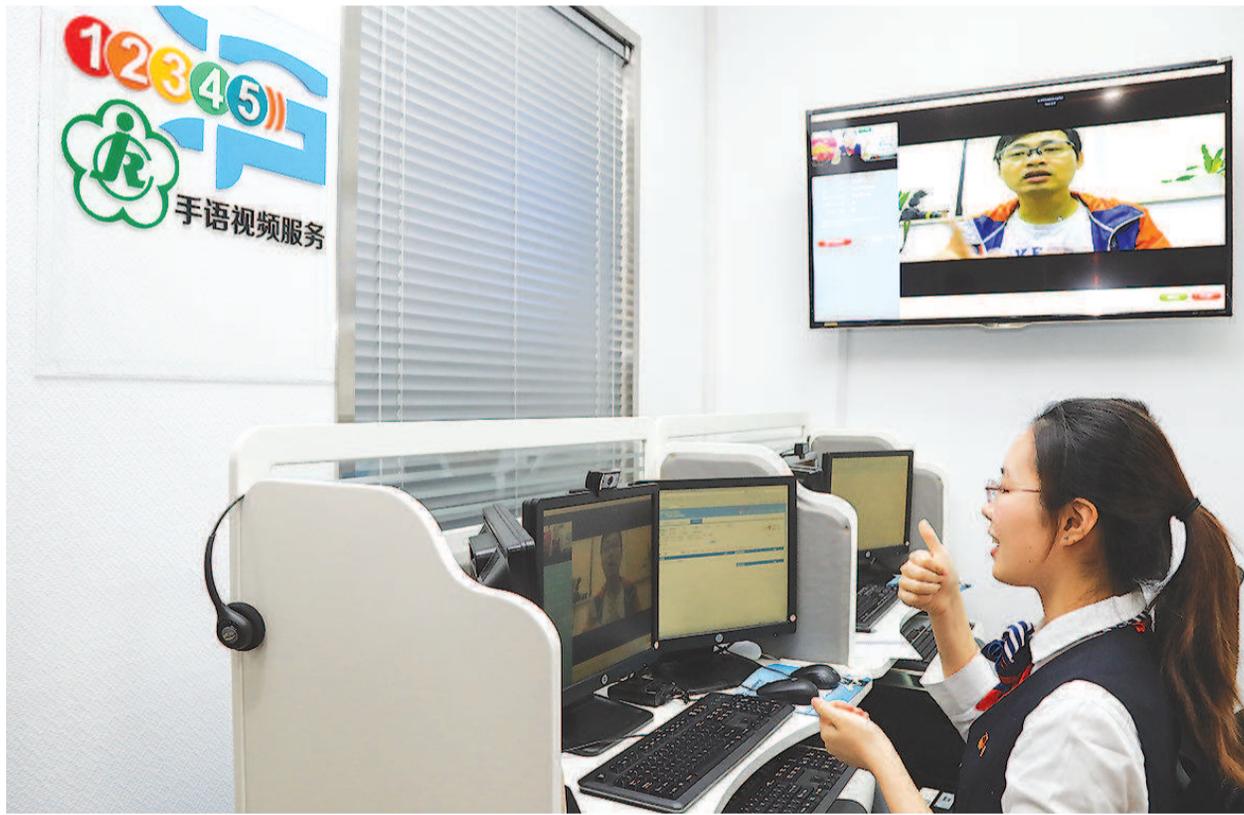
经过13分钟的心肺复苏,伤者瞳孔和对光反应开始恢复,此时“120”到达现场,接走伤者后,刘淑卿才默默离开。

### 朋友圈里寻恩人

经浦东医院急诊、ICU、神经外科、胸外科、骨科医务人员的全力抢救,5月8日,李援朝脱离危险期,转入术后康复,恢复情况良好。医生表示,正是由于先期的及时现场施救,为李老师争取到了宝贵的时间。家属们一直悬着的心终于放下了,并开始寻找救命恩人。(下转第4版)

## 听障市民有诉求也能“打电话”

上海 12345 市民服务热线今起开通手语视频服务



手语视频服务上午开通,听障人士通过视频提出诉求

本报记者 王凯 摄

听障市民有诉求,也有自己的专属热线了!本周是第20届上海助残周,今天上午,12345市民服务热线正式开通手语视频服务,申城听力及言语障碍市民今后可以通过手机和电脑手语视频向12345平台诉烦恼、提建议,这也是中国大陆地区首个提供手语服务的政府服务热线。

上午9时许,第一通视频电话接入,听障市民吴先生隔着电脑屏幕,通过手语讲起了生活中的一件烦心事:“近年来三大运营商纷纷提速降费,但我们的聋人通讯信息套餐却一成不变,希望有关部门与时俱进,在保持资费不变的情况下,帮我们升级套餐,特别是增加流量,让我们也能享受惠民红利。”

“感谢您的建议,我会记录下来转给相关部门,后续他们也会向您反馈意见。”视频另一端,12345手语客服人员田露同样打着手语,与市民“面对面”交流,吴先生听完答复后连连致谢,并竖起大拇指为这一贴心服务“点赞”。

记者在现场看到,短短1小时内,先后有4位听障市民打来视频电话,提出了包括降低残疾人就业门槛、为残疾人提供更多就业培训等建议,客服人员一一记录在案,并按照相关流程,转派给有关部门。

据上海市热线领导小组副组长、市信访办主任王剑华介绍,上海现有持证听力及言语障碍者约7.2万人。为此,12345市民服务热线与市残联合作开通手语视频受理服务,听障市民可以下载“新视通”视频终端向12345反映诉求。目前,手语视频服务时间为:周一至周五9:00-11:30,13:30-16:00。 本报记者 房浩



## 沪上 19 家剧场半个月将迎 51 台演出 与时间赛跑,各大剧场准备好了

>>>详见第 13 版·文体新闻

第十二届中国艺术节进入倒计时。半个月,上海19家剧场将迎来51台文艺演出。这比拼的不仅是剧目的质量、演员的功底,更考验技术团队的能力和速度以及各大剧场所能提供的安全、技术保障。



陈富林一家四代 九人均会作画

## 金山农民画世家共绘时代新卷

>>>详见第 2 版·要闻



曾经承担上海 近半用电负荷

## “远东第一站”见证电网发展

>>>详见第 4 版·要闻