

半年里儿子偷玩手机网游充值2万元,其父质疑——从未开通“华为钱包”为何能扣费

若非 11 岁的儿子偷玩手机网游充值买装备,李先生说,可能至今还不知道自己和妻子的华为手机有支付安全隐患:未经用户同意,“华为钱包”没开通却“连”上了微信绑定的银行卡进行游戏充值。到底是用户自身问题还是华为方面的“漏洞”?记者展开调查。

用户:未开通钱包功能

“华为钱包”是华为手机自带的一款支付软件,用户开通后绑定银行卡,就能实现网上支付。

李先生说,自己的手机是华为 Mate10,妻子用的是华为麦芒 5。去年 6 月到 9 月,儿子用李先生妻子的手机玩《阴阳师》《第五人格》等网游,购买魂玉、宝石、药水等游戏商品,消费记录多达 81 次,总计 20162 元。去年 9 月以后,儿子又偷玩李先生的手机,消费 16 次,充值金额为 1192 元。至去年 12 月底,两个手机一共通过“华为钱包”支付 21354 元。

记者查看李先生的手机发现,点击“华为钱包”软件,首先弹跳出来的是一则通知,写明使用钱包工具需要调取用户手机中存储、位置、电话等相关信息,底部有两个选项,分别为“取消”和“同意”。李先生强调:“我从来没有点过同意,没有绑定过任何一张银行卡。”

在李先生微信支付的消费记录中,记者看到,网游充值的扣款商为“华为软件技术有限公司”,商品支付信息有的显示工商银行卡,有的为中信银行卡。这两张银行卡正是李先生绑定在微信钱包中的卡。这不禁让他不解,没有开通“华为钱包”,“华为钱包”是如何“连”上他在微信中绑定的银行卡呢?

华为:不开通无法支付

4 月上旬,针对李先生的投诉,华为客服中心一高级服务经理与记者取得联系。该客服人员表示,去年 9 月和今年 3 月,他们两次接到李先生的投诉,经查实,通过“华为钱包”支付的不仅有网游,还有一款英语学习类软件。“仅仅从支付行为上看,无法判断这是一个儿童充值的情况。”据了解,华为方面已经拒绝了用户的退款诉求。华为方面认为,通过付款时长和付款项目,无法判断用户是否为未成年人。另外,去年 9 月李先生投诉后,客服已经提醒家长更改密码,但之后仍有网游充值行为,“假如是儿童支付,无法判定家长是否知情”。

记者质疑,为何用户没有开通“华为钱包”却能正常支付?华为客服人员回应,钱包没有被开启或使用过的话,肯定是无法操作付款的。只有用户登录了华为账号,单独开通“华为钱包”后,才能付款。“不开通钱包是不可能支付的。”绑卡或者华为钱包与微信钱包、支付宝第三方支付平台关联等行为,这些都必须用户本人多步骤确认,华为不可能代替用户操作。沟通中,该客服人员全程未否认李先生的手机账号没使用过“华为钱包”。

对此李先生认为,华为混淆了争议点,支付行为是否为儿童不是重点,问题在于“华为擅自绑定用户支付账号”,涉嫌非法绑定。“这些充值的游戏都是无需微信账号登录的,游客模式就能玩。钱包到现在没开通过,怎么来的微信关联?”对于这个问题,李先生从始至终没想明白过,而华为也给不了一个令他信服的答案。

本报记者 夏韵

开车分心追剧 半路负气抛客

滴滴司机两度遭乘客投诉依然在“接单”

滴滴快车司机边开车边看视频追剧,中途还蛮横拒载……说起这段遭遇,市民徐女士很是郁闷:“我投诉多次,滴滴平台始终无法给出满意答复,至今还继续让这名司机接单,这不是置乘客安危于不顾吗?”

4 月 15 日下午,徐女士和丈夫叫来一辆车牌号为沪 L21699 的滴滴快车。上车后,她发现仪表盘边上装车载液晶屏,正在播放电视剧。开车途中,司机一会儿抬头看路,一会儿低头看视频。不一会儿,司机索性开始和人“煲电话粥”。徐女士说,当时车子经过中山西路玉屏南路转弯口,来往车辆很多,徐女士好心提醒司机注意安全,谁料对方气势汹汹

地反问:“你们想怎么样?要么不要坐我的车了。”随后扔下徐女士夫妇开车而去。

事后,徐女士向滴滴平台投诉,隔日客服给出的调查结果是:司机涉嫌危险驾驶,平台会减扣他的星级评分,并限制其之后的接单量。徐女士对处理结果不满,再次投诉,要求客服眼向上级反映。一位自称来自北京的高级客服答复:“领导很忙,可能没空管这件事。”

记者致电滴滴客服,客服强调一旦查证司机涉嫌危险驾驶,不但会对其作出相应罚款,还会永久封禁账号,称会有专人联系记者回应此事。截至发稿,记者未得到任何回应。

本报记者 季晟祯



上海“奶爸”苦也乐

随着“二孩时代”来临,全家总动员,上海许多男人新晋为“奶爸”角色,半夜起床换尿布,喂奶陪玩哄睡觉……时间表排得满满,深感“压力山大”。不过,这些都难以掩饰“奶爸”们的幸福感和成就感。每当工作后回家,无论多么疲惫,看到孩子可爱的小手、小脚的那一刻,什么烦恼都消失了。

种楠 摄影报道

Email:dzlx@xmwb.com.cn 主 办:上海市慈善基金会 新民晚报社



蓝天下的至爱



本版编辑 / 胥柳曼

新民晚报

3.6万老人在家门口参加防范金融风险教育

上海今年将举办 500 场免费金融教育讲座和 80 场公益演出

今天,汇丰“银发学金融·乐享新时代”上海社区老年人金融教育公益行动项目在嘉定区菊园新区社区文化活动中心启动。本市 3.6 万名社区老年人将在家门口免费参加防范金融风险教育。

该项目由汇丰银行(中国)有限公司资助,上海银保监局指导,上海市慈善基金会、东方网主办,上海市慈善教育培训中心等单位承办。启动仪式上,上海市慈善基金会副理事长施南昌、上海市慈善教育培训中心主任徐佩莉接受汇丰银行(中

国)有限公司捐赠的 200 万元项目款。市慈善基金会副理事长施南昌发表致辞,对汇丰银行给予项目的大力支持表示高度赞扬。他说,近年来,社会上各类金融诈骗案件层出不穷,许多不法分子把老年人作为诈骗对象。究其原因,一方面老年人防范意识较薄弱;另一方面,老年群体对于金融理财等知识相对匮乏。随着人口老龄化不断加快,社区老年人已成金融资产的主要持有人和金融消费的重要组成部分,对他们进行金融知识的普及教育和防范金

融风险教育刻不容缓。

施南昌副理事长说,上海市慈善基金会始终坚持“安老、扶幼、助学、济困”宗旨,“多彩晚霞”等公益项目就是帮助老年人,做好“银发学金融·乐享新时代”这个公益项目也是慈善基金会宗旨的最好体现。汇丰银行常年来十分重视金融的普惠教育,从 2012 年开始资助金融教育的项目资金达到将近 900 万元,为进城务工人员、社区中老年人、社区青少年、大学生开展金融知识普及和防范金融风险的

教育,惠及各类人群将近 12 万,体现汇丰银行的企业社会责任。

上海市慈善教育培训中心主任郑楚荣介绍,2019 汇丰“银发学金融·乐享新时代”上海社区老年人金融教育公益行动项目,采用金融教育讲座和防范金融风险公益演出两种形式对上海社区 3.6 万名社区老年人进行免费培训。在全市各街道、社区举办金融教育讲座 500 场,对 2 万名社区老年人进行金融知识教育培训,举办防范金融风险公益演 80 场,组织 1.6 万名社区老年观众观看演出。

为推进项目实施,承办方编撰《银发学金融·乐享新时代金融知识教育读本》,图文并茂,语言文字通俗生动,以大量的案例、小故事、图解、对话等形式阐述了社区老年人如何使用和享受互联网金融服务,如何防范电信网络诈骗以及金融风险;如何安全理财,让自己的资金有效增值;如何维权,保护自己的权益不受侵害等金融知识。该《读本》向 2 万名参加讲座培训老年观众免费发放。

李一能

为贫困进城务工家庭子女送艺训

4 月 19 日,“流动花朵·放飞希望”上海市进城务工子女艺术教育公益项目文艺表演汇报演出,在上海出版印刷高等专科学校举行。该项目共为 160 余名家庭贫困的进城务工者子女提供合唱、民族乐器、舞蹈、主持与朗诵等文艺教育培训,这些公益教育培训激发了孩子们的艺术潜能,提高了他们的艺术技能。

文艺汇演中,进城务工人员的子女们表演了《花儿为什么这样红》《景波娃娃》等具有浓郁地域风味的民族舞;用葫芦丝、古筝表达

了《三只小熊》的活泼可爱;他们唱起了《送别》《月亮、月光光》《让我们荡起双桨》等脍炙人口的儿童歌曲等。主办方还邀请了上海艺哈艺术团的小朋友作为慈善公益志愿者表演了《有形的翅膀》《唱的响亮》《最好的未来》等独唱歌曲;以及充满激情与魅力的拉丁舞《斗牛舞》。

“流动花朵·放飞希望”上海市进城务工子女艺术教育公益项目由上海市慈善基金会资助,上海市慈善教育培训中心承办,得到上海艺哈教育培训有限公司大力支持。

市慈善教育培训中心主任徐佩莉在致辞中表示,这次文艺汇演就是孩子们参加培训以后的一次成果展示,孩子们用甜美的歌声抒发对幸福生活的渴望,用热情的舞蹈表达对美好未来的向往,我们将从表演中可以看到他们在上海生活成长,也充分分享了这座大城市的快乐。她希望孩子们通过艺术学习,树立自强自信和乐观向上的生活态度,在人生的舞台上“放飞希望”,让理想插上艺术的翅膀,向着未来飞得更高、更远。

李一能

“视觉与眼球震颤”精准公益医疗服务启动

山东随迁入沪的小朋友童童患有白化病引起的双眼震颤,并带有斜弱视,上课学习不能“目不转睛”,导致学习进度跟不上。由于健康意识较缺乏,家人一直没意识到。所幸,在上海帮困互助基金会“关爱眼健康”项目开展的少儿“视觉与眼球震颤”精准公益医疗服务中,小童童病因得到确诊。

项目教授义工、旅美杨东生提醒,眼球震颤一直被称为眼科疾病中的“绝症”,发病率约为千分之一,儿童比较常见。儿童眼病中的先天性白内障、斜视等等都会导致眼球震颤,需要早发现、早治疗。为此,上海帮困互助基金会“关爱眼健康”项目自即日起,开展“眼球震颤及疑难斜弱视国际会诊周”,并首选长宁区,由杨教授领衔,开展申城小儿视觉与眼球震颤精准公益医疗服务。有需求者,可拨打上海帮困互助基金会“关爱眼健康”热线:5280-8121 咨询和预约。

李一能